

٩٨٦

أكاديمية النور والشار

٢٨١

ساAl-Babliمي

٨٧٩٢٨

الدر المنتظم في السرا الأعظم = / جفرا به طلحي

٩٨٦

الرقم :

غيبيات (مفرد)

الفن :

الدر المنتظم في أسرار اسم الله الأعظم

العنوان :

محمد به طلحة به محمد به الحسن ، كمال الدين القزويني ليدوه ، أبو سالم

اسم المؤلف :

الأعلام ١٥/٧

٧٤٤/١٢

مصادره :

أوليه :

أكاديمية النور والنار

آخره :

سا Al-Babliامي

اسم الناسخ :

نسخ مخطوط بالكرات

نوع الخط وتاريخ النسخ :

أضفة أوجهزة علقمة به سام به نوع به عاد به عالم

ملاحظات :

المقاس : ١٧ x ١٢ سم

١٩

عدد الأسطر :

١٠٠

عدد الأوراق :

روضة ضير بهر ١٥٤

المكتبة المصور عنها المخطوط ورقمه فيها :

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
مكتبة المخطوطات
رقم : ٩٨٦٠
المن : ٥٠٠

الدر المنظم

أكاديمية النور والنار

في

أسرار اسم الله الأعظم

تأليف

كمال الدين محمد بن طلحة البسطامي العدوي الشافعي

المتوفى سنة ٦٥٤

يعرف هذا الكتاب باسم الجفر الصغير، وسمى بمفتاح جفر سيدنا
أمير المؤمنين عليه السلام، وقد جعله مؤلفه يشتمل على حوادث الأقاليم
وخلفائها وأمرائها وعلامات الساعة وضمه جفر سيدنا أمير المؤمنين
الإمام أبي الحسن كرم الله وجهه على ابن عمه عليه وأبيه وأمه أفضل الصلاة
وآلهم السلام السجى - أي جفر أمير المؤمنين - الجفر الجامع والنور اللامع
وتوجد عنده منه نسختان - الأولى (رق ٧ غيبات) - معصورة - والثانية (رق ٨ غيبات)

أحمد بن محمد
توفي في سنة ١٣٥٩

أكاديمية النور والنار



أكاديمية النور والنار

بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله على محمد وآله
قال الشيخ الامام كمال الدين بوسالم محمد بن طه الدراجي عفو ربه ورضاه
الشيخ الذي طلع من جنبه من عباده الانوار علي خبايا الاسرار
واسمع من رضاء من اضيائه الاخير من الغيب قضايا الافراد
واودع قلوبهم من جواهر المعرفة ما تحنار عيون البصائر والابصار
واطمع نفوسهم في اجاز رموز كنوزها بيد الاطهار من
سجف حجاب الاسرار فتبحر به لفظ رحيم احكامه وكل شيء
بمقدار وبصر من شاكلته بنور الهامه فاستخرج غرايب
الاسرار بآثار الافكار والصلوة على نبيه المصطفى
ورسوله المجتبي محمد المختار صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
الايمه الاطهار صلاة متضاعفة بالاستمرار منلو انما
الليل واخراف النهار **ولقد** فانه لما رزقني الله تعالى
من مباركة الطافه وانعامه ومبارك احسانه واكرامه
مواخاة عند صالح لقي ومضافه خليل فالح لقي انزلها من
قلبي منزلة ما وصلت اليها اخوة النب من قبلها ولا يصل
اليها احد من بعدها ومنت بيننا المحبة في الله والصحة لله
وكان كبير ما يطلب من ربه ان يمنحه ما يعرف به الاسم
الا عظم والنور لا قوم وتذكر لذلك لقلب وجهه في السماء
ورفع يديه الى الله بالواج الدعاء فيمنها هو في بعض خلوانه

مستغلا بصلوانه تحت جلاب خندس الظلم اذ كشف الله
عن لوح شاهده بحيث لا ينطق اليه شبه الشك ولا ريب
فاعرض عنه مستغلا بذكر ربه في مقام قربته فوكرته
يدمع صوت يقول الله خذ ما ينفع به فاخذه واستتب
ما فيه فوجه دائر وخطوط واسما وخروفا فاحاط
علما بصورها دون معانيها ولم يعلم شيئا من الاسرار
المودعة فيها فلما شمر الليل بالظلمة وتنفس الضم
لاسفار انوار عرقته وقضى الواجب عليه من اداء الوقت
وفرضته غشيت غشيت صاغت بها دسنته فابى امير
المؤمنين عليه بن الخطيب الكرام الله وجهه فلم عليه فقال
له ابن اللوح الذي وثبته فخرج فاجله رضي الله عنه
فاستعظمه ثم قال له في معناه اشيا لم يفهمها ولا
يعرف منها سوى كلمة واحدة ياتي ذكرها فقال
يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت فقال له فلا تسألني
بكلامي ولقيت يشركك ان شاء الله تعالى **فكلام** عللها
وارتفع خضر عندي وعرفني عين الواقعة بصورتها
وقلا علي بات سورتها وخط صورة الدائرة وما عليها
خارجا ودخلها عندها وفيها فوقفت عليها واملتها
فرايتها من عجائب الاقدار وضعا وغرايب الاسرار

الاسرار

منه

مستغلا

أكاديمية النور والنار

أكاديمية النور والنار

أضلاً وفرغاً. ونظرت في حروفها المرتبة وتراً وشيعاً.
 وأسماها المكية تفرقة وجمعاً. فعلت أنه لا يمكن الوقوف
 على كنه مقصدها. ولا الوصول إلى محل عقدها. ولا
 يجي أو طار مطالعها. ولا أسرار مآربها. إلا بناييد
 ربابي. وتوفيق الهي. ففقت يدي تنصراً إلى عالم السر
 والتجوي. وسأله أن يفتح لي رتاح مكنونها. ويبتغي نباح
 مكنونها. ويوضح لي منهاج يحزونها. ويشرخ صدرها
 لاستخراج أسرار مكنونها. فاجت نفسي بالنعاس
 إجابة دعائها ونصرتها. وبسطت لي أسرار
 أنوار الأسرار من مظلمها بدليلها. فلما لاحت الأنوار
 وظهرت الأسرار. بأمر مبدئها ومعيد لها ومبدئها
 وتقدير مبدئها. ومظلمها. خلقت هذه الدنيا
 الموضوع بالاختصار. المكفوفة عن الإكثار.
وسميتها بالدر المنظم في أسرار اسم الله الأعظم
 فاقول **والله** ولي التوفيق منه لإعانة في التحقيق لا بد قبل
 الشروع في المفصل المطلوب. والشأن المقصود من إثبات
 شكل الدائرة وتخطيطها وصورة ما في وسطها وما
 أحاط بها بتخطيطها وكيفية وضع حروفها وأسماها
 وتخطيطها لتكون لكون رؤيتها صورها نبصرة وذكرى

بوزن كتاب الفلك

عبد الرحمن بن قتيبة

لعل

لكل عند منيب. **وهذه** صورتها تدخيل العقل في ملاحظتها
 فتأمل هذا السر المكنون والدر المنظوم تقرباً إلى اسم الأعظم
 والتوراة لا توفى **مبدأ الشروع** في كشف سرها المكنون
 وقد رمزها المصور **اعلم** أن مبدأ هذا المنهج الغريب المبتدئ

وهذا

بعض مطلوبك فيه وهو سر من أسرار الاستزاد العظم



الذي ذكره بوليانا في أسرار السلاسل الثمانية

من منبعث النبي صلى الله عليه وسلم إلى قيام الساعة فاقول
 والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب **حروف**
 الرموز التي هي علامات عشرة هي مقابلة من أول البعثة
 إلى عام بيعة العقبة وهي عشرة **حروف** المبادئ وهي

بالكتاب

أكاديمية النور والنبأ

مقابلته عام البيعة وما بعثه الى الحجته فذلك ثلاث عشرة عاماً
وحروف مواد لا يسلم المحدث وهو واحد عشر مقابلة من
 الحجته الى اخر عام وفاته صلى الله عليه وسلم وقد صح
 ان النبي صلى الله عليه وسلم ولد يوم الاثنين في شهر ربيع الاول
 في العشرين من نيسان عام الفيل في عهد كسرى انوشروان
 فلما أنت له ثلاثون سنة وتوهم بعثه الله وذلك في يوم الاثنين
 فلما أنت له ثلاثون سنة هاجرا الى المدينة **قال** عبد الله
 بن عباس خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة يوم الاثنين
 وقدم المدينة يوم الاثنين هلال شهر ربيع الاول **فوضع** الناس
 من الحجته باتفاق الصلابة **قال** الإمام عثمان رضي الله عنه
 ارخو من الحرم **ورسل** الم بسط أسبائنها الحزفية **الغلام** **بن**
 وهله الجروف هان من العدة ٢٠٧٠ هـ وهذا العدة ينطق
 عنه من الحروف **بج ر** وهي حروف تدل على ملك العرب
 بالعرب تسمى الى نوكت **الحمد** **ميد** **الصلاب** **حقا** **قال** عبد الله
 نصرت بالرغب سيرة شهيد ومباي هذا الجروف مع اسماء
 اثنا عشر بر من هان عام وفاته صلى الله عليه وسلم الى عام
 عمرو اضطراب الشوري واذا اصبقت المبادي الى اصوها كانت
 اثني عشر وهي مقابلة بر من هان وقت قتل عمرو الشوري الى وقت
 عثمان واخلا والناين **واصول** الاسم المحدث وحيدة

لعله رعب
ای علی ترتیب رعب

مُقابِلَةٌ

مفتی

مقابله وقت قبل عثمان الحارثي علي **وَأَصْرُ** الأسم
المقدس والأسماء الثلاثة الشراف ستة عشر حرفاً وهي
مقابله برمزها من عام الشوري إلى مفضل علي ودخول
الناس في الاضطراب وهو ستة عشر عاماً وحرف الحيم
مفتاح جمادي وإشارة إلى يوم الثلاثاء وفيه انعقد
البيعة العامة لابي بكر رضي الله عنه وذلك في شهر ربيع
الأول عام إحدى عشرة **وَأَسْمَا** حروف الأسم المقدس أحد
عشر حرفاً وتوفي أبو بكر رضي الله عنه في شهر ربيع
الثاني من جمادي الآخرة سنة ثلاث عشرة **وَأَسْمَا**
خلافه سنين وأربعة أشهر **وَأَسْمَا** حروف
الياء والواو إشارة إلى خلافة عمر لأن ولايته كانت عشر
سنين وستة أشهر **وَأَسْمَا** حروف قوله تعالى تلك عشرة
كامله إشارة إلى خلافة عثمان وقبل عثمان بن
الجمعة ثمان عشرة خلت من ذي الحجة سنة خمس
وثلاثين وظاهر حروف الأسم المقدس إشارة إلى
خلافة علي بن أبي طالب **وَأَسْمَا** حروف
إشارة إلى وفاته رضي الله عنه وقبل الإمام علي في
رمضان سنة أربعين في يوم الجمعة وكانت ولايته
أربع سنين وتسعة أشهر وأياماً ثم إذا ضربت

ع
م شریف

المبادي في المرتفع لم ضرب حروف الاسم المقدس في حرفيه
 يكون اثنين وسبعين وهو عام فنية ابن الير
 في المجال الحرام مكة وصلبه وذلك في يوم الثلاثاء
 عشرة بفين من حمادي الاخرة وكانت ولايته تسعة اعوام
 وشهرين ونصف ثم ضرب المبادي في حروف
 الاسم المقدس ثم المرتفع في مواد الاصل الاسم المقدس
 يكون مائتين واثنين وثلاثين سنة وهو تمام انتفا
 دولة بني امية والفرار يا مهمم وخلافهم وروا
 ملكهم ثم اذا ضربت حروف الرموز في الثواني من
 مواد حروف الاسم المقدس واضيف المرتفع اليها المبادي
 من العدد في علم الحروف واليها الاسم المقدس في علم
 الحروف من العدد يكون مائة وسبعة وثمانين وهي عام
 زوال دولة البرامكة والفرار ملكهم وانتها ايامهم
 المشهورة في الدنيا واذا جمع المبادي وحروف الاسم
 المقدس وربعا وضرب المرتفع في باقي مواد اصل المبادي
 بعد حذف المكر ما بين واربعين وهو تمام اضطراب
 العالم وزلزلت الارض غربا وشرقا وسقطت الحصون
 والاسوار ونجرت المنازك والبيوت بالخراب والمضر
 وباللثام وبانطاكية والمدائن حتى بدت اجهالها الى

ومن هنا نلاحظ ان الحروف في المبادي هي حروف الفصحى

يكون

الصخاري وانقطع الجبل الا فرع بانطاكية وسقطت منه
 قطعة عظيمة في البحر وهاج البحر وارتفع منه دخان
 اسود منتن وغاص نهر عظيم لا يعلم ابن ذهاب وساخجلا
 فيه جبل ولم يبق فيها منزل الا خرب وكان ذلك في خلافة المكي
 فحاف لذلك خوفا عظيما واضطرب له **والا** جمعت حروف
 الرموز والاسماء الشريفة المرتومة داخلا وخارجا وطرفا
 الاسم المقدس وضربت المجموع في اصول حروف الاسم المقدس
 المرتفع في المبادي يكون ثلاثمائة واثنين عشر وهو عام اضطراب
 فيه الدين واختلافه حال المسلمين وخروجت فيه الفرائط
 وهجموا على البلاد ونهبوا مكة جرسها الله تعالى وقتلوا الحجاج
 وخربوا الكون واخذوا الحجر الاسود وقبضوا وسفكوا وانتهكوا
 وقضاياهم مشهورة مذكورة واستمر لهم ذلك مدة **والا** ضربت
 المبادي في اصولها المرتفع في حروف الاسماء الاربعة المقدسة
 والملائكة المضافة اليه داخلا يكون اربعة وثمانين
 وهو عام انقراض دولة ملوك بني بوية الاعاجم والديلم
 وابدا ملك الجوقية **والا** جمعت المبادي وحروف الاسماء
 الاربعة الداخلة المقدسة والملائكة المضافة اليها الاسم
 وضربت المجموع في حروف الرموز المرتفع في المبادي يكون
 خمسمائة وسبعين وهو عام انقراض دولة الخلفاء القاطنين

علم بلد واسم في قوله
 فيها باعتبار البعثة

أكاديمية النور والنار

أكاديمية النور والنار

وزوال ملكهم وانتهت دولتهم **واذا** ضربت حروف
الرموز فيها من العدد في علم الحروف واصنفت الى
المرتفع ما يرتفع من ضرب المبادئ في ثواب حروف الاله
المقدس يكون ذلك خمسا له وثلاثة وهو عام
وزوال ملك الفرج عن البيت المقدس والسا جل واستفاد من
أيدىهم وتجدد فوجه على يد السلطان الملك الناصر صلاح
الدين **واذا** ضربت المبادئ فيما لا اسم المقدس من العدد في علم
الحروف واصنفت الى المرتفع مواد اصول الاسم المقدس وضرب
في باقي اصول الاسم المقدس بعد حذف المكر يكون ستمائة
وعشرون وهو عام كسر السلطان جلال الدين جوهر مشاة وزوال الملك
وانقراض دولته واستبلا النار على البلاد الشرقية وظلمه الملك الناصر
واذا اصنفت الى ذلك حروف الاسماء المرمومة على الاله الاولي
الخارجية من الدبر يكون المجمع ستمائة واربعين وهو
عام استبصال شافة الخراز مئة وايفر ارضتو كنهم وقتلهم وكبرهم
بناب محض وزوال دولتهم والفضا اياهم وبهم من نور الدارين
والله اعلم انه لهم ملك ولا يرجع لهم دولة **واذا** اصنفت الى العدد المذكور
حروف الاسماء الشرقية الثلاثة الدخلة من جانب المشرق يكون ستمائة
وسنة وخمسين وهو عام ينتخب فيه اضطراب شديد واختلاط عظيم
ما يجليه من نور الله اعلم **واذا** ضربت حروف الرموز فيما لا اسم المقدس

مواد

لا يعود

وعلم الحروف يكون ستمائة وستين وهو عام شدة وافعال وامور غريبة
واحوال **واذا** اصنفت الى هذا العدد حروف الاله الاولي الخارجية
يكون ستمائة وسبعة وستين وهو عام تكون فيه الطامة الكبرى
والشدة العظيمة وهو عهد مبادئ الفتن والامور الهامة **واذا** ضربت
حروف الرموز فيما لا اسم المقدس من العدد في علم الحروف واصنفت الى
المرتفع مما يرتفع من ضرب المبادئ في مواد اصول الاسم المقدس يكون ستمائة
وثلاثة وستين وهو عام يكون في ارض ملك ذوال دون وانتفاخ
وتغير احوال وخراب بلاد وهلاك عباد والله يحكم لا يعقب منه
واذا اصنفت الى هذا العدد عدد حروف الدبر من خارج يكون ستمائة
وثمانية عشر وهو عام يظهر فيه حروب عظيمة واختلافات شديدة
ضربت اليه باطن حروف النور يكون بداية الغلاء والله اعلم **واذا** اصنفت
الشرقية تشير رموزها الى شدة الدمار وهناك الناس وظهور الفتن
وخراب البلاد وهو بداية خراب الدنيا **وجزها** المعلوم الى غير النسخ
هو ايام الصفا واول ايام الحفا التي ليس بعدها شيء للحادث الدنيا
انقراض عالم يكون والنسبة والله من وراءهم محيط فاصرفها الى
الصفا واما العزيمة الى فهم برها وتكفرها فاعلم وقتها
العدو في الملكة الكسار البها والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
واذا اصنفت الى الملكة القائمة مدة الخلافة لثلاثة بالنظر
كانت بداية خروج المهدي والدجال والله اعلم بما في الحال

الجسم

المضام

أكاديمية النور والنار

وإذا اضيف اليها صاف بالجنم الدائرة لا يخرج به كانت نهاية
النفاية ويخرجها بغير القوة القيمة وهي انما تفسد الحروف
الحكيم **والا** انما اشارة الى اللفظ الحذف وقد عُد
ذلك جدياً جدياً بغير الحروف المتكسفة باللفظ الشاربهات ولم يصح
بذلك طلب التبرع عن التبرع فاذا اراد الله تعالى ان يخلص
اعلامه وانظر الجراف المكشوف يكشف السر المصور والعلم المكتون
وهي النبوة البسمة والعبارة القصيرة شفا لما في الصدور وهذا
ورجعة للمؤمنين **وهذا** تفصيل اشارات الرموز المنعقدة الى هذه
التي هي القاية والنهاية وهي عشر دالات كل ما رتبه منها كما ينبغي
الدلالة المذكورة والاشارة المعينة **ا** اذا اضيفت مواد
الاصول لاسم المقدس الى الاسماء الحسنى المذكورة عليها
بالرموز والحروف وضرب الجميع في مواد الحجاب يكون المطلوب
وهو المشار اليها **اذا** اضيفت اليها لاسم المقدس بعد المكرر الى
حد المبين منه في علم الحروف وضرب الجميع في عدد المثل
الثاني منه يكون المطلوب **ح** اذا ضربت حروف الرموز في
الاسماء الحسنى المذكورة يكون المطلوب **د** اذا جمعت
الاصول المبادي ومواد اصول لاسم المقدس وضرب
حروف الاثنين الخارجين عن الدائرة فجمعت اصول الاسماء
وما له من العدد في علم الحروف وضرب ذلك في المبادي

بالجملة

وهي

وجميع المرتفعات يكون المطلوب **هـ** اذا ضربت المادي في مواد
اصول المبادي بعد المكرر في الباقي من اصول لاسم المقدس
بعد المكرر وضرب المرتفع فيما لاسم المقدس من العدد في علم
الحروف يكون المطلوب **و** اذا ضربت الاسماء المصريح
بها في الدائرة وعليها في جملة الاسماء الحسنى يكون المطلوب
اذا ضربت المبادي فيما لاسم المقدس من العدد في علم الحروف
ثم ضربت المرتفع في الباقي من مواد اصول المبادي بعد
المكرر يكون المطلوب **ح** اذا ضربت مواد اصول المبادي
في حروف الرموز ثم المرتفع في مواد اصول المبادي في حروف
يكون المطلوب **ط** اذا ضربت مواد اصول المبادي في حروف
الرموز ثم المرتفع في مواد اصول لاسم المقدس يكون المطلوب
اذا جمعت حروف الرموز وما على الخط من المبادي وحروف
الستة الدخيلة وحروف الاثنين المنقاة بلتين خارج الدائرة
وضرب الجميع في حروف الرموز يكون المطلوب **ف** ان
وجوه من الدالات والرموز والاشارات واليعود الى
منها مستعمل في من ولا بد من استكمال في وضعه
ولولا اشارة امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه الى
شرح هذه الدائرة الشريفة وبيان مذكورها ثم التفاني
به في الحصة النبوية عليها السلام وافضل الصلاة والسلام

حذف

٢

لحد

اذا ضربت مواد اصول المبادي في حروف
الرموز يكون المطلوب

والسلام

أكاديمية العلوم والادب

والتيهية على رؤس جميع من اصحابه والصالحين رضي الله عنهم
 ويكون الا فدا ولا الهية جرت بارادة ذلك فتكثرت الفكرة
 باللفظ لا بالحق حتى خرج ما انضمت واستعلت بالفيض الذي في
 الموصوف يا الجود والكرم وطيات الجبال الجاثبات القدر المعز
 بالفضل على جميع الامم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم
 يعلم ولا كان لظرف عن فهم مجايبها خسر او انا
 في ادراك في مقاصدها نصير او لا قلب نصير نصير خد
 عز لا يحاط به بكنهه الفاظها خيرا ولم يجد القلم
 الجبل اشكالها بعينها ولا نصير او ما اذا هبت نسائم الريح
 على باطن تحت ليلوك الطرقة جعلت صدره نصير
 وقلبه نصير او نظمت في سبيل طالع المعرفه عساه
 يظفر بهما وكان الله على ذلك قدرا فافهم ذلك والله
 يقول الحق وهو بهدي السبيل والحمد لله في المجد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي الهدهد وفهمو علمنا من العلوم ما لم يعلم
 وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد الاكبر عليه
 اله وصحبه اولي القدر الجليل والحمد لله والحمد لله
 هذا نفث الا وان من رشح الا لوان يتفجر منه
 ينابيع الكشف والبيان في معرفة حوادث الزمان

مخاطب
 وهو اولى
 ما ينبغي ذكر
 البصر قابل

الهداية

الفيض

اتنصني واراد الوقت بحكمه الختم وقضائه الخزم ارادة في
 هذا السلك الغريب والمسلك المحييت لسينلفاه الغلب من
 حمة الهام ويقوم السالك به خطيبا على منبر الانعام
 في المحضة الناجم والحام وينادي عليه ترجمان النقل عند
 ازرب العفل ليكون دليلا للملوك والامم او خلت لا
 لا ولي السلوك والكبر وهذا القانون القويم والضراط
 المستقيم الذي تحت فيه نحو الصواب وجعلته عمدة لا ولي
 الا لسان قد سيرت فيه الا لسان السبع والجرها والخلفا
 وانعاهها والملوك وسلوكها واهل الملاحة وامر البلاد واهلها
 وملوك الحصون واشيا عجم وقواديساكر واشترارها
 ووزراء السلطان واسرارها والمهدي وزبانه والدخا
 واوانه والسفيا في وخروجه والكماني وولوجه والخيار
 وسنن والكردي وابنه والرومي وخبره والزنجي واسرة
 والاعرج وخرايه والايخول وخرايه والتمزي وشرك والبري
 ومكره والعراقي وخورة والفاريق ومزوره والعماني في بيا
 والنضاري واعلامه والمغاربي وشرايه والاصفهاية واميركا
 ونزول عيني وظهور نسجي وقال العلي الا شقر وظهور ربي
 الاصفه والايحوج وما جوج وسد ها وخواب الملاذ وحدا
 وظلوع الشمس من مغربها والداية من مشرقها وانقطاع الجهاد

فكر فيه
 لفظ الملوك
 وهو السالك
 وهو السالك
 وهو السالك
 وهو السالك
 وهو السالك
 وهو السالك
 وهو السالك

وملوكها

أَكَادِمَةُ النُّفُورِ وَالنَّارِ

والتقارب الجبار ونزول الروم على جبل وقبال السما في
 رجب وذو القعدة الخوارج والأزكاء الجوارح وقبال خورزم
 وكرمان وأندلس وجميعها من فتح رومية الكبرى
 وأخذ قسطنطينية العظمى ونزول العاديات النشوان
 بمنج داني والمهمة للعظمى بمنج عكا والخيف والزلزال
 والخيف والبلاد بل وظهور النار والكفاح وارتفاع الغار
 والصلبان وخيف حرس الشام والغلاء الهام والغازي
 يتخذ الناس من الشرق إلى المغرب والخيف إلى الشرق وخروج
 العرب والمغرب وظهور قبول العرب بالمغرب والمغرب
 يكثر الخروج على جانب البحر ومنى تظهر الرابات السودا
 والجنود ومنى يتابع أيدل الشام لصاحب الشام من المغرب
 الخراساني وبنام الترمكي ومنى يكون القيم الواحد حسين
 وأحكام الواحد على امرأة ومنى يظهر سفيان وابن حمدان
 ويظهر السيف في الكشت والصيف يظهر الحان المطرفة
 يستقامها المعقوفة ويظهر العالم ويسكن الظالم وتعلم
 ولقد المحصور وتري الحق بين حمادي ورجب وتضيق الجبال
 أمام الناس ويخرج المراكب الحربية المذبذبة الصاعدة ويكون
 الولد غبطا والمطر قبطا وتلك الجبابرة وتضيق الجبابرة
 ويظهر الشقاق بأرض العراق ويغتمم بلاد الهند ويسد

يهور

تخليل
والبلابل

السنه ثمان مئتين
في رجب وان كان اول
لعمري من هذا هو في رجب
وحر

لقد امرت
بإقامة

توسم وظهرها
لعل العباد وقلوبهم
والسباق برابط
تأمل

السنه ثمان مئتين
في رجب وان كان اول
لعمري من هذا هو في رجب
وحر

بلاد السند ويحكم الصبي صاحب الوجه البهي وبغير الغراء
 راعي الغلاء وبغير الماء وينقلب الجوهر ويخرج البحر ويشف النهر
 ويهدم القصر ويظهر الضمير يوم الجمعة بعد العصر وينزل
 إلى بحور علم المروج الأخضر ويظهر الكوز ويكثر الكوز ويقل
 اللغز ويحل الرموز ويحكم الحوز ويظهر السبع السداد يعقل
 الأبا والاولاد ويخلص على السد برحرف المشير ويتقلب
 بالروم وحرف السين وممسك الحميم يحرف الميا ويعقل الميم يحرف
 الكا ويظهر العين على الحميم والميم على الميم ويعقل الحميم يحرف
 العين ويخلص السين مع العين وفي أيا وان يخرج الحميم من الكا
 ويقل الميم ويملك الحاف ويقل لا يسير ويخبر الكسر ويكثر
 الحوب في البحر ثلاث عشرة من في البحر ست عشرة عشر كرك ويخرج
 يصا في حنك وتصير أرض العرب من حيا وانه را وراكها وازها
 ويقتضون اب الحكا الولد البكا ويخلص يوسف على سري يوسف
 وليقطع النيل ويكثر النيل ويموت العيل ويعمل الحرق ويظم العز
 وتعد حصون الروم ويصيح في تواحيه الكوز وتظهر سبعين
 صاحبة الخصال الحديد وتعيد الأوثان ويترفع القران
 وتقوم الشياخه وتظهر الشياخه إلى غير ذلك من الأمور الحسام
 والحروب العظام والله أعلم بالصواب والحق من هذا السبر
 الباهر والرمز الفاخر اظهرها لمع ولما خرج لأرباب الدول والرواح

السنه
ويعبر

السنين
مسهل ويتقلب بالبحر

وربا ضاح

عنه لعمري
وتقيد

السنه ثمان مئتين
في رجب وان كان اول
لعمري من هذا هو في رجب
وحر

أكاديمية النور والنار

لأنه من العلوم الجسمانية الفاتحة لا أبواب المدينة كالمسح
 ناسوتية ولا يظفر به ولا هو في هذا هو العالم الذي يفتقر
 به المجد صلى الله عليه وسلم والعلم الذي محمد صلى الله عليه وسلم
 مدينة العلم وعلي بابها **شعر**
 يا رجب هو علم المصطفى به • ليليل أنك بمن يغيب الوثائق
 ولا يستحل حال المولد محي بزور أنجح ما يا نوحه حسنة
ق الإمام علي كرم الله وجهه لو جرت كلم
 بما سمعت من فم أبي القاسم لخرتم من عندي وأنتم تقولون
 أن علياً من كذب الكاذبين وأنتون القاسمين **ق**
 تعالي بل كذبوا ما لم يحيطوا بعلمه وقد ذكر في هذا
 الكتاب الناطق بالصواب جعفر الإمام علي بن أبي طالب رضي الله
 عنه وهو الف وسبعمائة مضد من مفاتيح العلوم ومصابيح
 النجوم المعلوم عند علماء الحروف بالجفر الجامع والنور
 الأمان وهو عبارة عن لوح القضا والقدر عند الصوفية
 وقيل العالم المكنون والسر المصون وقيل باللغة الخفية عند
 السادة الخرفه هو عبارة عن أسرار مفاتيح الغيوب بل
 مفاتيح الحكمة وقال أهل الملاحة هو عبارة عن سر خوارق
 الكون وقيل بين غوامض الأمور ومفسر حوادث الدهور
 وقيل مفاتيح العالم الدني وقيل سر القضا والقدر

الروح

الروح والقلم وقيل
 مفاتيح

الافلاكي

وقيل

وقيل مفاتيح العلوم وهما كتابان جليلان أحدهما
 ذكره الإمام علي رضي الله عنه على المنبر وهو قائم بخط
 بالوقوف على ما ينبغي أن يشاء الله تعالى والأخر سورة رسول الله
 صلى الله عليه وسلم هذا العالم المكنون وهو المشابه لله تعالى
 صلى الله عليه وسلم أما مدينة العلم وعلي بابها وأمر بذكره
 فكتبه الإمام علي رضي الله عنه خذوها مفقودة على ألسنة
 سفراء دول الإسلام في جعفر يعني في رفق وضع من
 حلال الجعفر فاشتهر بين الناس بالجفر الجامع والنور
 الأمان وقيل الجفر الجامعة لأنه قد وجد من قوم فقهه
 ما جرب للأولين وما يجوي للآخرين والناظر في الجفر
 وضعه وتكسبه من كسب بالكتيب الصغير هو
 الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه وقد جعل على حافته
 الباب الكبير **ت** في بابها والباب الصغير
 إلى فرشت وأعض العلماء قد تسمى الباب الكبير والباب الصغير
 بالجفر الصغير وهو مضمون ومعلوم **فأما** الجفر الكبير
 فيخرج منه ألف مضد **وأما** الصغير فيخرج منه
 سبعة مائة مضد **وأعلم** أن جميع الأفلام مرتبة على ترتيب
 أبي جاد إلا العالم العزى ومنهم من يضعه بالأسرار
 المتوسطة وهو لا ولي والأحسن وعلمه مدار الحقائق

شاهسلي بيانه

بالجفر الكبير

أكاديمية النور والنار

الغريبة والخافية الشبهة وهو الذي يوضع به الأوقاف
 الحرفية وله وجوه كثيرة وأسرار عظيمة ومنهم من
 يضعه بالتسليم المتوسط وهو الأول والأخير وعليه
 مدار الحائية القوية والخافية الشبهة وهو الذي
 الذي يوضع به الأوقاف الحرفية وله وجوه كثيرة ومنهم
 عجيبة ومنهم من يضعه بالتسليم وهو الذي يخرج
 جميع اللغات والأشياء ومنهم من يضعه بطريق
 التركيب الحرفي وهو مذاهب فلا طون ومنهم من يضعه
 بطريق الترتيب المعدي وكل واحد من هؤلاء يوصل إلى
 الغرض المطلوب والشان المقصود فانهم فقد فتح
 الباب لمن أراد الدخول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
 وأعلم أن كل علم له بيان وكل بيان له لسان وكل لسان
 له عبارة وكل عبارة لها طريقة وكل طريقة لها
 أهل ومن أعزوا الأشياء علومها وأوليا ولا يشبهها
 علوم من سواهم فإذا طعنت بها فخذها بقوة
 وأعند ربك حجتى يا أيها الميقين **قال**
 جعفر الصادق رضي الله عنه من الجفر الأبيض ومن الجفر
 الأحمر ومن الجفر الخالص وكان في الأئمة الراشدين من
 يعرفون أسرار هذا الشأن العظيم **ولما** كتب بعض

الشيء

إلى

إلى علي بن موسى الرضا علي إن بيعة فقال أنك عرفت من جقوق
 ما لم يعرفك أبوك فبايعتك أنت ست الله علمه عن الكمال
 لما فيه من نافع السلوك وقد مدوا عمار الملوك ولما فيه من
 الحكم الإلهية والمصالح الزبانية ولم يؤذن إلا كابر
 أن يعرف أمانة إلا بعد أن رأى النبي يستل جلدنا نركبها
 الخاضع المنتج انواع التغيرات والذاتيات من العفد
 والاستيلاء والعزل والأمانة والأخياء إلى غير ذلك من
 القواليد والجواهر الفريدة وفيه إسم الله الأعظم
 وتاج آدم وخاتم سليمان وحجاب آصف وما زال أهل
 التحقيق من الحارثين كأي عبد الرحمن السلمي ومعه
 عبد الله الششتري وأول الثوريين من السالفين كأي محمد
 الحسن البصري وسفيان الثوري يعظمون شأنه ويحفظون
 من شأنه ويحفظون أسرارهم ويقتسبون أوارده وقد أزدحم على
 باب الراسخون من العلماء والجادون من الحكيمة كما فاخت
 من أسرارهم ما سرده أشمل وأعم من أن يدرى من فرات سفلهم
 وسفلهم وسفلهم وسفلهم وسفلهم وسفلهم وسفلهم
 كتب يسوع الحكمة لأصف بن برخيا بن ثمود بن وكتاب سدر
 السدر وكتاب الجهمرة واليخف الجني والعهد الكبير
 والإجناب وكتاب الدوح والقلم ثم حلت زهور الحافيات

أما أن الجفر الجامع لا يدل
 على ما يعتك وقد سوي

وسهل

أنواره أسرار

القمرية والخافية البقية الى ان شرفت في سماء روجا بنقي
شمس المعارف الالهية والاسرار الذوقية مع فوائد مددت
اليها الرجال وحملت لاجلها الرجال فاستنطقوا
المعارف وايفظت ترجمان المعارف فابلى علي هذا
المفاتيح الغيبية والمصابيح القدسية التي لا يصل اليها
الافراد الخارقين واحاد الكارميين فاستنطقوا عدا ذلك
الكتاب ولكنفت عن الاخبار المنقولة بالبيان وقد ثبت
عنه عند علماء الطريقة ومشايع الحقيقة بالنقل
الصحيح والكشف الصريح ان منبر المؤمنين على نزلها كمنبر
فام على المنبر بالكوفة وهو خطه **فان الله**

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بديع السموات وفاضلها وقاطر الرجا والكرها
وموطن الجبال وقافرها وفجر العيون وناورها وموسل
الرياح وراجرها وناهي العواصف وامرها ومزير السماء
وراهرها ومدمر الافلاك ومسيرها ومقر المنازل
ومقدرها ومنشي الحايث ومسيرها وموج الجناس
ومنورها ومجدد الانسجام ومقدرها ومكسر الدهور
ومكدرها ومورد الانوار ومصدرها وضامن الارواق

والارض

ليس
ومعها

دعوى

ومدبرها ومحيي المرات ومنبرها **الحمد** على الامانة والبرها
واشكن على نعمائه وتواثرها واشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له شهادة تودي بالسلامة ذكرها وتؤمن من
الخدائات اخرها واشهد ان محمدا صلي الله عليه وسلم وعلية
الخاتم لما سبق من الرسالة وفاخرها ورشولة الكفاية
استقبل من الدعوة وناشرها ارسله ملة قدس عبادا
الا وان شاغرها واغلب من ضلاله عبادة الاصنام
وتعظيم الحجج الجاهلة سادرها وفجر يسمي الشهاب فخرها
وهذه عليا ان الشيطان يقول العصيان بها وتسم آكا
الاحكام بزخرف الشقاوتها كرها فابلق صلي الله عليه وسلم
في النصيحة ووافرها وعاصم حكار الظلام وغامرها وانار
منار اعلام الهداية ومنابرها ومجايع القرآن دعوى الصفا
ومكابرها ورازم معاطس عواذ العرب وكافرها حتى اجبت
بالحق يقول زارها ومحبته بالصدق يقول شاعرها
وينطق ناصرها وشبر بعينه المطهر الى المعاد لغيرها
صلي الله عليه وسلم وعلية الذخيرة العلية وطيب عناصها
انها الناب سار المثل وحقق العار فلم يخلو وانزل
وصمت الناطق وصوت المراهق وحقت الحقايق والحق لا يخي
ونقلت الظهور وتناقت الامور ومجيب الشرور والحق لا يخي

تريتم

استغاث

البحر

واوامرها

الوجه

دعوى

الاسرار

تسبيل
الضلال وعلى كماله والادنى
المدح على ذكره كماله والادنى
المصلحة او الغلبة فاجلها
وحولها سيف نور

أكاديمية النور والنار

وأرغم المالك ومنعت المسالك وسلك الحالك وهلك الحالك غمرت
 الفترات وكسرت الحرات وأكسرت الحرات ولقت البعرات
 وقصر الأمد وتأود الأود ودهر العكد وأفرجت البسد
 وهجت الوسوس ودعت الهواجر وعطل العساكر وخذل
 الأناقن ولجت الأمواج وخيبت النجاج وضعف الحجاج
 وأطرح المنجاج واشتد الغرام والتخلف الأوام ودلف الغمام
 وأردف الخضام واختلف الغرب واشتد الطلب وخجلت
 وتكسر الحرب وطلبت الذبوت وبكت العيون وفتر العيون
 وسكت المبعوث وشاط الشطاط وشط الشطاط وهطط الهطاط
 ومطط المطاط وخجلت المطاط وخلت الرقاق وأظلم الشعاع
 وصمت الاستماع وزهد العفاف ورغب الخلاف ونجم
 الأنياف وبرز العفاف فاستحوذ الشيطان وعظم العيا
 وتبليت الحضيان وحكمت النيران وقدرت اللوات
 ونفت الناف وتبليت العايت وهم الراب وهب الأجرار
 وخافت الأبحار وظهر الأبحار وهب الرحا وأخيلت
 الأهوا وعظمت البلوى واشتد الشكوى واستمد الدعوى
 وقدر الفارض وقدر الفارض وقدر الناهض وسعد الفار
 وحط الأخطوط ولجس الأخطوط وعرض الشاخط ورص
 وتلايم الشداد وثقل الحاد وعبر النفاذ وروى الرداد

وتنزلت

وتنزلت

وصمت الاستماع

وتنزلت

والنور والظلمة
 والنور والظلمة
 والنور والظلمة

وعجت الفلاة ونجت المقلاد وسننت العلات وجميعت
 الكلاة وتضال الباذخ وهم النابج ونجمت النابج ونجم
 النابج وزلت الأرض وسننت الأرض وحكم الأرض ونجم
 الأرض وكنت الأمانة ولبت الخيانة وخبت الصيانة وعرت
 الدهانة واتجد العيص وأراغ العيص وكثرتم العيص
 الخيص وقام الأذعن وأزال الأشقياء وتقدمت السفها وناجى
 الصلوات وما رت الجبال واشتد الاشكال وسبع الهلاك
 وشجع الويال وساهم النخيل وأبعث النسيم وتقهقر الجرح
 وأجرا نظم النخيل وكلف البرق وخجلت البلع وهتفت
 المبرق وكنت المبرق وفذ المبرق وفذ المبرق وأفرز
 الما نور وكنت المبرق وفطس المبرق وكسكت المبرق
 ونافس المبرق وأجلى لنا نور ودع النسيم وخبرتم
 الأنيق من حبيب الطير ونور الغيرة وذاد الزايد وتراد
 الزايد وما د المايد وفاد المايد وجد الجدد وكذا كدد
 الجدد وسد السد وعرض الجارض وقدر الفارض وسار
 النصارى وقدر الفارض وسال الظل وغار العل وقدر الفضل
 ونال المثل وشا السئات ونصيح النيات وثمت النيات
 وأصرت الدباب وكذاهم وقسم الوصم وسب الوهم وقدم الهدى
 وأجلى لنا هيب وذاب الذاب ونجم الثابت ووصب الواصب

الوصف

وتنزلت

وتنزلت

وتنزلت

وتنزلت

وتنزلت

والنور

نور
م
الفرد
ازوهن

يَقْبَلُونَ

٦
١٢٠٠

ویا سرون

سید

جزء

الاعظم

مع

سے ختم

وكتب عليهم التقييد الاطر وهو رابع الصلوح المنقر عليه
 كناية المظفر بجيش بليلة الطمع وبكلمته الملاح فيستوفهم
 نسوق الحجاز ونكس شيطا نفهم بأرض كنعان وبقتل عبسهم
 العقف ويحل جمعهم الثلث فيجمعوا عقيب الشكات من ملك
 الحجاز الى القرات فيشرون الواقعة الثانية اذ لا منا جري
 الكنا ضللة الجوهرة بقتل الحجاز فيفعلهم على الاسلام الكثرة
 فهناك تحلهم الكثر فيقتصدون الخبز والكسب ويخربون
 بعد قبائلهم الحجاز فظهر الحرب الحالك من البرية بشردمة
 من بني عكره وبقيدهم الى الشام وهو مدحس فيا بعد علي
 الحجاز لاجل الارضين فيصبحه في المسير الى غوطنة فاسترح
 ما يتلهم بعد غوطنة فبأمر الحرب ان يزوم الى العراق وراي
 ليل من غلله فها راما فيدر كمال الجلال فيلا فاردون مراميه
 ويحل باهلها الثلث فيون سقامه وتظهر العرب الى العالم
 ما لا تدر العاين من تحج به جنوح الارز تباب يلفج بالحكم
 ويتبعن بالعلم بعد لغة العرب وحيث الطلب وكاني انظر
 الى الارضين وقد هلك وولاه الحداث الا برص جده وقد ملك
 فلا تطول مدته اكثرون من مائة كما هذه الشفا عده وبقيل
 بدرب الجبل الا يخر بعد ان ينجح الامر عند وصول رسل
 المختار ربه اليه ومثوهم بنين يدر به ثم يخرج الخلم فيصلي بالباب

الهم

فوق

يخرج
ويستخرج

الهم

اما من قبل بعد ربه من الزمان بين الحجاز والحلال فيعند
 يخرج من الحجاز ناس على شهب الحبرون بالزماني ولا غلا
 والطوبى بملكوت البلاد ويقتلون العباد ثم يخرج من الحجاز
 غلام بني عكرههم ويأبسون مددهم ويهزمهم الى الميادين
 وترجع منصورا موقدا يخبورا فيوافي مضرها وقد نقص
 ثيلها وليست شجارها وعدمت ثمارها فيظهر عند ذلك
 صاحب الرابة المحمدية القائم بالسيف والحال الصادق
 المقاتل مهد الا ضرر بخي السنة والمهض وسيلكون ذلك بعد
 اربعين ومائتين سنة من سني الفتح بعد الهجرة ثم قال ايها الحجازي
 عن شاي الخا فل عن حال ان الحجاب اثار خواطري والفرج
 اسرارها يري لاني قد خرفت الحجاب عن شاي الخا فل
 عن حالي ان الحجاب اثار خواطري والفرج اثار خما يري
 لاني قد خرفت الحجاب واظهرت الحجاب وايتت بالباب
 ونطقت بالصواب ونفت خرا من العيوب ونفت قايي
 القلوب وكنت لطائف المعارف وزنت عوارف
 اللطائف وطوي لمن استمسك بعروة هذا الكلام وصلي
 خلف هذا الامام فانه يقف على معاني الحجاب المستجور
 والدر المنثور ثم يدخل الى بيت المعمور والجر المنجور ثم
 انشد يقول شيع

ويشرب

الهم

والدولة الاموية
في سنة

خاتم

الهم

لقد خرفت علم الاولين واني ضير بعلم الآخرين كتم
 وكاشفا سرار الغيوب باسرها وعندى جليلات يحدث قد بهم
 راي لغيبهم على كل قسم . محيط بعلم العالمين عليم
فراق . لو شئت لا وفرت من لغز الفاتحة سبعين
 بعير ارق والفران الجعيد كلمات خفيات الانسار
 وعبارات بطيات الانار بنايع عجول الفلوب من مشكا
 لطائف الجيوب لحاج العوالم كالتجول الثواب نهاية
 الكهف وديانة العلوم الحكمة صالة كل حاكم سنان
 القدر لم يفتح الكتاب ويفر الجواب يا ابا العباس انت
 امام الناس سبحان من يحيط الارض بعد موتها وهرز
 الولايات التي يوتها بانصو ومقدم في بناية السور
 ذلك تقدير العزيز العليم وهذا اخيرا سمع من لفظ
 النوراني وضبط من كلامه الروحاني في هذا الكتاب
 والله اعلم بالصواب والصلاة على طيب الاقطار وشو
 الملك الوهاب ما اشرفت شمس العيوب من غياهب القلوب
 والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله مغيي الامم ومحيي الرمم والصلاة على
 المهد بالهمم صاحب الطرق الامم **وبعد** فان هذا

الرحماني

الكتاب

الكتاب الجليل الشان العظيم البزها ان يوصي الفقيه الحكيم
 او يباد به وينقطع الضوق في الحق السليم في اقصي معانيه
 كلما توهم فكرا ورعم وهم انه وصل الى غايته فاداه لسنان العليم
 بشرط التسليم في اقصي معانيه كلما توهم فكرا ورعم وفوق
 كل ذي علم عليم فرحم الله من اضر عن الجواب واستجلى هدير
 الفوائد من كان كقول الشافعي هذه الاسرار العرفانية والله
 الرحمان يسهل من برده هولة وبهر من ريقه وقوة ويقدم
 صدقات بين يدي بخوة ومن كان بالعلم من نحن فيه فمن
 حسن اسلام المتركة ما لا يعنيه **وهنا** ان شاء الله تعالى
 اشرع في رفع الحجاب وفتح الباب والله اسأل ان يلهم لفهم
 ما رمز به وكشف ما ستر به اخا صدوق وجليل حق او من كان
 له قلب والي السمع وهو شهيد **قال** عليه السلام انا مبدئ
 العلم وعلي بابها قال الله تعالى وانزل النور من ابراهيم في اذنه
 العلم فعليه بالكتاب وهو خير الخلق كما كان النبي صلى الله عليه وآله
 اخرا لا نبيا **قال** عليه السلام الخلافة بعد النبي ثلاثون
 سنة وقد تمت بالائمة علي رضي الله عنه وقد اظهر احكام
 اللفظ يقول القائل من فروع والمفعول منصوب والمضاف اليه
 مجزور وقد تكلم بالطالع والمنوسط والغارب **وقال** الكيمياء
 اخت البتة وامر الفتوة وعظمة المرق وقال القنفذ للادب ان

تعلو زائدة من كذا

ما

وغيره

والطب للأبدان والهندسة للبنيان والنجو للشان والعلوم للآخرة
فان لا تشافوا العلم يا عجمي **قال** كرم الله وجهه قرنا امهم
 جوابا للقبائل الغزيرة في العرف عند خروجه الى قتال اهل
 النهروان والله ان يفلت منهم الا فل من عشرة ولين يفلت منا
 الا فل من عشرة **في سنة** قرنا امهم قرهم اشار الى اهل كندة في
 اسرار الغيوب والخارج اشتهر عشرة الف جمع منهم ثمانية الا
 الى طاعة الامام علي وقيل منهم المهيمن لا تسعة هم نوا ومنهم
 نشأت الاراقة ولم يقتل من اصحاب علي ثمانية المهيمن وعنه
 ابن سليمان ان موسى عليه السلام قال: لم عرفنا هذا اليوم الا بعد
 عبد الماخرج من الجحيم فاحياه الله مرقوم ان ياخذ واج
 الشمس وانج الغمر ليعرفا به يومهم هذا وروي عن جعفر الصادق
 في قوله تعالى في يوم نحشر تمت قال كان المحدثين **قال**
 عبد الله بن عباس ما من شهر الا وفيه سبعة ايام يحاسب
 ذرا الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه حيث يقف **سبعة**
 يحاسب برحمة الله تعالى في كل يوم من الايام فاما ان يفتقر الى
 وما كان ثم لا يخبر بخله **واعلم** ان يوم لا ريب ان اخر
 الشهر خمس ان الله ارسل فيه الروح العقيم على يوم هود
 ومن عذبتا قبل لا يعاديه الا ايام تعاذك واعلم ان الالقاء
 هي قلوب المعاني وقيل لقال علي ما جرى وقبل يخرج الى الجحيم

الرابعة الاف

سوى

بزر

كله
 سقوط

مما لا تشفى السمن **وقال** ابن عباس بن علي الامام علي بن عباس
 العلم والله لا علمهم بالحق الباقي **وقال** ايضا اخذ بيدي علي لانه
 يخرجني الى البقيع **وقال** ايضا ابن عباس قال افترقت بين الله الرحمن
 فتكلم في البا الى بزرع الحفر **وقال** زهير قال ملك
 الروم رسولا الى عمر الخطاب يسأله عن اسرار سوا فطافا
 وخارصها فاخبر بها علي فحصل الرسول ملك الروم حذر
 وحسد المعرفة علي اسرار هذه الحروف **وقال** الكاهن ابيهم
 ونفل وجذف **وقال** شلو في عن اسرار الغيوب في الجحيم
 وارت علوم الانبياء والمرسلين وقد تكلم في الماضي والمستقبل
 وكنته ابو الحسن وهو علي بن ابي طالب عبد مناف بن عبد
 المطالب ولد بعد علم الغيل وقبل في شهر رمضان لسبع
 عشرة ليلة خلت منه ودفن بالكونة وهو ابن ثلاث
 وستين سنة عبد الرحمن بن ملجم المرادي **قال**
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق علي انت مني بمنزلة هود
 من موسى غير انه لا يني عدي **وقال** عليه السلام
 خلقت انا وهرون بن عمران ونحوي بن زكريا وعلي
 بن ابي طالب من طينة واحدة **وقال** يوما علي المنبر
 ايها الناس اسمعوا مني وبلغوا من ذنوبكم عني لا يد من رخصا
 مشقة وفن معكفة وامور يحذر فيها الوقايت

نوسم في طالب

أكاديمية النور والشار

بين الامراء ونفاق

وتجدها الا ثواب وهمج في البلاد ومنج بين العباد وشقاق
بين الجمل والخوف بيني لولد ولدك ونترك لها بل عملة وامو ملك
وقتن اجرها الاخرة وسواد وزلزلة وبكا ومللة وبنا اهل
الجزاق انت كم الحجان المطرقة بهاها المفوفة وبنا اهل
الشا ملا من عيب والوقت قريب فتحد العلم يا فقه فطوفا
داينة ومارها باسقة وانها رها ذافقة اصلها ثابت
في السما ذلك فضل الله لوتيه من نبيسا وللعرب وان جيش
يبدنه از باب الجوفان عند حلوا البترين في بروج السوا
على نقا بله الفرقان وكما انكم بعين وقد هبط بالمتارة
الشريعة في الوسط وبالذال وقد لاخ وبالميم وقد صاخ
وبنا لسفيا وقد لفظ والبسرا في وقد ضبط ولا تقوم
المتاعه حتى تعود ارض العرب مروجاً وانها زا ورا حنا
وازهرا واوقبل للعرب من شير قد اترت وبنا اهل مصر
مهد بكم انا والله وقرب زمانه اذا الفتن تبا بعت والفرج
استحلت والا موار استقلت ولكن هذا لكم بنيلكم للاكم
من تدبيركم واليكم نذ هي فن لا ارض باشرها عليكم تدور
يخيلها وزجلها وقهرها وبنا بكم بوم تيجون على الكركي نود
لؤذ هبتم مع من ذهب وبنا ما اعد لكم من خطوب مزعجه
وكروب مدحجه اذا سادت السفلة وارتفعت البطلة فوكي

والله نورنا بعينه

الحمد لله

الطاهر

الظالم وضعف المظلوم وكان الحق بكم مكنوم وبعد دولة
الجوارح تظهر لا نراك الهوارح فبعندها يظهر انتفاج الك
قد عظم فداره وتورد حيك فتره لارض وتيل وتغير انهارها
وتسيل فينبما القوم يتل بهن لا هبون وعمما اعد لهم واهبون
الشبع الشداد وقفلت الا نانا والا ولا فظهرت العلامات
المذكورة والايات المشهورة وحصل بما في الصدور الى
الله نصير الامور والصلاة على الذرة الفاخرة وعلى الكواكب
سادات الدنيا والاخرة **بسم الله الرحمن الرحيم**
قال الله تعالى منج البعدون بالنفياك بينهما بزرخ لا ينفياك
يخبرج منهما الذلوز والمزجان فاطمة **حسنة** فالفردا اشارت
البعد والارح والفرج اشارت الى الخيال ابدى **بسم الله الرحمن الرحيم**
والبرزخ اشارت الى الباطن المحدي يخبرج من بحر الاوت اللوون
بحر الابد المرحان فباي لا زيكما نكذ بان **بسم الله الرحمن الرحيم**
من عدا داسم الله قسرا اسم الله **السم** ملا العرب **حسنة** حامية العرب
اغلم ان محمد صلى الله عليه وسلم هو صورة الخيال الاعظم والايما
علي هو صورة العقل الكلي وهو العالم الا على هذا العالم فاطمة
هي صورة النفس الكلية وهي اللوح المحفوظ والحق هو صورة
والجنتين هو صورة الكسرى والائمة الا اثني عشر من اولا
البروج الا اثني عشر اياما محمد المهدي صورة العالم الديوي

وفي نسخة ما يقال ان
من الرحم ومعد لا اوتت في العلم
محمد علي حسين

العنصر

أكاديمية العلوم والآثار

أكاديمية النور والبرق

والنور كزعمه عثمان وطلحة والبربر وسعد وسعد
 وابن عبيد بن جهم الجعفي بن أبيه رضي الله عنهم **قال** الله
 تجزي يا عيسى **قال** ألاما على رضي الله عنه علم الجوز
 من العلم الجوز لا يغرف إلا العلماء الذين **عنه محمد**
 أول شجرة الملك وفي عله ينقل **عنه محمد** الملك
 أول من يغزو القاف بلا خلاف ويخرج القوم في دار الزور
 البداية بين الملك والنهاية بين الملك الملك الله يؤتيه من يشاء
 وينزع من يشاء المبروان بدلت بالعدوان والدك كاج
 بالسنج **عنه محمد** يغفر الله ذلك تغفر العزير العليم
 أخوذ بالله العظيمة من الشيطان الرجيم دولة الأشرار
 جنة الأتخيار إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل **محمد**
محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد
محمد لا يفتح أبواب الأشرار إلا من صعد إلى عالم الأبول
 فانهم هذا اللسان يا صاحب البرهان فانما كنت كليم
 والملافة والمبلغ والمخافه نبياري السور الجمهور لا زوا
 الضور المصولة فامتهاج لأهل الطريقة والمغراخ لأهل
 الحقيقة ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ولا يحيطون بشيء
 من علمه إلا بما شاء فالحاصل هو الذي ظفر بالحكمة التي من بها
 هرامنة الدهور والأشوار التي نزلها في أحسن الفصول

حزبان كان
سفره

الواحد العشر

المهدي

والله اعلم

والصلاة على الزمردة الخضراء والياقوتة الحمراء **وعنه محمد**
 فكنتا يا فلام برودة لذوي الغالب العونية في المباح
 القابلية اللاندية صوروا في صور في كل واحد منها زور
 وأشارات ولغوز وعلمات وأشارات وأشارات
 وأيات يستغي بها المواردة والصادرة وطوي لمكان عليها
 غائب وكأخيرة الخبايا لم يكن لها ناص **عنه محمد**
 عند كبر كبر ليس بدورها من المذيق إلا من على قرا
عنه محمد الله الرحمن الرحيم
 المصطفى عظم قدره **عنه محمد** خال
عنه محمد ومن يسمع الأخبار من غير واسط حرام عليه سمعها بوساط
عنه محمد ليس مع الألفاظ كتابها الألفاظ ولسان
 العبيان النطق من لسان اللسان وشاهد الأجل أعدل من
 شامع الأقال **عنه محمد** لا ميم **عنه محمد** ق
 أهل البيت الله اسم الله ولا اسم جنس بل ومنهم اسم محمد صلى الله عليه
عنه محمد شامع زور **عنه محمد** شامع زور **عنه محمد** شامع زور
 الجوز ولا الأيات وما بدت الأشرار قال أبو بكر
 الصدوق رضي الله عنه في كتابه وسر الله في القرآن
 أو بل السور واعلم أن خروفي وأبل السور من القرآن
 العظيم لا يكسر أشرارها ذو عقل سليم وذو فؤيد طليق

له

وفي نسخة من رجب
 يوم هو واحد من
 ستمائة سنة
 الأصل

عنه محمد

له

ومغلا قها

[illegible]

قال الإمام علي
وإنما النقطة التي
تحت الباء هي

٧ وبع اهل في الارض في كل يوم والعرض من شجرة الخضر من الصل كيف الخضر من الارض في كل يوم

٩ مائة الامل فالويل كل الويل هو

علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه لولا شانه الجود
 يظهر على فراخ الوتر لما حسن المقام يا رضى بل ولا طاب
 الرقاد لمن تاصح ولما القنان لخاص الجنان فانه في طعنانه
 ينزف وفي عذوانه عتيد فوا اسفا على السيد الجليل
 من العجز المشطيل كان ذلك في الكتاب مستورا
 وفي الرقعة نور وهذا صورة شاهدين الاستار باطال
 الا تار الحكمة ام الفضل ومعه فة الله اول الا والاقان
 امير المؤمنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه العلم نقطة
 كثرها الجاهلون والاف رجة عرفها الراسخون والبا
 مدق نقطها العارفين بحسب ميثا الواصل والال
 د رجة قدسها الصادق اعلم ان ستر الحروف في الواح صد
 العلم مرقوم وسر الاعداد في صحايف فكار الحكم مرسوم
 وسر الكما في دخير كثر القدر ما يحدون وسر النفع في
 افاق فلو لم لا يبارك كون وسر الاسماء في مائة بصيرة
 الا نبيا مرموز وسر الكلام في عرش من الالحا مكنوز فانهم
 هذه الكلمات العرشية والنفحات القدسية **شعير**
 كل بشير الى الذي هو واحد وكذا ان يكون كمالا هو فاقد
 وتوقع الاشياء بغير امض فالحال شئ والحقق واحد
طه واحد حتم ما جاز خضر نيز الاخيه كان خنقه فيه

هذا الرقعة
 من صورته
 في بعض
 النسخ

درجه

استاد
 المرواح هو

قوامه

خار الف با

هذا العدد لا ينبغي على
 وجه الارض في الطول
 والعرض عامر الا ونجر
 ولا دين الا ولدها **فان**
 ارباب القلوب المطالع
 على اسرار العيوب
 بدابة الخراب من طاهر
 علة الخراب في نزول
 العذاب عند صياح
 الغراب صياح الشام
 عند صياح الهام
 وخراب الزور عند
 صياح البور وخراب
 الفلك عند صياح الكلب لقطع الغمام عند صياح الحمام
 وخراب فارس عند صياح الحارس وخراب القصر عند صياح
 العصفور لقطع النيل عند صياح الفيل وقبل نزول
 السيف سيظهر سر السيف فافهم سر الخراب والله اعلم
 بالصواب **بس** تدبير وطيش ليسر عند طلوع النجم

وفي نسخة ان اسم يوسف و
 مريم وهن بعد كبر لذي
 يوسف
 قريبا

أكاديمية النور والنار

أكاديمية النور والنار

الأكاديمية تقوم الساعة وعند ربح المرح يظهر المرح يظهر
 المسبح وعند ظهور الدجالت يظهر الحلال والمذنبين
 المرحم والصلوة على نبي الملائكة بالبحر من أبواب السموات
 الدجالت يترابليس سؤا لنذير سبب النذير **اعلم** أن الوجوه
 عند أبواب السموات كتاب تصور في رقبته وهو الكتاب المحفوظ
 والخطاب الملعون الذي قرأه المحققون وأقرأه المظنون في خبر
 فيه العار فيقول وقد قد عنة العار فلون فأشار الحق في الخبر
 لم يعرفها أحد سوى باب السموات لأنها منار الواصلين
 ومنها أهل السما يترابليس في الظلم والفساد والغياب والاربع
 وأعلم الله تعالى في الكتاب وسر الكتاب في الحروف في
 الحروف في الألف وسر الألف في النقطة وسر النقطة
 في الواحدة وسر الواحدة في الواحدة وسر الواحدة في
 وسر الحروف في الغيب وسر الغيب في الغيب **اعلم**
 إلى الألف سر الاسرار ونور الطلوع وعلم الغيوب ومصباح
 الغيوب وقطب الحروف فالألف الألف والألف الألف
 والجيم جمال الألف والحاء حياء الألف والهمزة حروف الألف
 والذال دة الألف والذال ذات الألف والواو روح الألف
 والراء رين الألف والسين سر الألف والسين سر الألف
 والصاد صفا الألف والصاد صفا الألف والظا ظيف الألف

والحاء

والساج
الألف هو

والظ

والظا ظاهر الألف والعين علم الألف والعين غيب الألف
 والفاء فهم الألف والفاء قوة الألف والكاف كال الألف
 واللام لطف الألف واللام ملك الألف والنون نصر الألف
 والها هذا الألف والها وصل الألف والها في الألف
وقال العلماء سر كل أمة في كتابها وسر كتابها في
 حروفها فسر كتابنا وهو القرآن العظيم في الحروف والها
 خلاص باعتراف أعلامها ما كان منها فزاد في العلم الحلال
 وما كان منها زجها فهو عالم الحلال وهذا أعادها
 البقيع بكر جش دمت همت ونجح زعد حفص
 طسط فانهم هذا السر الرابط والحكم الصا
 وهي تنقسم إلى نورانية وظلمانية فالنورانية نورانية
 وهي الزكوة طين حرم قن وأما الظلمانية فهي
 عشر حروف النصارى **وهي** ج د هـ و ز ح ث ش خ
 ذ ض ط غ وهي الأربعة عشر تنقسم إلى علوية وسفلية
 فالعلوية منها سبعة **وهي** ب د و ت خ ط والعلوية
 منها سبعة **وهي** ج ز ف ش خ ط والعلوية فقط **واعلم**
 بحرف منها وإنما تركت من النورانية والعلوية فقط
 هذا لله ورزق الصواب وانزل من السؤل والجواب المذنب
 هو الذي وقف بالباب فسمع الخطايا ومنه الفاعل عند أبواب

ويشكر بكر جش
 دمت همت ونجح
 حفظ طسطغ هذا
 ران اها ان سرار وهم
 اهل المغرب واعا على
 راي اهل الانوار وهم اهل
 المشرق فهم الساجين

هذه

وحي الخطاب
وحي الخطاب
والادوية

البحال ومنه ناطق الوجود عند اصحاب الشهود ومنه المباشرة
وحي خطاب الجواهر من اسرار عين الكاشف ومنه المجلد
وهو وارد يرد على اهل المخصوص من اهل المخصوص فنارة
ينطق بالبحر والاسرار ونارة بمعيار الامور والاعمال
أما بطن غايك في بوحه جاك ومنه الالهام وهو وارد
على القلوب من عالم الغيوب ومنه التكنية وهي التي تنزل
الالهام في قلب الوحي عند اهل الكشف الجليل وهي من اشرف
الموارد على الاولياد وعلما من لدنا ومنه متاعها للشر
والنزاهة والتعريف والمنشيه على النقص والكمال
والخلق الاجل الا نفل الحفوظ المصون في الكتاب المكنون
نفقنا الجذابة عند صاحب الامانة فهو الخليفة في الارض
المطول والعرض المظلم على اشجار الخروف ومعالي الظروف
والمصرف في الكون باسرار جروف الكون فهو مغير الاسرار
ومشرق الافان وزروضة الازهار ونزهة الانكار واللاه
ما كان سلكك ولا تنفر ولا غير ولا تزل ولا وصول ولا نصير ولا
كشف ولا اشراق فهو حجة للعارفين وغاية للسالكين
المقربين وسلام على اصحاب اليمين فانهم هذه النور
والنصية الروحانية التي خفيت عن الانعام ولا يعبر عنها
الا صاحب نحي والهام فالله يملكه مكنون مفاتيح الغيوب

علام

الاشراف
بالاطلاع

الاول

القلوب والصلوة على الاعمال والاصح والابرار الامم ما هي غيت
وحي لبت وعلى اله وصحبه وسلم تسليما
سنة الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي اطلع من سائر ابواب القلوب على حقائق امرها
الغيوب والصلوة على شمس عارف المشايخ والخطايف عوارف
المكاريف وبعد فقد اقول اهل الملأ الاربع يعي المشايخ
والتصاري والصائيه واليهود ان عمر الدنيا سبعة الاف سنة
يؤيد ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
من عمر الدنيا سبعة الاف سنة وان بعثت في الالف
وقال عليه السلام بعثت انا والساعة كهاين واسان
باصحبه السابعة والوسيط من خا ونسبه فضل السابعة
الوسيط نسبة السبع وقاب الامام علي رضي الله عنه
الناس في الخير ارباب الدنيا الف سنة وفي التوراة ايضا ذلك
وقال ابن كثة الهندي ان الوف عام الدنيا على عدد الكون
السبعة وقال ابن عباس ان نياكم هذه اسبوع من اسبوع نبي
وانكم في اخر يوم منه قال تعالى وان يوما عند ربك كالف سنة
بما تعدون وفي رواية الدنيا جمعة من جمعة الاخرة
وهي سبعة الاف سنة وان الله تعالى يبعث في كل الف
سنة نبيا معجرات واصحه وبراهين قاطعة لرفع الغل

أكاديمية السور والاسرار

دينة القوم وظهور صراطه المستقيم وكان في الالف الاولى
أدم وكان في الالف الثانية **نوح** وكان في الالف الثالثة **ابراهيم**
 وكان في الالف الرابعة **يساى** وكان في الالف الخامسة **موسى** وكان في
 الالف السادسة **عيسى** وكان في الالف السابعة **محمد** صلى الله عليه
 وسلم فحقت به الملك الدنيا والآخرة **فالالف** الاولى ازلها **والالف** الثانية
 للشيء **والالف** الثالثة للشيء **والالف** الرابعة للشيء **والالف** الخامسة
 للشيء **والالف** السادسة للشيء **والالف** السابعة للشيء **والالف** الثامنة
 للشيء **والالف** التاسعة للشيء **والالف** العاشرة للشيء **والالف** الحادية
 عشرة للشيء **والالف** الثانية عشرة للشيء **والالف** الثالثة عشرة للشيء
والالف الرابعة عشرة للشيء **والالف** الخامسة عشرة للشيء **والالف** السادسة
 عشرة للشيء **والالف** السابعة عشرة للشيء **والالف** الثامنة عشرة للشيء
والالف التاسعة عشرة للشيء **والالف** العاشرة عشرة للشيء **والالف** الحادية
 عشرة عشرة للشيء **والالف** الثانية عشرة عشرة للشيء **والالف** الثالثة
 عشرة عشرة للشيء **والالف** الرابعة عشرة عشرة للشيء **والالف** الخامسة
 عشرة عشرة للشيء **والالف** السادسة عشرة عشرة للشيء **والالف** السابعة
 عشرة عشرة للشيء **والالف** الثامنة عشرة عشرة للشيء **والالف** التاسعة
 عشرة عشرة للشيء **والالف** العاشرة عشرة عشرة للشيء **والالف** الحادية
 عشرة عشرة عشرة للشيء **والالف** الثانية عشرة عشرة عشرة للشيء **والالف**
 الثالثة عشرة عشرة عشرة للشيء **والالف** الرابعة عشرة عشرة عشرة للشيء

وفيه
 الف
 الدنيا

برأوى

في
 الف
 الدنيا

اسهل

اسهل الخاتم الانبياء فانهم هذه القواعد العبرية والفارسية
 العجينة نغزوا لاسرار الكونية التي لا يطلع عليها
 الا ارباب الجاهل الفدسية **وبعد** فالخروج من الجاهل الى
 علي من بيده لولا الخد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله
 يبعث لهذه الامة على اسكل ماية سنة من بعد دها دينها
 وها انا ان شاء الله تعالى اذكر في هذه الدرجة النورية
 والروضة القدسية ما يحدث في كل قرن الذي هو ما جئته
 من الفس والحروب والله اعلم بها كالف الغيوب الشرفية والله
 ان في كل مائة عام لا يبق احد ممن ادرك الماية التي قبلها
 وان بقي احد فنادر واعلم ان خير القرون قرية صلى الله عليه
 وسلم **فان** اقول اذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اصاب
 منها كل شيء فلما كان اليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شيء وقبل
 ولد صلى الله عليه وسلم في الالف السابع في مدينتي انشور
 عام الفيل فهو صلى الله عليه وسلم فاجتهد كتاب النور
 عند ارباب الكشف والشهود كما قال عليه السلام او انا الحق
 الله نوري فهو كله عند انتج بها الحق كتاب الوجود فان لم
 ذوقا فقل لم يبدأ فيه محمد الله الذي هو محمد خليفه واجد
 لكان احترم حق صلى الله عليه وسلم الفاتح والجامع كما هو الخد
 وكما انفتح الله به كتاب الانبياء فذكر انك بفتح به تعالى كتاب

بناس

أَكْبَادِيَّةُ النُّورِ وَالنَّارِ

لا أعاده كما قال عليه السلام وأنا أول من سبق عنه الأرض
 وكذلك يخص يسيرة الجهاد التي هي فاتحة كما يدور تحت العرش لم
 ينفع إلا باسمه صلى الله عليه وسلم أحمد لا يترك أن حروف
 ألفاظه تشبه ليا اسمه صلى الله عليه وسلم محمد قال صلى الله
 وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الأرض الله الله فالله الله
 لها من العدد **ثلاث** وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم
 محمد وهو أيضا عدد اسلامه فإذا رفع ذكر اسم الحبيب أصبح
 الاسلام وأرفع الصليب وهو أيضا **٣٣** وهذا العدد
 له من الحروف **ثلاث** فهو صلى الله عليه وسلم قلب هذا العالم
 ويخرج من اسمه صلى الله عليه وسلم عدد من أرسل من الأنبياء
 وإذا جمعت باطن عدد هذا الاسم إلى ظاهر عدد **٣٣** كان
 الخارج من المجملين وقت ظهور خاتم الأولياء محمد المهدي
 فافهم وقد افترض عصر الصحابة ما يترشح من المانية
 رضي الله عنهم وقد أخبر عنه السلام عما وقع بعد
 من الفتن على المسلمين في زمن الخلفاء الراشدين
 وما ظهر من الفتن التي لا يساك عن الخوض فيها من جن
 الحسن وعما ورد من أحاديث الملاحم وأمثالها وظهور
 الفتن وأحوالها ولقد أخبر عن ملاحم الروم حصلت عن
 قتال المترك فقوت **المانية** الأولى سيف جز وأيام الظن

انما
 كذا

انما الله ليحكي لكنا في السنة ونبت الصلاة والبدن
 فهو المهدى بلا شك الى صا حبا للعلوم وبلغ الامان
 أيام سنننا وخمسة أيام ما قلها وأحقها من السنين
 ولا عوام **المانية** الثانية على رأسها سيظهر الحارث بالله
 الواف على سبيل الله فيحل الرموز ويفتح الكنوز وفيها
 تكون **الز** ورأى بمذنبه الذي وحدها
 ونسألوز وأصبهان **المانية** الثالثة يظهر الامام الغيا
 والها بدلنا ضلوني هذا الفرز دالحج الأسو الذي ملكه
 حرمها الله تعالى **المانية** الرابعة على رأسها يظهر
 الفادر بالله المطيع لأمر الله وفي هذا القرن يفتح البلاد
 الهندية وتجرب السبل دار السلام **المانية** الخامسة على
 رأسها يظهر الحبيب العلماء والمعتقد في الأوقاف وفي القرآن
 يفتح **الز** بالشام ونواحيها ويجل التلف بحماة وأهلها
 وفيه يقطع الفراه الملك المنزج وأسمه **المانية** السادسة
 رأسها يظهر الناصر كذاب الله القاييم بسنة رسول
 وفي هذا القرن تظهر أمور غريبة وأثار شديدة من سبيل
 الدنيا وسبيل النساء وخراب البلاد وعموم الفساد وظهور
 الأشرار وخمول الأتباع وفي عام ثمانية وخمسين
 وستماية **الز** الشز على الشهابا فعندها يظهر الموقوم

على رأسها

هذه

العبارة ورد الجواب وأعذب الخطاب وأعلم أن للذهاب
 عن حجاب البشرية والعجب لا تارينه لو غاص في بحر
 الغت والفهم يعرف نهايته أن الناس الخيرية والاشارة
 الفضيلة وأصول الختم هذه الاشارة والعبارة
 التي المصنف بصفة سليمان ونبوت صف ابن رجب
 الذي لا يرى إلا الجوهر ذو الاضداد ويرى لا زواج
 ذوق الاشباح والحركة وحده والصلاة على رسول
 والله وحجبه وسلم تسليما كثيرا آمنا بآيات الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اطلع شمل الغيوب من جنات
 القلوب والصلوة على من في الخطوب ومنح الكون
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث الله بين
 قيا السابعة بالسيف وجعل رزقي تحت ظل رحي
 وبعد فان الله تعالى خليفة يخرج في اخر الزمان
 وقد املات الارض حواء وظلما يملأها نسطا وعدا
 ولولم من الدنيا الا يوم واحد حتى يملأ هذه الخليقة
 من ولد باطمة الزهر وهو اقل الا نسل الخلق الطوفان
 خلقه لا بمن كان يعرفه ارباب الحال اسمه محمد واسم
 عبد الله وهو شاب من ربيع الفامة حسن الوجه والشعر

سبعين

والموت

من نبت الله به كل مدعة ويحيي به كل سنة بسقي
 خيله من ارض صنعاً وعدت اشعة الناس به اهل
 الكوفة يفسد المال بالتوبة وبعد الرعية ويفضل
 في الفضيلة بعين خفا أو سبعا أو تسعا بالمدح
 السماء من فطرها شيئا الا صيته ولا تدع الارض من
 بناها شيئا الا اخرجه وهذا السيف الفا طبع
 والبرهان الشاطع قد ولد في تاريخ منم الكون عند
 الولي العالم بمدنية القمر عند طلوع القمر لان
 السعد قد طلع في بيت طالعوه والذرف قد سطع في
 درجته ياتعه وتبعه المدينة الرومية بالنكدر سبعين
 ألف من المسلمين من ولد البحر وكوت بن المكنى العظيم
 وفتح رومية الكبرى ست سنين ويخرج الدخان في
 السنة السابعة هذه المدينة لها الف باب من النماذج
 سوى اعداد الصوب والحب والاشجار المنقوشة
 لا الذي يما يمتد وفيها طامسات الحيات والعقارب
 ولعن الغريب من الدخول اليها وفي وسطها سون وياح
 فيه الطير مقدار فرسخ ومملكتها مسيرة ثلاثة
 آلاف فرسخ ومملكتها اسمي الباب وهو الحاكم على دين النصرة
 وهو بمنزلة الخليفة المسلمين وبها كنية فديت

ط

أكاديمية النور والنار

هيبة بيت المقدس وبها مذهب كلة مريض بالزمن
 الاخص طوله عشرون ذراعا وعرضه ستة اذرع
 بجله اثنا عشر مثالا من الذهب الأحمر لا ينطول
 كل واحد ذراعا ونصف وعينا من يافوت
 أحمر تضي منها الكنيسة ولها ثمانية وعشرون بابا
 من الذهب الأحمر وطول الكنية مثل وهي مدينة
 عظيمة وبلاطة قديمة وقد بنيت قبل مولد المسيح
 بسبعماية واربعه وخمسين سنة وطولها من الماد
 الغريبة الى الباب الشرقي ثمانية وعشرون ميلا
 ولها سوران يحيطان من حجر بينهما مقدار ستين
 ذراعا فضاء عرض السور الاول احد عشر ذراعا
 وهذا اسطوانات من حجر طول كل عمود منها
 ثلاثون ذراعا ونهرا يشقها وهذا النهج كله من
 البلاطة الخاش كل بلاطة طولها سبعة واربعون
 ذراعا والنهر الذي يدخل فيها من البحر مدخل
 فيه المراكب يملؤها فتقف على جوانبه
 تسع وتسعون الف ومائتا تسعة وجميع شوارعها
 واسواقها مفروشة بالخام الأبيض والأزرق
 الف حمام والف وما في فندق وهذا الايام المهد

وسمي انان وربعون
 وسمي انان وربعون
 وسمي انان وربعون

القائم

القاهر بأمر الله سبحانه المجنة العنبي مائة الله مخرج عكا برفع
 المذهب من الأبرار لا يبقى الا الذين الخالقوا بعنه العالمون
 من أهل المصطفى عن شهود وكشف وتبريد الجي ولا ترك مدعة
 إلا وبزجلها سنة الأولى فيهما بفتح القسطنطينية وولاية الصين
 وجبال الدلم وروى عن الباقية مائة ثمانية وتسعين سنين كما
 ليت أهل الكف وقبل أنه يموت قبل القيمة بأربعين يوما والله أعلم
 وقبل خروجه بظهر شخص من وراء النهر ليقابل
 على مقدمته إنسان يقا له منصور يوطئ كاحله ويذل عليه يوتر
 بالمتارة البيضاء بشر في دمشق والناس في صلاة العصر تكبر الصلوات
 الخبز يروى في زمانه لفضل السقياء عند شجرة بخوطة دمشق
 حيث مدينته رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثا أيام ثم
 يرتحل لطلب مكة فيفسد الله بحيته في البيت الذي قال في الدار
 معذرا في هذا السقياء في الجماعة من بين ثم يلهو في لا يخرج
 المهدي حتى يخلف بقدرية بالعوطة التي حرسا ويكون فتح
 قسطنطينية العظمى المملوكة العظمى التي هي الماد منه يفتح
 عكا ويخروج الدجال في سبعة أشهر ويكون بين فتح
 مدينة الروم ثمانية عشر يوما وأما القسطنطينية فهي
 المدينة التي بناها قسطنطين الملك وهو أول من أظهر
 دين البطريركية ورومته وهي مدينة متلثة الشكها حاقلة

بالصواب

أول يوم

الذي في ولاية الروم

نور وروح
الدعوى

دود

البحر وجانبها في البحر ولها شجرة اشجار وسمك شورها الكبير احد
وعشرون ذراعاً وفيه مائة لاجب وبارها الكبير ينجي اب الذهب
وهو باب صمت موه بالذهب ويحيط به فضل اربعة سمكة
واذ تقاعه عشرة اذرع وهو على غليل يصب البحر الرزق فيها
منارة من نحاس قد طليت قطعة واحده ولها بابان وفيها
ايضا منارة وفيه من مارستانها فذا البت جمعها الخ
وعليها فبرقطنطين وهو الكلب على فرس وقوام الفرس حكيم
بالرصاص ما عدليه البهي فارتها مطلقه سائيه في البحر
سائر وقطنطين على ظهره ومنه موقوفة في البحر وقد فتح
كفة بشر يجره بلاد الشام وركب البحر في فيها كفة وهناك
المنارة بين على نصف يوم في البحر وقبل في يدك الشري طيسا
يبيع العبد ومن الدخول اليها وقيل انكوب على الكفة بملك الدنيا
حق يفتي في كفي مثل هذه الكفة وتخرج منها كما ترى **اما**
الدجال فان خروجه يكون من خراسان من ارض المشرق
موضع الفتن يتبعه الا نراك والبهلوق قال ابو بكر الصديق
يخرج فمابين العراق وخراسان ويخرج معه امة الجند
وتبعه خمسة عشر الفا من وساجهم ويخرج من اصبهان
ويجدها تبغون الف طيلسان في تباعه **كلام** من البحر
وبعد الدجال بالبحر منه فيقول طاه اخرجي بنور فلتبعه كنوا

فصل
خلق

كعبا سيب الجبل وهو رجل يصير كل امور العين كان عينه
عقبه ظافية مكنون عينه كافر **اول** البنية في الارض ريعون
يومنا يوم كنه ويوم كنه ويوم كنه وسائر ايامه كبايدم
وسيل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اليوم الذي هو كالبني
ايكفينا فيه صلاة يومنا **لا** وتلك اقدار الله ومعه جنة
فتارة جنة وجنة تارة جنة خضر ونازة دحان ومعه
جبل من خبز وهو جبل البصر الذي يقال له شام وركب
شاهل من ماء ويسلط على الفرس والكله وبقائها في عينها بارك الله بها
ولا يسلط على غيرها فمن امره اطعمه وسفاهة واهل الله ومن
يومن به قتله ويقول نازك فيل يا رسول الله فما طعم امر الشاهل
في **النسج** والنهليل في اذانهم حمار الدجال ريعون في اذانهم
فان **عليه السلام** ما من يرا وقد اذنت روم الدجال هو نيك
خاصة وهو نيك خاصة وهو اذ منسج العين بل الشاهل
لا يدع في الارض ربه الا هبط في ريعون ليل الامم
والمدنية وبيت المقدس **فان** عليه السلام في طلع عيسى الدجال
يدركه بباب الذي يقبله **فان** عليه السلام في ذلك في الارض ريعون
سنة وتزوج من العرب بنو الدل اولاد وكون ولبا من امه محمد
ويكون على مقدمه عيسى عليه السلام اصحاب الكهف يخفونهم الله في
زمانه ليكونوا انصارا لله تعالى ويخرج ما رت خروا

كانها عينه طافية

حقيرة

نابكون

وطيخا من البحر تطل
عازا في حماره سمون
السا حوز

نور داحم

سائر

كوا

الكتاب في انوار الاخبار

عمارة بليت المقدس وخراب يترتب له زوال الروم من دار
 ثم فتح قسطنطينية وبعث الله ما جرح وما جرح فمراهم
 بعثه طهره فيسرقها ويهاجرهم فيقول **الفصل**
 كان هناك ما يؤمنون بالملوك من قبهم ونشأ بهم جحافلهم
 سبع سنين وبعث الله ريحا ليضرب كل مؤمن ومسلم في
 سائر الدنيا وعليهم تقوم الساعة وأما المستحقون
 جحافلهم عرضة مائة وخمسون ذراعاً فيه باب من حديد
 طولها خمسون ذراعاً وقد كتبت فيه عضاً ذنان يرض كل واحد
 خمسة وعشرون ذراعاً وازنما على خمسون ذراعاً على أعلاها
 ذرونها من حديد بطول مائة وعشرون ذراعاً وهي العجلى
 وفوق شرفات من حديد في طرف كل شرفة قرنان من
 الحديد الشدافة الأخرى يوصل بعضها ببعض كل ذلك من
 الحديد العجلى الخاضع للملاب واللباب مخرجاً من
 عرض كل صراع خمسون ذراعاً في ثمن خمسة أذرع وقام
 في رافعة على قدر الارتفاع والباب قبل طولها سبعة أذرع
 في غلط ذراعاً وارتفاع الفضل من الأرض خمسة وعشرون
 ذراعاً ونور الفضل خمسة أذرع حلقه الجواهر الفضل
 وعلى الحلقه مفتاح يعلق طولها ذراعاً ونصف وله اثنا عشر
 سنة يعلق بسلسلة حلقها على قدر طول المخلوق وعليه

الباب

الفضل

المخلوق عشرة أذرع في بسط مائة ذراعاً في كل ما تحت إصبعين
 وكلها بالذراع السوداني وهذا الباب من الجانبين حصناً
 واجهة منها ما يفتح ذراعاً في ما يفتح ذراعاً في كل الحصن
 في كل جمعة يوماً يضرب الفضل في ذلك اليوم ثلاث
 ضربات يسمع ذلك من طفل كذا فيعلم أن هناك خطرة
قال مثلاً لأن الدجال يخرج من قبل المشرق **قال**
 وأول الآيات الدجال وأخرجها طلوع الشمس من غير
 ثلاثاً أي أتم **قال** ويخرج الدجال إذا علا السعير
 المطر **واي** قبل الدجال فلا يبقى في الأرض شرك ولا شيء
 من الأهل والخليفة **قال** ويخرج في سنة ثمانين **قال**
 الإمام علي رضي الله عنه إذا سدت الحجور كانت بداية
 القصر والفترة الأولى كانت بين عيسى ومحمد والفترة
 الثانية تكون محمد وعيسى ومحمد الله التسمية والحكمة القديمة
 ستدخل في بالسبب إلى كتب الأدب لتقر الوجوه الجوهري
 يخرج منه وتدخل إلى كتب التفسير ليطلع الوجوه الجوهري
 وقيل تولد في فارس من يشم رائحة طائفة من الرقاب
 القلوب وهو جاشي القدر عظيم الجدة وقيل تولد في
 العرب وقيل يخرج من العرب وقد أناه الله في حال
 الطفولية الحكمة وفضل الخطاب **وأما** أمر المهدي فاشهر

استمر

طهران
سقطا

والله اعلم
بما فيه
والمحمد

اسم
صلی اللہ علیہ وسلم

العربي

والله اعلم
بالمعروف

المدينة ما لجمع وحراب
الحج بالما والظاعور
وحراب تدمر بالطاعون
وحراب عمرو بالرحل وحراب

فناور.

٧
 حَتَّى يَلُوكَ الْعَمَامُ الرُّهَامَ
 أَمْرًا وَقَالَ خَدِيجَةُ أَوَّلُ
 مَا نَعْقِدُ مِنْ مَرْثِيٍّ لِمَنْ لَمْ يَنْشُوعْ
 وَلَا يَنْقُومْ إِلَّا عَنَّا كَحَيِّ حَمْرٍ

والعوام؟

لم يرد في
الاشرف في الصغرى
فانقرده

الغش

ما ترك لبي الله من صاحب خير الى ان تقوم الساعة الا
وقد ذكرنا باسمه واسم امه واسم قبيله
وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه
من قايده فنته الى ان تنقضي الدنيا بل من معه
ثلاثمائة فصاعد الا وقد سماه لبي الله باسمه
واسم قبيله وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة
حتى تقال للو الذرك صغار العيون ذلك لا تعرف
وخرجهم الجان المطرقة وقال لا تقوم الساعة حتى
تقال لولا قومنا نعم لهم الشعير وقات لا تقوم الساعة
حتى تضي نار من قبل المشرق وتخرج الناس الى الجحيم قيل
يا رسول الله فماذا يفعل اولئك قال عليهم بالاشواق قيل
ان ماء البحر يصير نارا فتسوق الخائف الى بيت المقدس فينزل
كل من اطراف الارض وقات لا تقوم الساعة حتى تروا
ثلاث عشرة ايات فذكر الدخان والدجاء وداية الارض
ويطلع الشمس من مغربها ونزل عيسى بن مريم عليها السلام
وخرج باجوج واجوج وخسف بالبحر وخسف بالبحر
وخسف بالبحر وخسف بالبحر يخرج من بعد ذلك تسع
الناس الى الجنة وفي رواية يخرج اليه الناس في البحر فيركب
عليهم الساعة ما شاهدناه من نبال الخيل بالفتن العام

تقوم الساعة

وعفا جبريل

الله

الله وترايا لبي المذن العظم التي كانت غير بلاد ايران
وسنة ديار نوران خيبران نسبة المغمور اليها في ربع المشركين
الى الجحيم فترى انكسفة الخيل الى اربعة اجناس الا في الجحيم
من كذا طاعنا من قاديان الملائكة وتجرافا لبيها الى سبع مائة
تخرج الزور المستخرج من اوقيا نوس معمر الا في الجحيم
الحرب في رب الف لا يقوم بها دم فكتبت بيان خلفه الف
هنا دم واعلم ان خطو الدنيا في مضى الجها في الغصن وظفر
ميرارتها وتاكت خساقتها فطوبى لمن فارقتا وويل لمن فارقتا
شيع قد نادت الدنيا على نفسها لو كان في العالم من لم يسمع
كم واقوا بالغمور واربعة وسامع بددت ما جمع
وقد نكح علي بن ابي طالب رضي الله عنه في هذا الشهر
المصون والاولى المكنون على شان الماضي والمستقبل وهو
الف وسبع مائة وهو يخرج على ثمانية وعشرين صورة
بعدد من راي الف وقد ذكرت ارباب الجاهل ان كل صورة
من هذه الصور قد اخبرت على سبعين ملكا فجلنا اعداد
الملك فوجدناها الف وتسعين وتسعين ملكا وفيه ايضا
سبعة اشكال بعدد الكواكب السارة فذكرنا في
شان اربعة عشر خليفة من بني امية سوى عثمان بن عفان
اولهم معاوية واخيرهم مروان بن محمد وخلصهم الامم

على حوتها ومعهما الارض
واما باقي البلاد فمعهما
الملك او هاهنا طوبى
الكل واليه واليه واليه
الملك وعتا افسا على
الفتوى وخلفا بالسعادة
في العصى والملك
كاشي في المثلوس معرك
وعشرين الف ورسول
موسى واخبر في ثمانية
شهر

اوى النمان لا يورث

امير المؤمنين

سنة وهي الف سنة من خلاصة هذا العدد سبعة
هذه المدة الزاهرة والبركة والنعمة وفيه أيضا اثنا عشر
شكلا لا بد من حفظها في الروح وقد ذكرنا فيها أسرارها
الدولة الجاسية ولهم أبو العباس السقاخ واسمه عبد الله
بن علي بن عبد الله بن الجبار وقد أوجع له بالخلافة في ربيع الأول
سنة مباركة فذل رسول الله صلى الله عليه وسلم في عام ٣٣٥ هـ
الكتوبة وهذا العدد يشير إلى سنة صلى الله عليه وسلم
محمد الذي هو سائر الأمان وأما سائر الأمان في الجانم فلا
هو روح الإنسان ولا جراح الأبدان والياسم أسلام الذي
قطب فكل الأمان من مرقم دار الأمان والي قاطب است
التي هي قلب الكائن ولها الفان والياسم الله الله هو علم
الرحمن إلى صليب الذي هو علم الشيطان ذلك نت خلافة
أربع سنين وعشرة أشهر لخلافة الإمام علي بن أبي طالب
رضي الله عنهم فافهم هذه الأسرار الغريبة والآفاق
الجديدة التي لا يصل إليها إلا بأخذ الأسرار والحقائق
وأفادها فاضل من لا يجد في قلبه عليه السلام الملك في عين
أولئك لا يزال أسلام عذبة إلى الأبد عشر خليفة كلهم
قديرون أجدهم الإمام المستنير بالله وصفا لهم الزمان حماد
وتسعة وتسعون سنة وهم تسعة وثلاثون خليفة

سنة
الذي

وقد

وقبل خروج الإمام محمد المهدي سجد رجل من بني العباس في عهده
ملا خليفة مدة ثمانية الف سنة بعد أيام النبوة بالزوايا وهذا الإمام
المهدي سبعة أئمة أهل الله في سواك وقد ذكر فيه أسرارها
الأمم والفتن من ابتداء الدولة الحسينية إلى انقراض العالم وقد
ورث هذا الكتاب النوراني والكتاب الضماني محمد المهدي
وهو ورثة من أبيه الحسن العسكري وهو ورثة من أبيه علي الرضا
وهو ورثة من أبيه موسى الكاظم وهو ورثة من أبيه جعفر الصادق
وهو ورثة من أبيه محمد الباقر وهو ورثة من أبيه زين العابدين
وهو ورثة من أبيه الحسين وهو ورثة من أبيه الإمام علي
رضي الله عنهم جميعين وأما الإمام جعفر الصادق وهو الذي
خاص في تبارك واستخرج جواهرها وظاهر كنوزها وقدر
رموزها فله صنف الحافية في أسرار الحروف ونقل عنه أنه كان
يتكلم بعلومها الحقائق وهو ابن سبع سنين وهو الذي قال
لقد تحلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون وقد ذكر فيه
وزراء الأقاليم السبعة وأمرها وما ينصرون إلى انقراض
الساغة وهذه الأقاليم السبعة كانت أفسا ما طبعه كذا
خطوط وهمية وضمها أو لو من الملوك الذين طابوا
الرابع المذكور من الأرض مثل أقرب النسخ ونسخ محمد بن
وسلطان وأول الأسرار التي راسد بالوفاي وأردشير

والباقي

على السور وهو وندى
من أسرار السور وهو وندى

سنة

سنة

بن ياك الفارسي وغيره ليعلموا ما وجدوا في البلاد من الممالك
 والمساكن ولما نالوا من ايجها منهم من شملها الجبال الشاهج والمساكن
 الموعده والحق انما نحن في الاصل من المنفعة وقد تقدم ذكره
 المدين في زمان بطليموس في عصر سيدنا رسول الله صلى الله عليه
 واهل بيته عشرين الف مدين من المدين الكبار وفيها الف
 مدين وفي هذا الاربع الف مدين يكون بخلافه ونحوه
 ونحوه جنان ونحوه الفاروق ونحوه الصدين ونحوه
 وكذا الف مدينها كانه بتا طمغور وشق مدطوله من المشرق
 الى المغرب وعرضه من الجنوب الى الشمال واعلم ان الارض
 بجميع ما عليها من الجبال والبحار والنسبة الى السبعة الاف
 كالنقطة في الارض وذلك ان الف الف وتسعة وعشرين
 كوكبا اصغرها مثل الارض اربعة اكرها واكبرها ٢٧ اودكر
 ان استدارة الفلك في موضع خط الاستواء ثمانية وستين
 درجة الدرجة خمسة وعشرون في خط العرض ثمانية وستين
 والميل الف تابع والماء اربعة اذرع والارض اربعة اذرع
 اصعبا والارض ست شعيرات يوضع نظير هذه بطريق تلك
 والشمس تسع شعيرات من شعيرات الارض وذكركم في شعيرات
 ان مقاديرها في الارض الى الارض مقدار ربع المدين
 من ايام الدنيا فانه عياره فالله هو عيان عن الزمان الذي

نصفه

نصفه

نصفه

المدين

الاهل بين سنة الحرب ثمانية عشر شهرا في زمانها ثمانية
 واربعه وخمسون يوما شهر ثمانية وتسعة وعشرون
 وهي ثمانية وستين المدين ثمانية وخمسة وستين يوما وربع يوم
 وفي هذه المدة تقطع الشجرة اربعة الفلك والنفوس بينهما في
 كل مائة سنة ثلاثين وما وضعت هذا الكتاب الا
 لا ولي الالباب

علي بن محمد المعالي في مبعاد دنها وما علم اذ لم نسمع الف
 واعلم ان الارض في هذا الزمان يعرفان امكنة من الفين
 صنف بعض الفد ما نصنفنا في جزر سماه السكون في جزر الدين
 شعره ومنه يوجب اليها اهلها والنفوس فيها يعشقون مذهب
 واعلم ان صعود الناس على راسه منهم من يصعد له
 الى العرش ومنهم من يقف عند باب السماء ومنهم من لا يفتح
 ابواب السماء فمن صعد نفسه الى عالم العرش ومنهم من يقف
 عند باب السماء ومنهم من لا يفتح له ابواب السماء فيصعد
 نفسه الى عالم العرش كان مقداره ثمانية وخمسين الف سنة
 ومن وقف في سماء الدنيا كان مقداره يومه الف سنة ومن
 لم يرق ذلك الميعاد يومه شمسي وقيل ان ملك ملكوا السماء
 من لم يولد من بين شعير فكذا كنت بالمدارك غير
 لم انصرت جادا لا انما في ولدا لم تراه الا في لم لا يروى بالانصار

نصفه

نصفه

فما فهم هذا السر المكنون والذات الخزونة فإنه معارف
 الأرواح وعوارف الأسرار في علم الله عظم عهده ومناجاته
 من نصف بصفاة الصفات وتردي برأه الوفا أنه منهما تصفح
 أسرار وخلق آثاره ظاهر بآثار الملائكة وحكمة الجبروت
 أنما تكلم الله على نبيه وبشره كعلمه وهذا ككلمة وهذه جبروت
 الألفاظ السبعة وأعلم أن حروف فوائده السورة قد وردت
 وإن تحت كل حرف من هذه خواص وآثار ومناجات وأخبار
 لا يعلمها إلا الله ولا يجوز في العلم تلكه والكنه في كنه
 الذي ينف فيه طالع ملك العرب راخبار اليهود حيا والملائكة
 صلوا الله عليه وسلم فقالوا يا محمد بلغنا أنه أنزل عليك العلم
 فقال نعم فقالوا أنما نأبى لك خبرك ملكه يكون مدته أبدا
 وتبعون سنة فقال أنه قد أنزل عليه هذا فقالوا
 هو قال المصير المذموم وكهيعصر فقالوا من عندك وقالوا
 قد أشكل علينا أمرك يا محمد إن آيات الله في كتابه
كروا لله وحده في العلم بغير سيطره صاحب الزمان في **النبأ**
 ويرفع العلم في **طبع** سنة ٣٠٠ في بيان الشارح سيظهر على
الفاء العين بالزب من جلبه شهر رجب وبعلموا الفاضل
 في كنهنا بدلة وزود الماء كآيات من الأجل الثاني
 أن عثمان وهو أخ صياح في دار الزور سيظهر علام العرب

صورتها بالورقة
 المسودة مع

وهي

يخبر عن غير ما علم من حروف الحليم وتمازيمه بأذن صاحب المدين
 الرقيب طالعها جبل والمرح وبفت الحليم حروف العين بالفضل
 جمال المرخ يا صاحب النارج وهو عليا لقد أخرج الحليم العبد
 حيدر بد النظر نصف الجاري الأطول من نصف النصف وفي
 أيامه قال عظيم ومرب شد يدك من عن قليل وهو في
 المدينة المشهورة في الملك المذكور ملك الجبار وهذا الجبار
 وسيرة ظاهره وركنه طاهر وورنه طهر وناظره كرس
 حتم وبنه يوش وفيه سيات وتعرف الملاد وجمالها
 يحيى من عثمان مراد من عثمان يا بزدل ابن أخهم جميع خوف من
 عثمان من اليهود في حج فحجه ويذكر ذلك فقد ظهر الكنه من
 الألفاظ وليكن **ن** ليل العبد

شمان ارباب
 الاسرار

فما على هذا السر حبل اغدا هذه الحروف فوجدوها تحت
 الجمل نسماية وثلاث وهي ملك العرب والحروف التي هي أكثر
 تذكر الملك العرب فيها أعز وأقرب وما ليس بذكر الملك فيها
 ضعيف وأما الفات والموت واليا فلها من الحد ١٠ فإذا
 استقطبا منها يا شيعي كان الباقي ١٥ وذلك عند اسم علي
 شيعت وهو إشارة إلى ظهور سيف الغراني محمد المهدي ونور

عليه السلام وعلا سلطان وهو إشارة إلى تحديد سلطنة الدولة
 الخيرية وقد ورد في الخبر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال **ما من**
 أمة إلا لها يوم ويومها كذا وكذا وبلغنا أن علي عليه السلام يصلي في
 صلاة العصر وهي إشارة على أنه ينزل عليه ملائكة أربعين ألفاً
 أخرجهما من الألف **٣٨** كان الساعي من جنس الربع سبعة في
 ليلته الدجال لا يغور في الأرض ينزل عليه السلام على ثلاثة
 أرباع اليوم ويخسر الربع الرابع من نفع القرآن عند تمام حروفه
 وذلك على رأس سبعين سنة وثلاث مئة وثمانين سنة من الألف **٩٧**
 ما يبقى فيها شرار الناس وعلقتهم تقوم الساعة ولا تقوم
 الساعة حتى يتأخر أولاد الخلق بتولية ما زن ولا تقوم
 الساعة حتى تحسرات الفرات عن جبل من ذهب ولا تقوم
 الساعة حتى تختم صابن الإسلام وتليق الكفر على من
 دود ولا تقوم الساعة حتى يحتاج الإنبياء إلى الأشرار
 وقال عليه السلام باني علي متى ما كان يأكل الفضة بين
 الأصميين ولا تقوم الساعة حتى تأكل المرأة من فم
 بنتها ولا تقوم الساعة حتى يكون شيخهم شارباً من
 فاجر وأمرهم جائز ووزيرهم فاجر **شعير**
 أنا الخيام فأنها كذا بهم وأزينا الخي غير نساها
اب ت ش ج **شعير**

تتم بالمراد من العوارض
 الشعير

شعر الراجح والغير
 الشعير

وحوار

وحوار زمان فرت وخراسان ما تلبقي بها ادميت
 تخربها هذ بعد ذلك من الصين ودارين من مشايها بالسوي
 ثم شيرز وموصل ونصيبين ومذا الفرات والخراسان
 أجل الزاد ما استطعت كثيراً ما نرى المعز لها من
 ومن الفسطاط يات بحفيل ينظر لئلا تراك نصر استقيما
 حيث لا يبقى من الروم شيء وحل باني الدار كليا
 ثم باني القاسم المهدي في صورة المبعوث إذا جاء فدما
 ترها الأرض رؤيا تحفة وتصور الأرض عدلا وعالوما
 ثم باني الروح جيني نخوة نرى الناس به خيرا عظيما
 يقتل الدجال في الأولم يتوالى الحاد والعظم بينهما
 وتبعم الأرض بعد ما تاملت جورا وظلما وهوما
 فاذا امتلأ من عورة بعد عشرين وعشرين خيوما
 وبها جوج وما جوج نري بقعة الأرض ظلاما وغوما
 يسر لها كل عين سا بال وترى جحور من ماء عذبا
 ثم تبدو النور من بينها نذرا لأنعام والطير هشيما
 بهذا الحكم النازل في محكم النظر عقد انبيما
 حسني الرحمن فيما فلتة إن شاء الله في بزار حشما
 الفاف سيظهر على القاف مع العين عند العين في شهر
 بالقرب من حلب لا تغفل عن المرح يا صا حب التاريخ **شعير**

غيره

وغيره

ثم

٤١

وأما السيل يظهر عن قريب. ويظهر في الشمال فينج حالك
 فيما ينبغي على حلب وحمص. وما دأب قبا من الحجاب
 ويظهر في السما نجم عظيم. له ذنبا في وشعب طوال
 فذلك دلائل الأفرنج حقا. سيعتوا في السواحل والجلال
 وعدك شوقا لعلوها بجوش. كما تعالوا الغيوم على الجبال
 وتناطح ذورها دما قوهر. أترها هاربت من القنار
 فاما حمزة فانه سيملك الشام ونجل في الخيام وأما سنة
 شمسين فينها تظهر الدجال بلا حلال وتبعه سيقول الفا
 عزامة حمزة يملك في الأرض أربعين يوما وقيل أربعين سنة
 ولا تنس كتابة الأرض فانك الغرض وقال أهل النفس يخرج
 الذابة ومعها عصاة مؤمن وخاتم سليمان فيقول وعبد المؤمن
 بالعصا وتحطم أنف الكافر بالبحر والذابة لا يخرج منها
 تعود اليها كما ألقى الذي جرح منه قال متاثر والصيحة في
 تكون في رمضان يكون في ضفة في يوم الجمعة ويكون عقبة
 شوال أما شتما به فيوسف الانشار وطالع الحار شبع
 ألا انما الدنيا كخس وقاما. يمر على المنجر فيم بلا خزن
 الرقيب لتوفيق قال عليه السلام إذا أتى على شيء مائة ومائتين
 فقد جلت لهم الخلة والخلة والذهب على رؤس الجبال ٩٨٠
 وفي تاريخ ثمان مائة ترفع الشريعة وتشرق المودعة قال

تقدم من بطون
 ثمانين على راس
 في الكون

في بيان هذا
 حكمة من
 والمه والجر
 على يد

سطر في هذا
 من بطون
 من بطون
 من بطون
 من بطون
 من بطون

عليه السلام في آخر الزمان عباد جهال وعلماء
 وفي عام ثلاث يفتح باب الخراب ويعبر الهراط وفي سنة ثلاث
 يظهر للملوك لا العنقا بالعرب تصيح بلسان فيصيح ملك
 الملك والمينا بالمشقة تقولت **شع**
 لله يوم مريم ليله. خلف الزمان ببلها لا يخلط
 هذه الأشارة الشافية والعمارة الكافية. اشارة
 على البساط. رقع السباط. وتبدل الأرض. والبلول والقن
 وتخرىب العامر وتخرىب الزاير وسق الأبواب وتخرىب
 الأبواب وسقك الدماء وهتك النساء وسقك العلم
 وخلاف الأمانة ويقيم السيف في الشتا والصيف وهو
 الحان وفضل المال والنفاج الصبيان وارتفع الصلابة
 وسقوط الفرسان وهبوط الغريبان. لنفوذ الفضائل
 في **عليه السلام** إذا جاء القدر غي البصر فاقفهم
 فتحت باب الخراب لمن أراد النفر من **شع**
 إن لله عبادا فطنا. طلقوا الدنيا ونجاها الفتى
 نظروا فيها فلما علموا. انها ليست بحى وطيب
 جعلوها حجة ونفلا. صابح الايمان فيها سفتا
 وأما عام سبعين فترها طيات وأمرها جملت
 وتومنها انجبار وتوكلها انك زمان لا يخلو مال

وطوق

وهو

وانقاع

انقاع واطرافه

تركه ولا تقوم كس عرجي
 والذوق على الطور
 والذوق على الطور
 والذوق على الطور

من روال فقد كشفنا حجاب الصلوة ونرى انما
 الكون واما جلب نبيها الذي وسمها بغيرها الكندي
 وحيد حميد من العزبان وحلب من العزبان وفي سنة سبع
 بنوا الاصفه على المرح الاخصر واما ابن الخليل فعليه الله سبل
 فافهم فقد نحت باب الكبر الحنوق والمؤمن المكنون من ارب
 الدخول الحسد بقعة اسر الغيوب ورؤية لوار القلق
 والمجدد الملك الشايع والصلوة على روح الارواح ما راح
 الروح وقل الصبايح بسم الله الرحمن الرحيم
 ولقد نازل من شأنا عجيب وشبهها غيب خلفها الك
 بن زرقاء ومعيشتها اعجز من خلقها من لم يجد من
 لم يشبع ومن لم يدخلها لم يتبع فان بعض الحياكلها عجب
 وتراها ذهبت ونساؤها لعب وصيائها طرب وامرؤها
 جلب وهي من غلب والداخل فيها مفقود والخارج عنها موكب
 قال الله تعالى اهلها ثابت وفرعها في السماء من الملك
 لا يبع لان باب الذوق والرايح في باب على السلام
 العالم علان علم الايدان وعلم الاذبان وهذه صورة
 تاربع العاصم كرايت الدنيا ولم تستر الدنيا ولم تفتح
 فاستعد من اذامتها ليد باعها اطاعها جح الماش من ليد
 لم يتخذ من ملك الملك الناصر صلاح الدين يوسف

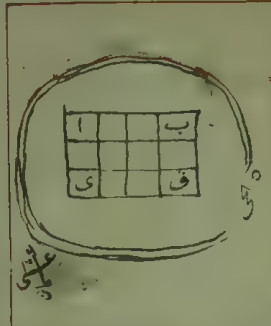
٢٢٢
 يتبع
 ارب
 على سحره لوروال
 على اربان
 عبا عبا وشي لورا
 قدش اربا عبا

سند
 شيخ
 الرضوان

ولا قلت
 وروى

هذا هو
 هذا هو
 هذا هو
 هذا هو

في زمن ربيع الاخير
 عام ٨٠٦ من الهجرة
 النبوية نزل الى
 بني القاهن اسمه هو
 وهو قاي المعز ابن ادين
 صاحب المغرب في سنة
 ثمان وخمسين والتمائة
 والستين ذلك انه لما قصد
 اقامة السور مع الخمين
 وامرهم ان يخنوا راطا جعفر الاساس وطالع الجحان فخلوا
 قواهم من خيب وجعلوا بين القاهن والقائمة خلافة جرس
 وامرهم ان يبنوا من يركبوا لاخر من يرموا ما يابدهم من الطين
 والحجارة ووقف الجحون لغير الساحة واخذ الطائر فالتق
 بجرايت على خيبه من تلك الاخشاب فتركها لاجرا فظن
 الموكب بالبناء ان البنين جرحوها فاقوا ما يابدهم من
 والحجارة في الاساس فصالح الجحون القاهن في الطائر فظن
 وسماهم ما قصد وكان الغرض ان يخنوا راطا لعل لا يخرج
 البلد عن سبلهم فوقع المرح في الطائر فعملوا ان لا يركبوا لعل لا يخرج
 البلد تحت ايديهم وحكمهم وانهم لا يدان بيلوها فبقيت القاهن



عاشق
 على سحره لوروال
 على اربان
 عبا عبا وشي لورا
 قدش اربا عبا

سند
 شيخ
 الرضوان

ولا قلت
 وروى

وَسُعْيَالُ الشَّيْخِ وَسُعْيَبُ
بَيْتٌ وَسُعْيُورٌ وَكُلُّ سَوْفَةٍ
أَلَمٌ وَمَا فِيهَا مِنْ أَلَسَاءٍ
الْمَاهِرَةُ وَهِيَ الْمَصْرَفَةُ

هذه الثمر الف لام شين
بغيبه واحكم قبل خرو
بلاد الشاميه رجل من البلاد
او محمد بن مسعود

قَدْ بَاطَاهُ دَجَبٌ
وَالشَّامُ مِنْ سَيِّدَةٍ فُتِنَ

موسم غنی
موسم

بإلحاحه فقام أحمد بن محمد وأمه حميد
بن الرضا فقام أحمد بن محمد وأمه حميد

1

[illegible]

بخش

(Faint handwritten Arabic script)

قال الله وتبلى الباقي في تمام الساعة هذا القدر من البشارة وقال
هل القدر من القدر ما هذا القدر هو المثلثة الزاوية وقالت
ان اراهم وفي العبد ينهي ملكا لعرب وقيل بكر طوفان

الدم وقيل برفع العلم قال
ان اراهم النصف لا ينبغي على وجه الارض
وتحل كما هو اعلم ان القرآن
يرفع مرتين مرة بررفع جمله من وجه
الارض وتبلى ملكه وهو هذا

العصر الذي نحن فيه مرة بررفع من الارض باذنه الملك
الملك ان حقيقة القرآن هي كما مله للشمس والارض
من يوم وجودها الى يوم عودها ولذا كان من اشرط داهيا

من صدور ومن المصاحف كالحق
وتبلى الارض فانهم هذا الشان
الليل اليهان تغربا ليل الكون
والشمس المصون **سفر**

ايها الذي الذي يحكي الدهر قل لي في الهوى كمر تحترق
انا من جملة ارباب الهوى غير اني من هؤلاء كمر تحترق
الدين كما من من رها عاشر غير من سلف يا خلف دمشق عن قريش
سبحان محي القين الذي لا يموت **سفر** طرسون اقبو طرس

في الارض

يشهد هذه الحروف على انهم من الهوى

الساعة
دها به
الرجل
الرجل
الرجل

وحده في بعض نسخ
وهذا النسخ



دمي

دميا طبع اذا بالي عن صفد قومية سوب مسططين
محمد يوسف محمد شيخ بلان سيبهك حرفا لما بعد حرف الحاق
وحرف الميم بعد حرف الجيم لكان في قصصهم عين لا
الالمات فاعبر انما الواصف كنت واقف انما انت من كل
وسيل ونكس وذلك الكاسيف في الجواب عكس وعلامه صحيح وعلم
العلم من يرحم بخواجه دامية بما اسلف في الايام الخالية



وعلامه النور في البلاد الرومية
والله بالمرعية من جورة
وخلقه ومكنه سيفي العلم
وتبلى الصلوات بنصر الصليب
وتبلى الحرب وليد الصبي
وتبلى اليه **سفر** صورة شخصه
وتبلى الحبيب الزاهر والليث

الباهر **قال** حيك الهند والحد ورق شجر المواق واستفطر
في لا يبق واخيف اليد دهن شجر الكافور وطلبه اليه الملك
يعمل في الحد يد واذ اطل به سيفه لم يقطع بعد ذلك الرحلة
خلو الراحة **قال** علي رضي الله عنه لا تبدل من قلبي لغيري
سفر يا ليتني كنت له خلا لا **قال** ازشف من رضاه ولا لا
قلت له تحتو اذ لا لا **قال** بعينه دلا لا لا

عنه
جراحه

الحوي

الحي

عنه

قال عليه السلام بئس المالك في الحر الذي ان المالك **شعره**
 سوف تروى في الحار العتار **أفتر تخلك أم حمار الدنيا**
 وان كل خطيئة **وحكي** ان الحضرة اخبرها شاة بورا من زهر
 ابن بابويه في سنة من فلم يقدّر عليها وكان ابنه ملكها الشاطرون
 وكان له ابنة في غاية الجمال وكان يحاك بهم اذا خاضت المياه
 انزلوها اليها في المدينة فحاضت فانزلوها فأتت ساجدة
 فبعتها فارتفعت بقول الملائكة اخذت لك المدينة فترجع
 قال نعم فمالا لحد حمامة زرقا فاحضب رجلها فحجب
 حماريه زرقا فركروا مطلقها فانها لفتقد على سور المدينة
 قال السور يرفع ففعل ساجدة بذلك فسقط السور فدخل المدينة
 وباداهلها فذلا وقتل الشاطرون وتزوج ابنته ثانيا
 عنده تلك الليلة فقتلها **القصص** عن الما طر صدقه **شعره**
 كم خسر في الحشا من ولدي فدينا كانا رشا فاشاكا
سنة المصلي سنة سنة الهجرة **فرعون** فرعون موب
 موسى ورحمن وقد ورد في الاثار ان فرعون كان له ابنة
الله **شعره** اذا تم عمل البر قل كلامه واليقن بمجزاها ان كان مكافا
 فانهم هذا التاريخ المظلوب والشراب الموعوب قبل ترب كوس
 الكبراري المقهرات **الربا** بالفضا باب الله لا عظم **اعلم** ان
 ما سوي الله على تميم قسم بذكر بذاته هو الحسب والكسب

ههنا

دم

وتسم بذكر بفعله وهو المعقول والطيف والصلابة
 على جاذبه لا رواج وجلالة لا فراح والحمد لله وحده
بسم الله الرحمن الرحيم قال
 الله تعالى اذ انزلنا من السماء ماء فاحياها واخرجنا من
 اناها **ارضها** من العلاء الف وواحد وعشرين
قال الله تعالى انزينا الساعة والشمس والقمر وقال
 تعالى فلا اقسم بالشفق والليل وما وسق والفجر اذا
 اتوا لك من غير حياء **طريق** **القمرة**
 فالقار حمر في الجاهلي والاسماء منه فارون وقالون
 ولا ورون وقابض وقباض وقطر وقازا
 ونجاس وقماس وقلمح وقردم وقوط وقامش
 والمهم خرف محمد والاسماء منه محم ومسعود ومي
 ومسلم ومنطاش ومنجك **الراخوف** روي والاسماء
 منه رباح ورمضان ورجب ورماح والمزحم جلد
 خروفه مضور قم علم حكم قصور رمق **واعلم**
 ان النضر من ايات النبوة والقمر مشرق من اسم الله تعالى
 مقسمة **طريق** من الجلد **الراخوف** في هذا الموضع
١١١ سنة والطريق الثاني **٢٢** سنة والطريق الثالث
٣٣ سنة والطريق الرابع **٤٤** سنة

بذل لا رواج ولا فراح

مهم

مرفوع

آوى بغيره ما شئت
 عنده من دون
 عيشة والطريق
 ١١١

والطبق الخامس ٥٥ سنة والطبق ٥٦ سنة والطبق
 السابع ٧٧ سنة والطبق الثامن ٨٨ سنة
 والطبق التاسع ٩٩ سنة وعلى ايدي نفوس القيامة
 وتصبح المائة وتسع المائة وهذا آخر لدورة الفرية
 المحصورة بسيد تار سول الله صلى الله عليه وسلم
 في السجادة زعم السادة على الوهم حسن محمد بن نصر من الله
 وتخرج من بيت يا محمد واعلم ان لا يام التي عليها مدار
 الزمان تسعة سبعة معلومة ولكل يوم من هذه
 الايام حرف من الحروف المحررة ذلك من الافلاك
 الروحانية وما المؤمنين فها سبب الله المحيى الذي
 لا تطلع عليه الا اجداد اباب الغيوب فاول
 اسبوع اليهود رجل واحد المخلص وهو مخلص
 واول اسبوع النصارى ثمانون وهو مخلص
 واول اسبوع المسلمين الفروانية ولد رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في ليلة المولد ١١ واليلة العيسى
 ١٢ واليلة المخرجة ١٣ والمرفقة ١٤ متا
 حقي عباد كما يخرجون القديس فان اباب
 الاطلاع سيحكم بالفاخرة حرف الالف والمسا
 والما والكاف فان ملك حرف الالف فله ثمة عقوب

واخر الاربعاء
 عم سبعة
 لا

او

او قلا ثمة عشر شهرا او ثلثة عشر عاما وهو بعد فانها
 حرف الالف وبها فقه القديس بعد اسقاط لام الكرم
 وثانيها حرف الباء وبها ركة في الزينة حرف الكاف
 ثانيا حرف الجيم في الضاد حرف الالف بد من ظهور وثالثها
 حرف الدال وهو بعد الالف فتم شهرها السنف
 المرفور والثاني المكنوم لا يظهر حتى يبرم الاشقر
 ويصفد الاصفه قال الله تعالى لا تبغ ولا تذر
 لول حجة للبشر حتى وقد ذكر بعض العلماء ان اليوم والليلة
 اربعة وعشرون ساعة خمسة منها مشغولة بالصلاة
 الباقي ١٩ ساعة ثمانية عشر في كد الله فلا جرم
 كان عدد الزبانية بعد هذه الساعات الله كبر
 خربت خيرة ان موعدهم الضمير البصير لغيره
 انا اذا انزلنا ساعة قوم فساء صباح المنة من جملة
 علة الضمير او حذوفه ثلثة وهو الحرف فاما
 حان امرنا جعلنا عالمها شيا فلها لا يزال الذين لهم الضمير
 بما صنعوا فاعره او نخل فرينا من دارهم حتى بان وعده
 الله يوم ان وعده كان ما تبا والمحاف في الهلاك
 اعم المحلوه يوم الف والالف مئة الشطين كل
 موجود جزو كل حق موجود قال تعالى وان من

والثاني
 عشر

قول

شيء إلا بسبح بحمده **كل** حيوات قريب لا يعلمها هوان لا يعلم
الله يعلمه الجدة لا تخف لأمر الناس ما شاء الله لا ما شاؤا الناس
يريد الله أمرا ويريد الناس أمرا وما شاء الله كان ولو كره
الناس ولا يستعجل ما قرب الله ولا مفرق لما بعد الله ولا يكون شيء
إلا بإذن الله **قال** الله تعالى في كتابه اخذنا بآذنيه فمنهم
أرسلنا عليه حاصبا ومنهم من أخذته السمكة ومنهم
من خففنا بها الأخرق ومنهم من عرفنا وما كان الله ليطلمهم
ولكن كما أثار أنفسهم يظلمون **فمن** فيه قتل الحسين **صفر**
فيه ليلة الأضهر **ربيع الأول** فيه ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ربيع الآخر فيه تشرع فرض الصلاة **جمادى الأولى** فيه قيامته
ولد الإمام علي **في** **هـ** كانت وقعة الجمل **جمادى الأولى** فيه
تأسعه ولا يجف الصادق **رجب** في الرابع والعشرون منه
كانت المعركة النبوية **شعبان** **هـ** رأيت بعض الناس يسند
التمر ويكشف رأسه وينظر ظل عتفه في ضوء القمر فإني
أخجلت فإني لا أرى موت في ذلك العام وإن كان لا صنع إلا
يشين من خشية نأبه موت في ذلك العام والله تعالى أعلم
رمضان في الرابع منه أنزل القرآن على سيد ولد بعد أن نزل
في الحامير والعشرون منه كانت أيام القصاص **ذو القعدة**
في عا كان خروج بولس من وطن الحوت **ذو الحجة** المأمن

الجمعة
الاربعاء
الثلاثاء
الاثنين

الجمعة
الاربعاء
الثلاثاء
الاثنين

الجمعة

والعشر من منه كانت خلافة الإمام علي فانظر إلى الملائكة
بعين قلبك تأمل الموازنة بعين قلبك **تيسر** لا ولي إلا الله
استدرا الملك الوهاب ثم أتى بعد ذلك بعلم نورانية وفهم
صمدانية عن الأذهان شاردة وإلى هذا المنهل العذب
وأردة فأتخذوها كنزاً واستعملوها جزاء وقبول
الله العزير الرحيم
و فوق كل ذي علم عليم **إعده** أن من الحروف في الألف
المعطوف وتسر الاسم في القطة ولا يعرفه إلا أنساب
اليقظة **فالألف** منفتح اسم آدم والمبا مفتاح اسم
بلعام والخيم منفتح اسم جرجيس والدال منفتح
اسم داود ومفتاح المخاب **فداود** خليفة الرحمن
والدال خليفة الشيطان **تيسر** آدم خليفة الرب ونوح
خليفة الفهاز وأدريس خليفة الخضر وإبراهيم خليفة الرحمن
ويوسف خليفة الجليل وموسى خليفة الجبار وهارون
خليفة الحقان وعلي خليفة الحكيم وعمر خليفة الله وأبو بكر
خليفة الله وعمر خليفة الجور وعثمان خليفة القرآن وعائشة
الميراث وخديجة خليفة الأمان علي وجعفر الصادق خليفة
العلم وعمر المهدى خليفة الله وخليفة محمد وخليفة القرآن
وخليفة السيف وخليفة الميثاق والدال هـ **دي** **والها**

١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

مفتاح اسم هود ومفتاح اسم الزهر ومفتاح اسم
 والذراي مفتاح اسم زحل والمفتاح اسم جبريل والمفتاح
 اسم طائفة والمفتاح اسم يوفى ومفتاح اسم يوحى والمفتاح
 اسم لا إله إلا الله هذا في طائفة الثابتة وهذا في طائفة
 والاسماء مفتاح اسم كعب والاسماء مفتاح اسم لوط ومفتاح
 اسم هارون والمفتاح اسم هجر ومفتاح اسم
 لا إله إلا الله والمفتاح اسم نوح ومفتاح اسم نوح
 والمفتاح اسم محمد ومفتاح اسم إدريس والمفتاح
 اسم عيسى والمفتاح اسم نوح والمفتاح اسم نوح
 محمد والمفتاح اسم قارون والمفتاح اسم اسحق
 ومفتاح اسم شعيب والمفتاح اسم يوسف والمفتاح
 اسم ثابت ومفتاح اسم عيسى ومفتاح اسم عيسى
 يرث الصالحون أرض الله والمفتاح اسم عيسى ومنهم
 سيد هذا الخوف هم شان طي السماء ونعم الما وتبدل الصامير
 بالخراب والشاركت بالخراب والشاركت بالخراب
 الواحد والوهاب وبه يرفع خراب سد بانوح وما يوحى
 من كل عذاب يسبون والذال مفتاح اسم دوكا
 ومفتاح اسم صابر ومفتاح اسم قايض ومن علم بغير علم
 انفراد لا يستلزم ولا يغني عن غيره برفع القرآن وتعبيد

مفتاح

وحدو

هذا هو
١٢٨٥
١٢٩٥

القرآن

أو فاعا

الصلوة

الصلوات والظلمة مفتاح اسم طاهر وفيه نظمة النبوة والمفتاح
 الحامدة واليقين مفتاح اسم غالب وقد كل العقد المذكور
 ونحصل ما في الصدور والصلوة على لفظ المفتاح ولا إله إلا الله
 محمد بن أبي الزمان وسيد ولد جلدان وقيل كان سطح الكاهن
 من الحجب خلق الله لأن الله خلقه بلا عضو يحس ولا حرك
 بل جعل فيها ألفا شامدة وعبروا باسم تدبر وكان إذا
 أراد الشفر من تلك اليد يطوى كما التوب لم يشأ
 بين الناس وعن أي شئ سئل الجاب من غير توقف ولا تأمل فقلت
 قد مر مكة قال الحمد لله الذي قضى بر وال الدول وتغير الخوف
 وأمر بالعلمة قال يا معاشرة الناس سلوني عما تريدون أنبئكم
 بالجائيت وأخبركم بالغرائب وما مرح الناس يسألونه
 وهو يحدث حتى خيرا الغفول والجواب ولا إله إلا الله
 والسر أرفقا إلى عبد المخلاب في قلعة أربط في المنام أنرا
 عجبتا وسر أعربا فقال له سئلت شيخا شيخ الحرم فلما ألبس
 وأكفانا أخبره أنقص عليه عبد المظلل المنارة فلما سمع سطحه
 وفيهم منامة قال في هذه المدة يظهر ولد عذنان صاحب
 الشريعة والقرآن والحجة والمزهران والمخبرات والبيان
 ما حقا لا واثان ما حقا الصلوات ومنع الكهان بني آخر الزمان
 قالوا بل من أواة وظنوا أن الجاب لاه قال النبي عليه الصلاة

الأمساح

١٢٨٢
١٢٩٢

الصلوة
 الحامدة
 واليقين
 اسم غالب
 وقد كل
 العقد
 المذكور
 ونحصل
 ما في
 الصدور
 والصلوة
 على لفظ
 المفتاح
 ولا إله
 إلا الله
 محمد بن
 أبي الزمان
 وسيد ولد
 جلدان
 وقيل كان
 سطح الكاهن
 من الحجب
 خلق الله
 لأن الله
 خلقه بلا
 عضو يحس
 ولا حرك
 بل جعل
 فيها ألفا
 شامدة
 وعبروا
 باسم تدبر
 وكان إذا
 أراد الشفر
 من تلك
 اليد يطوى
 كما التوب
 لم يشأ
 بين الناس
 وعن أي شئ
 سئل الجاب
 من غير
 توقف ولا
 تأمل فقلت
 قد مر مكة
 قال الحمد
 لله الذي
 قضى بر
 وال الدول
 وتغير
 الخوف
 وأمر
 بالعلمة
 قال يا
 معاشرة
 الناس
 سلوني
 عما تريدون
 أنبئكم
 بالجائيت
 وأخبركم
 بالغرائب
 وما مرح
 الناس
 يسألونه
 وهو يحدث
 حتى خيرا
 الغفول
 والجواب
 ولا إله
 إلا الله
 والسر
 أرفقا
 إلى عبد
 المخلاب
 في قلعة
 أربط في
 المنام
 أنرا
 عجبتا
 وسر
 أعربا
 فقال
 له سئلت
 شيخا
 شيخ الحرم
 فلما ألبس
 وأكفانا
 أخبره
 أنقص
 عليه عبد
 المظلل
 المنارة
 فلما سمع
 سطحه
 وفيهم
 منامة
 قال في
 هذه
 المدة
 يظهر
 ولد
 عذنان
 صاحب
 الشريعة
 والقرآن
 والحجة
 والمزهران
 والمخبرات
 والبيان
 ما حقا
 لا واثان
 ما حقا
 الصلوات
 ومنع
 الكهان
 بني آخر
 الزمان
 قالوا
 بل من
 أواة
 وظنوا
 أن الجاب
 لاه
 قال النبي
 عليه الصلاة

والسلام انما انشا سيد الرومية ثم قال **فالمسلم** واحد والاختلاف في
 القوايل قال هو الذي بنا منوا هدي شقا والذين لا يؤمنون في
 آذانهم وقر وهو عليهم عي شعرا عتار تناسق وحشك واحد
 وكل الخي لك الكمال بشيرة واعلم ان هذا العلم النوراني الجفري
 والبشر الاوتيا لا يخفف عنه لا يخفاج اليه الا الملك والا كاي
 وانما ان العلم الجواهر لما فيه من الحكمة والاسترار
 والمعارف والافان لا يمد ولا في الخيز من الاول من اشهر
 الملكوت وحكمة الجبروت بنز معانية الدارج وتكشف
 مبادئ العارفون الذين لهم في علم الموهوب مواهب وفي
 مقام الحقيقة براتب واعلم ان العلوم لا ينفي الا جهلها
 وما يعني الايات والذات عن قوم لا يؤمنون ولتضع الي
 كشف الاسرار ورفع الاستار ووصف الانوار بعون الملك
 الشار **واعلم** ان الاقاييم سبعة وهي قائم فليد اولها
 القواد وهو اقليم رطل وقوايل المشايخ والمثاني اقليم السوا
 وهو اقليم المشيرى وقوايل العلماء والثالث اقليم السما
 اقليم المريح وقوايل الامراء والرابع اقليم المهجة وهو اقليم الشمس
 وقوايل الملوك والخامس اقليم الضمير وهو اقليم الزهدة ومواجه
 الكسب والسادس اقليم الخلاف وهو اقليم عظامه وقوايل الورع
 والسابع اقليم القلب وهو اقليم القدر وقوايل السفر والاعمال

احمد بن القسطل
١٢٨٤

واهل الحرم من الاول
١٢٩٠

من هذه الاقاييم ثمانية فبما لا يعلم الا اولها ستر الحياة وهو باب
 ابراهيم والباب الثاني ستر العلم وهو باب هارون والباب
 الثالث ستر القدرة وهو باب موسى والباب الرابع ستر الارادة
 وهو باب ادرين والباب الخامس ستر الرحمة وهو باب يوسف
 والباب السادس ستر الحكمة وهو باب عيسى والباب السابع
 العلم وهو باب ادناه **باب اول** مفاتيح الشكل الثالث
الباب الثاني مفاتيح الشكل الرابع **الباب الثالث** مفاتيح
 الشكل الخامس **الباب الرابع** مفاتيح الشكل السادس **الباب الخامس** مفاتيح
 مفاتيح الشكل السبع **الباب السادس** مفاتيح الشكل الثامن
 هذه الابواب التي لا يفهمها الا من فهم ستر الخطاب من اولي
 الا لباب ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ويؤتي الله على
 من يشاء **قال** الحكيم النيران الفزيع واللسان العجيب ان
 هذا العلم له ثمانية عظيم وشهر جسيم وشان عظيم فانه
 قلنا اذنت ايدك الله بنصرة وتوكلت فهم ذلك فسل عنه
 اذ لم نعلمه فان علمه فم ارك الله ايمانا وعلمنا **شعر**
 اذ العلم لا يفتل به **و** والي علمك علمنا فاستد
 من يفتل به **ب** يخبر الله به وسيعطين الله عن لم يفتل به
 بس **م** اليك من الله **و** كمال الرحمن له جبراد مولى
 الوهاب **ب** **و** الجواد الى جدد اليه **ب**

مفتاح الباب السابع
والباب الثامن
١٢٩٠

ثاني

١٢٩٠

انظر الى الغرائب واجتبه بالحيات وعلم من العلم الاخر والمادة
 الفصل والمجد لله وحده وحده لا شريك له والحمد لله وحده
في الله الجزء الحزب
 وفيه قوام لا يفتقر الى ابناء وترتفع بها بشيها تامسح لا
 اترك الذك ما تركه ان اجبرك له وان بعضك قد تركه
شعب وفيه ذرة الا نرك جمعاً بشيها ونصير للناس
قال حكماء الفير العجولين يشترى الجيب بماله ولا يشترى
 الاخران بغيره **شعب** ان البراءة روضته عوا طيب
 والناج معقود براس الهدهد عذارا ريس حريم الله العزيم
محمود وسيل السبل لم تفسد الشمر عند الغريب فقال
 لا ثمار غداك من مكان النام فاصفح في المقام **الوقت** ضيق
 من بياض الميم ومن صدور اللين **شعب** ريت يوم بليت منه فلما
 صرقت في غير بليت عليه **غيره** ثم انقضت تلك السنون واجلها
 فكلها وكانهم اخلام **غيره** قد تصاد الفطاييل بسيل
 وحيل البلايا **شعب** ريتهم وعلم يعلم بغيره فريدي اليهم قد
 ابحا طاف بالبا ابحاطة كلية فانهم ريتهم فريدي اليهم
 متعيلة كما قيدة باليا اليهم ريتهم فريدي لالف يديهم
 مزبونة كما رطت الواو بالنون لا تند بالخالق وعلى
 هذا فقص الحروف كلها والتم هذه الاسرار فكل

بالجمعة

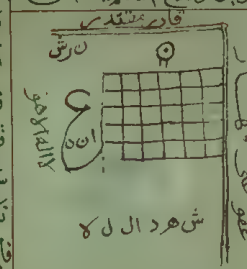
ان



ان اسمع بهذا الشمر الغريب
 ولم يك العبد ذلك علي
 سيد الخيانت وانما هي
 اشران ينجو بها من كاي
 الخيانت وبالله العزيم
 محمد يقفون بوشق **شعب**
 اخذ **شعب** زده
 واليا نظره في السطاطة يعق
 عن شدة العذل لم تغر له مضرت يعزى كذا ان يوسقها
 الما جوي الملك غير الشا در المذل
 علم وحلم واخضا ونادر
 في ذرة الذك في بابا فصل
المفقول انا له ولا يخلو **الحديث**
 ولا القدر **السؤال** الفهم
 وليفهم ما الفهم وما كان مقدر
 في علم الله امير العزيم مع الميم وامير
 الجامع اليه وامير الميم مع العين وامير العزيم مع النون مع
 الما ف وامير الميم مع الميم وامير الشا مع النون مع الشين
 وامير الف مع الياء وامير الميم مع العين وامير الميم مع الشين

حرف وفاء واداء

وايمر اللون مع الشين وكيف انقوعه خراب في خراب شين وان
 وقع جلت في رجب وما يترك
 الفاتح كمن الكتلون **شعر**
 فان زادنا ليا طغيا فيها
 فلغها الفها كل الصبر
 سطره حرف البون وهنا
 نكس عجيبه غريبه فلذرا
 فاذا فهمتها فانكتمها
 وهي الف ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع
 ف و ك ل م ن ه و لا ي فافهمه الاشارة في حروف
 اسم الحنا وناست لم تلم شمع السبع عام سبع وسبعين
 وسبعاية كان طوفان الخسوع بلك صمد طيب فريد **شعر**
 فالعبر للنام روف في معادته وفي النعير جمل على العنق
 شي **شعر** صر عن ليليل سيمده والله اعلم **شعر**
 كمد لانه منظر فاعسا ندي سبانا ككنا بتهنه
 وكا كك الاطفال الصغير فمك يزاد نوفا ككنا بتهنه
 اسما حرف ن فلن يتم امرة الامهات في الحرفين وهما حرفان
 وح او حروفه عوده اربعة وستون وهو نون **شعر**
 الكفاية مذكورة في رسالة الخنات فيما ظهر وطبق من الخلفاء



شعر وجر

سجل

شعر

وحن

وهو العبد وهو عبد العبد الاول وجوفه شريش قالنا
 بنما به واليا بعترة واليتين ثلثا انه وهو ان كعد فاعليه
 لما خذوا بحتيجان كنت نزي صاذا الضون مدعور العون والحق
 الا بالله **شعر** اذ انتم لم تروا نفعه بوقفه ولا انما فيل
واعلم ان المفرد في هو الك
 جمع بين ستر الله والقيام بالشيخ
 جمع بين ستر الله والقيام بالشيخ
 يا تر الله واعلم ان كل من اصيل
 الدنيا وفسد الاخرة هو دجا
 ليس ينقل منعم منعم شين
شعر نينا دي ضايجا بالكر صرنا
 كذا الشيطان بكذب في المفا
 دلا بل اضعب لا ونا بتهنه واسر حال **شعر**
 خبير اسم شرب ١١٦ يثبت ١٨١ بيت قلبت فها
 العنا حون والله اعلم **شعر** بغض المسادة من سافر سفر الاموال
 من لا يخط با ضبيعه في الارض في الجهة القبليه من الغرب
 الجا **شعر** وفي الشرفية من الغربان وفي البحريه والغراب
 وفي الغربيه من الغربان والله من رايهم يحيط فان الله اعلم بحظ
 وقد جرب لغف ديه ٢٢٩ يملك ٢٢٩ **شعر**

لعل
ويعقل

نرها

والتي من بعد الرجوع استقامة والشمس من بعد القرب طلوع
 وقال حذيفة لا تقوم الساعة حتى تصير الامم الجحيم والقر الكدية
 والامم الجحيم والامم الكدية والقر الكدية والامم الجحيم
شعر اذا لم يكن ضد الجحيم سدا ولا غير من صده الجحيم نطرح
 الذي باب صياح الجحيم بوزله القباب الجحيم الكسب نواح الدكا
 رباج الجحيم نياج الكلاب صياح الجحيم الكسب نواح الدكا
 ولتكن من بعد القرب طلوع يا صاحب اليونان اجدر من عيناك
 الكسفة ولا تغفل عن اناهم فانه شيطان ربيهم فانه سيرة
 فانه واما يسارية وطرسوس خستها من الدعوس نفيها الهلال
 يتخفف والشمس تكسف والثانية القرافة فاختس عليها من راي
 القفلة يا محمدا صخر من الكلب الطايعة لانه جليل الاسد العاكن
وكما انك من جلي عصا ساسا في الحركة بركة والنواحي هكلا والكل
 شومر والجر نجر حيزوم والاهل زاد الجحمة وكل طائف خيزوم
 عاكف ومن لم يجزف لم يغترف ومن لم يعلم لم ينسك
 غيم ومن اغترف اغترف مستفت هو اعلم من غيت **ولارح**
 الكور من صياح البوم وعند زرع القوم بظلمة الكور وسيظهر
 الغلام الغريب عن فرس يجلش عيسوي وسر موسى ايامه
 حذر الجحيم وهما خرو الميم وزيرة حمره كاذبه طير وناصرة
 ليس يغرب البلاده في الجحيم كاذبه وبلك الجحيم كاذبه في الجحيم

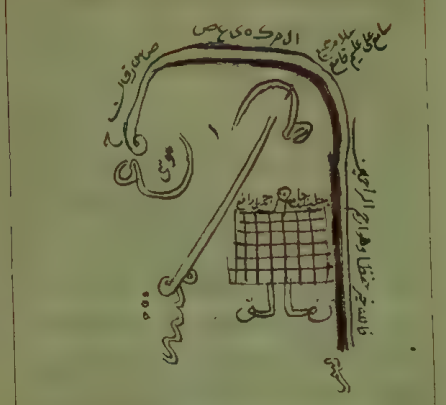
يا صاحب

يعتقد

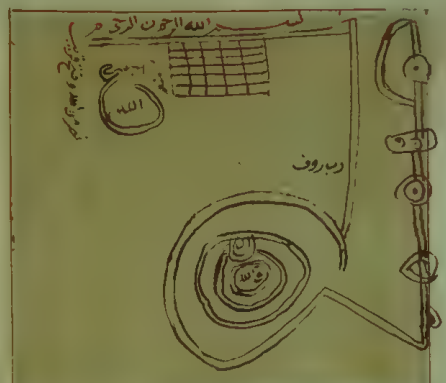
فرس

يا صاحب

يا جيم وهذه صورة جورة في حركته طالعة الجحيم والمرج لانه
 صاحب البارح وستطلع خلا ليع الزور عقيب هذا الكلام الجحيم
 الاول بلا الجحيم في الكيد لم عليك وهذه صورة الجحيم الكبري
 فقال شنيع ورحب بكم بين حرف الميم وبين النصاري



شعر الجحيم الجحيم الرومي وهي الجحيم الصغرى في خروج النصاري
 دفعة واحدة على جرح الزور قاطعة وتزعم على جحيم فيما بين صياح
 من تحلي بغير ناهونيه فعيمة نراه لا يتحان **جرح** حبيب
 رطيب دهن حديد ويحد حديد علمك **سنة** عثمان



فانما رايته في الابل العيون من كان في فوج الحفيدة والفي
 شخص واشباح ثم لم يفتحي ولا يفتح في الحركة يا في
 فانهم فقد قدسوا وقرت والعدت وكثرت
 وطلمت ورمزت وحصنت واشتت وصرت وكثت
 وكثرت ولم اذكر وقعة بعد وقعة لا يطلع على انوار
 هذا الكتاب الموضوع لا في الاكتاب شيئا طين لا ين
 وانا ليس الجنت واما افان الغيوب فلا تفتحها
 الا ازاناب القلوب افلا يندرون الغرائم على

شعر
 واشكال

قلوب

قلوب افان لها وكان من ابيات الحب والارض يندرون
 عليها وهم عنها مغضون ولتفتح اليه هذا
 الحجاب يعون الملك الوهاب يا يعقوب الكمال

هذا يوسف الجاني شعر
 فروح ورجان وعمرها وجماء وعبد والملوك تكاد
 فينك من عثمان بنت شام سليم تهاخت في سماح الجاه
 التي عن ولي الله فيها لوانه بان لها حكا يبعد الغمام
 يكون له وقت يوقت من آخر عليه والقصص بالله ضايم
 وبعد مقام العز عز من مابكم بليكم زمان الخيل لفاطم
 بحل المحل بحالها الكمال شريف من الاليت الكفر حليم
 سنا جفه بالضر حفر داما بحول اما الجلسر غل الصوام
 تعسيرا يا في الاماني موشده وليس عليه الباس يوم العظام
 وليت لما وليت ليس خالف عليك من اجل الدين كل ما لم
 ودام كالا فليكن ما دمت قائما بحور ما فيه بل يوم النعام
 والاسد الشريف البور في الجاه اللطيف ارا في نعمة
 الله بمن الملك وجمعه بذل الدوام فاحاط بها الحكيم
 والحذر ومنه المذبح والحذر اذا اجتمع صاير من
 كلاما يقول فيه وانا المنه والجاه فنتقون فيهما
 عند الختم فاذا الختمت فيهما يقول افان في

١٠٨٤

قائمة
 من
 زهير

١٠٩٢

١٠٩٤

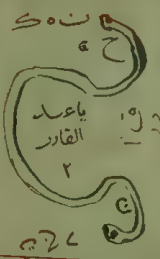
التحليل قد تركوا العلوم النافعة واستعملوا بالشيء النافعة
 بعد ان انما سئنا والجنود دعا وتعدوا فيما اخذوا
 شيئا قال لهم الله في يوم يكون الخلق انما لهم حنة
 فصلوا عن سبيل الله انما لهم سائما كما نوا يعلمون قد
 عبدوا الا الهوا او اننا وانما لما لم يترك به سلطانا
 وانما ازواج الاشواق فانهم في سنة الغناف لا يقيم
 وسعوا يقيمون الموازين غمزا والسنة هذا اولها
 الذراع عند الفقير وطولها الباع عند الامير وكقول
 في ميدان الغفلات واستعملوا بالصلوات ومنعوا
 الركعات واستعملوا بالشهوات قد خسرنا الدنيا
 وعلقوا السبور على الابواب ووفت المعاش عند بيع القبا
 جعلوا الجسر موقورا والنجع مستورا قد تركوا الصدقات
 ونحووا الامانات وقد باج بعض الكمال مثل الايمان
 كما نهم لم يقدروا بين الحلال والحرام قال عليه السلام
 والسلام اذا اكل الكمال الحرام صار العوام كفارة ولا يخرجه
 هذا زمان قد اضح الناس فيه سدة وعاد الامانة فيه
 غيرنا كما قد اشدت فيه شمرنا اشرط التوم الاخير
 وعزلت فيه الامة حقهم بنق فيه الالهة الختالة
 التوم والسعي قال عليه السلام ياتي على الناس زمان لم

علم كذا في مساكن الابرار
 واستعملوا بالشيء النافعة
 والابرار طيل خلفهم
 خلفوا الصلوات
 ولا يبقوا الا شروا

مباين

العلوم

من الذين لا يسمون ولا يقران ولا يسمون ولا يقران
 هم من طوبى من يدينهم ولا يقران ولا يسمون ولا يقران
 بالاطمئنان لا يقران ولا يسمون قال تعالى ولا تشاؤنا ولا يقران
 فليقرنهم بسماهم وليقرنهم من القول ولا يقران
 تلك الخنوم عن جوارح الروم فالما يعرف والبلاد
 تشرق ثم يدر الهنح على جانب البحر وقبل هذا التاريخ
 الغريب بطريرج عجيب واماد بار البراوس كثر فيها
 الشقاق ثم يكون لسوق البقا وفيها تفاق بالشم
 سيظهر المباح مع الفلاح وهذا صورة صورة



ولا لغو الشاة
 حتى يخرج جلد
 من خطا يسوق
 الناس بعضا
 عام سبعة
 استعين اميرها
 كافر وعالمها فاجر

واعلم ان الدنيا عرض زائل وطل ابل باكر منها البر والصالحين
 وفي سنة ٩٩ لا يبق على وجه الارض رجل من العرب
 الكمال الا يغور فيفسد صاحب الجين الا زهر لا يغفل

تاريخ

الغناق اوانح

والعلم لا يسمون

صلاة العصر فابها بما عاد الفضل وكان مخرج دابور وقد نزلته
الحاديات السواتق ولا ينس تاريخ فامته فان فليعتها
سأبته أما مخرج عكا فغيبه إلى جهة الكثر وهذه الأمور
الخطيمة والأهوال الجسيمة يذابنها القرآن الحامض
ونها منها لكنا ربح السادس **وقد** فضل بحلج عا لم
حالا لـ قضي كاهلي عن عالم جمل لو يسجل فابرت
الذات هذه القصيدة التي من خدع لاهها وفيها رمايات
النبات ومن كنع مدامها سرج به في حضرات
الجلال وسينها ضيقة اليوم في حوادث الروم
صاتها الله عز وجل عايت أو متجاهل توار **وهي**
ناهيك يا مبردا لا حجاب من طلبة مع وحدت بعما غير منبغل
عادا كركل قليب اللبوع اليان حال ريمك ولا شجان لم اجل
كم قد جندك من الام راسفة راشت لاهذا بها نبلا من اجل
واضعت فبك بعدا لبض حاتم بهع الا تافى ليرت بالمثل
وانت يا سرحه الواد مني طلة دلا الفضل حبيب غير منبغل
سرت عليك من الا زواج راحة طابت بها نسمة لا شجان ولا
اصحت سوا من ظل المكارمة عليك تنفرت الجوان والنفل
كم قد لغيتا منك اطل من مكان سما علا في سنا المديح والحال
تستر من المهر مستبول عليا ام كانت لهم دولة ناهيك من ذرو

فراديسه
والسهم
البحر او تافى
تجاء جعلت
العبداء والاراء
تجمع في هذا
البحر العظم
السورة من بحله

مرشقا

مكي لوسليم

تومر م

طورا

طورا تجلي جمال ثم بعينه طورا تجلي خلال الحاد في الحال
ومظهر السر فيه صا زكشفه نور الصاير والاصاير
ناجر الحسن عن عني اشارته فاذم العفل بعض غير معتفل
ولا يح في المظهر الا على الحذر وجمال في المعرض لا في الخيل
نشر طري عناه كل شدايح به يعرف ويدا دوجه للرسل
ظهرت فيه بسر الحمة ختملا وكان بالسر عتري غير محتفل
ونعت في الحال في سري كجامعة يدا على الذات سوار من ال
لاحت سر عني كاهي المكنة دلي في خدع عن خالي ولم تسيل
انا المكنة عني والكلام انا انا الخاطب عني والخطاب
سليت ذاتي ذلي الى الال سائلة تنمو بمنصل مني ومنفصل
سغلنها في عني واستغلنا عني عنيها هي لم تخجل لم تصل
قد جرت فيها وامست حابرة في فهم سر معاني مظهر المول
ظهرت في الف طور المؤلف بالكتنف باليد ومشبجل
ولقطه الس من بالشارها ميع الا بها طلة من فصل واصل
مظهر ولا في الحاد في استغاثت الالهة الكا فلا تسيل
ومظهر اليا بالرحمن ينفخ عن عوالم السط معني الحكي والحال
وطاهر الكون اعدا لنا بعنا في الحال والنا من عزم ومن كسل
لذلك ذاتي بما ناهي عجايبه من مظهر الملك فالتان تسيل
تعا طينها بالدي قد كان زلفه عني فادت بما في الكون مظهر في

نها

تأمل

فطير

ونهضت لمعني كنت اعرفه من قبلها وهي لا تدري من قبله من قبل
 فقلت وطير خرد البصر اشهدك مثل المطالع في المراه من قبل
 في عزة القرن في عجز رجحا نادوا له اجبت ترجي مع اله
 يا تيك الفان بنلوها لكم انما نازا اذ شانهما بالكر والكيل
 قاف من لغيرهما شئت قلت به عفا من القلب قد عاث لم تقال
 اني عجزت بول النعل ساجدة كاي الكفر من زفر ومن مقل
 انظر ري الدين بر مابنا دنة الما تيدخ اهل العلم بالعلم
 ورج الفان لي عجز ما صنعت تلك الطفاة خطاشين بالخطا
 ساجت بنجون من جاري دماهم سول تحت غمام والكف هطل
 كان لي في الشهابا من غدت بالنعم دها في غم من الوجيل
 الفشت وبق من الكماله عجا صا دقة من شدة الوجيل
 يمشون عز في مخرج الشير فيهم منج المنية في مخرج من الاجل
 يا شين تحت قل الفان فيهم قاف سونف فعل الميم فاستطال
 في اول الدين بيم الميم فانه في اخر القرن تعلم الفان بالطلو
 وانت يا شاعر في نركهم بارعا عجزت بوقى الملك فاكتمل
 ميم عدا ناصر الملك عرض جدد عزم كسيت السيف للعدا
 وتقبل المين جوغا غير مكرت وتجنري عنه ما تجرجه من تقبل
 والميم فقل صرا الدين ولم يعيا وتجنري في حال اليلد
 جورو عدل وادها وضعت في الملك مجمع بين الصاب والسيل

الاسفل لعا ساد

شموه واد حتى اذ كمت
شكاو القاصد المومنان

دستار
دستار

ن

من السنين ليم ما ينف علي ميم من الملك تجوي مغفل الوعد
 في كمال الدنيا لا تشبه عارته عن تشرا ولا تحفظ دماهم ولا
 ري له في عاوان من عرعة في عذر المومنة او مشتعل
 ونفدي الملك من شين وليس به شين سري هو عاز من عجز
 ونور الشين وصرح ينفذه عن كلك جين طرا الاهر لم يفل
 بنوي الحجاز والي حلاله وزلفا وصا ثما ثومها بالنيص والاسيل
 قايما مصر علي قاف جلك الفان الملك ليس يصووا كارب النسل
 ويخلف الطافا اذ عا نا الطاعة ونوعدا المي الكلب والرشا
 لو انزل المي في عزمه وبادنه لجد في عجزك بالجزم مشا
 وعاد رالشام لانشيه سارقه عن ممرام بنخ في ليل في الجبل
 لكن جري قدر الجوا ذهله في حلال العن من الجا من جيل
 وبغية حل بالابنا لفرقتهم فرغد عيش حوزة غير مكرت
 اعدا دهم تري ايام دولتهم حبسا وندا وعليا جاعل خيل
 يهوي الهوي اخدا لاله المراك وكما اناج الهوي للنفس من الجبل
 والاشين يضرب في الزوال برضية في الوضحة من كذ طابع غري طلال
 وليد هي الحاف في علق زو رعدا ميم الملك من الكا من الغزل
 والكان والفا قايما لند فان به عن مصر وهو عجز ري منفعيل
 اشي الياسين في البندا انا لاله عهدا قافو طاسي الصا
 وظل باور اظلال بر مهمبا باور اصفاء غير مكرت

في كمال الدنيا
نور الشين

نور الشين
صدا من بالي
نور الشين
نور الشين
نور الشين

نور الشين
نور الشين
نور الشين
نور الشين
نور الشين

نور الشين

نور الشين
نور الشين

نور الشين
نور الشين

مكر وخدع وانهم يبايعه . قاتنا حيا استدلال الكاف بالحياء
 وقام في الشام بانه زاعم زعمه . فذل الذي عزم منه لم يصل
 ويخشى الفاف فليكن له ولله ويورد الما كاسات من الاجال
 ويجمع الشاع خيم غزوة في اقبال اثنان بالفاف في جمل
 افنيها على اعتدال الغنبة اذا خطافاة من الخطية الذليل
 والنا يظهر في ايامه ذوقه بالشرق يفتك فيك غير محتمل
 والخيم ينفذ في محضر لفاكه . واليا يحرب منه خشيعة الاجل
 والميم ياتيه مشقا بعد محصة . فالزوم يوم بانسطة البطل
 تاروعا وشرارح مشلا . والخزم والعزم يسي غير متحرك
 لثمانية ألف بهر قورشا . بالحب والشبه لا انصار والبن
 ويبلغ الفاف بانه عن هليج من خيل الشام بين المنيش والحمل
 يضي الخيل الى الشها معتبة . وهما الي فضل با غير محتمل
 بالهيم يضل افراسا همته . كما هي يضر من من جليل
 ويخرج البازر دينا طحشا بالملك فاف سما بالهيم في المالك
 والاعور الانصار من طلب ياتي الشام ومصر البعد اذ تلي
 على العيون ترى كل الشوق قد دارت فسات خيم من الفاف في جمل
 ويقبل الخيم على المنيش في هج . سات يواذ به في النصير والمجل
 واليا يحكم في قاف يفاذنه . عن ملكه فائدا فاف انت ولي
 ويقدم الفاف في الشام منكر في نزل قوم من الا وياشر والسجل

نما هو هذا على المعنى
 في وجع ملكه على
 وعقبه على مملوكة
 واخره على المنيش على رجل
 ٩ اذ انتم في
 ما واد الصغار من غير شغل

الرجح
 خ
 قفا

خود من قاف وقد فلتت . وسما يضا الفاف الميم في وهل
 يا جيم تحت جيمنا نوزقها . بما الكف من الا نام والزال
 ويحكم الفاف في الخلوخ ثابته . يثن الكاف من عجمي ذي حجل
 والميم يابري في بون ببادية . عشت على الفاف من كرفل نجل
 والميم يخذع نورالين منطقة . فبلم الميم على ابا من نجل
 لولمه يضل الا على هوكن . لفعله قد شيعا الاستقام بالجل
 وقبيل الميم في الشها لا يفر . يضي ولا ناصد لعا جز الموكب
 ويخرج الفاف يضي كل فاصمة . عشتا عا ديه من صدر الحجل
 ويضرب الفاف يوم الكذالك . يستر على الملك مع عجمي فقل
 وملاك الفاف بعد ما الف . يزل عنه وملاك البرب لم يزل
 في نصف شوال يضي نصف طر . من الحياوة ويضي غير متحرك
 ويعقب الفاف فاف يامين . بالهيم يضي ما يضي بكم يبل
 هنج رمنج واهوال يجل . في الخزان والسجل بالاملاف والفلل
 وينشا الت في قبر وفيين . جتي شي الما فاعلم الملك فانه بل
 طال الحيا وطال الباع منه . في فارر كسطا لرج معتدل
 ساه عن الملك لا والزمنا . يخنار يضي تخا عير ذي حجل
 مظمر دون فاقون بباليني . ان ليعب الله ما يخنار يضي
 والميم يعضل انا ان ارجعه . يثن ما نال يادي النصير معتدل
 ويعضل الفاف في طارده . يات عن العير لا يزد من كجل

ع

بالي قبي

تحرر ما يخنار يضي

حزب وشلب وانحاف وراحة سارت بذي السيرة الجليل والليل
لا يلبث على طول ولست تري في ذلك قصدا شفاء من ربح
بغاد الغيرة ثم لبتة للحميم تغري نفل في الكرام جيل
على السواعد منه الشعور تكلف تحكي به الليث في غاب من لابل
ونقطة الحلال نور الحزمه في ما تحت اذ لا تعرف منه معتل
نور انطاله الزور فاكهه كما تفقد تبصر النقي من قبل
تغدا للبتين منه وهي اهلته وعرش الذي ناله في جدار
وكبر الزور من البرج منقيا اثارهم نفل الزور في هبل
والذال خلفه من بعد مائة عشر من حوله ولا ينفك عن
ملاحم وخرق في ليلتها في الغرب والشرق في المثل للجل
في مزج دافن نقي الخيل البقية شبه النعام وتغدا النمل للجل
سبحون الغامر الاعراب تبهم سبون الفارق في الخيل والابل
وسبعاية الف بلحور الى معاقل الضم تحرقها لن رهل
وكبر العرب الما دونهم فترافن ملكم بر الحراف خله
اقوال الغراب لكي يتجددوا خروفا ولم ينجح جدور من الكليل
يماء بسر قواب يخك جنبه بعينه بين الكفل بالكل
ترجي المرات موج من دماهم فالبربحر يستل منه منهل
ويجني الملك الماعى طائفة بلز زرع غير راسخ دم
تسبون الفارخ من ثلها مائة تساق قهر ليرعاها مع العمل

المستحق
توفيق
جافا
الاعراب

داني

واليا تفرغ بالصفا كاربيا والميم يهوي بوهده كل يستقل
سبحون الف لواء وزجهم سقاك الاما وحذف الهام والفل
حتى راعوا هذا حتى النجادهم ومعظم الماء من حيمو والويل
وتخرج الامور الدجال في شبه صحت طائفة نروي عن الريل
يحاول الدال من من مجدهم بسر عقل من النربع معتدل
وليسف الله لاوا بفتنه على يد الروح اذ تاتيه في الكلد
ومن غفوت خيم قد لا تزل في رلقع من اجل النربع الزل
والله يحكم ما يختار لا رخل كلاكه في يغري الحدي في الحبل
يا سرحه سرحت في رفا رزقي رقت وقد اقلت من رخل
تلي على الخلق ما يحويه داوين وشكا من قد علم مقدار كل علي
عليه كاصلة شرفت وعلي اصحابه الغرام تنفذ ولم رخل
ما اخعب الليل صبحا يتبعه وما ادرهم جنح الشمس الطلل
وهذا اخر صياح البوم في ديار الزور عام الما يصبح
الناس في طي ابن اليوناني ويظهر الفل المكسر الى بلاد الطنيز وفي
عام الحميم يتا من السن وفي عام الدال يخرج القلب مع شجرة الد
والله اعلم بالحقفة والصلاة على صاحب الطرفة **قناة**
والنوبة مقبولة على عهد الديان وعبي وبعد خراب الكعب
وتبني المذنب والزال النوبة مقبولة حتى يكون بينكم وبين الساعة
مائة وعشرين سنة وعندها تقطع الشمس والمز من قبل المغرب فلا

نرجع

الزينة

واهلة

الزينة

عظيم

1179

نورته بعد ذلك لا حد قال ولا تقوم الساعة حتى يعمل بعضي مني ولا
تقوم الساعة حتى يكون بينكم وبين الساعة مائة وعشرين سنة
وعندها نطمع الشمس والقمر من قبل المغرب فلا توبة بعد ذلك
لا حد قال ولا تقوم الساعة حتى ينفذ الله الموت وتلك الدواب
تفعل كما الصواعق قال لا يحب الا حيا لا بد من نزول علي
ومن امارات نزوله كثر الهجوع والدمع في البلاد وظهور العنا
بين العباد قبل نزوله يخرج من بلاد الجحيم رجل ينادي
الاصحقت وبجرح عنته رجل من بلاد الشام نيا الذي جهم
ويخرج المخطائي بارض اليمن فبينما هم في بلاد الشام
جوزهم وظلمهم واذا هم بالسفاهة في بلادهم من غبطة
في آخر الدنيا معه معاوية بن عنته وهو رجل من ربيع الغامه
وقبيل الحويه طويل الانف في عنته المني كسرت قبل
فاول ظهوره يكون بالزهد والعدل وبذلك الامور ويخطبه
على منابر الشام فاذا تمكن وقوت شوكة زال الامان من قلبه
واظهر الظلم والفسوق بين الجحراق بحسن عظيم على عدته
رجل ينادي يا حية فاك ما لنا لله المخطائي وبهم وهم
ينفذ حيا الى الكوفة ويحبس الى الروم فيقتلون العباد
ويظهرون الفساد ويبال ان السعيا فيهم من ولد ابي سفيان
بن حرب يخرج من قبل المغرب من مكان نفا الدمار في الدنيا
من علاماته ان على باب دار حجة عظيمه فيصير من الابا

في يوم من يومين وعشرين سنة

الاصحقت وبجرح عنته

نومام

وقدر كذا اليس عليها ائلا مائة عام وانما يخرج حتى يبعث
الاصحقت وبجرح عنته فاما شاء الله في عدد اهل مصر
والشام ثم الكوفة وبغداد وخراسان حتى يدخل من قبلها
رجل ينادي الله الحارث على مقدمته رجل ينادي الله شيعت
صالح ينيهمم السفا في منه بعد ذلك يظهر رجل من اهل
الكوفة ينادي الله المحمدي قال ابن عباس بن ابي العباس
بين الركن والمعلم ويكون خطابه على عدد اهل مكة وهو من ولد
الحسن واهله عتاسيه وعلى اسمه مكتوب النعمة لله
امارات خروج المهدي خروج السعيا في قبل جهم ولا
الحسن واختلاف بين العتاس في الملك وكسوف الشمس في
الخصف من شهر رمضان وخسوف القمر في اخر على خلا الجاه
وخسف الكعبة وخسف المشرق وطلع الشمس من مغربها
وقبل نفس كربة طاهرة تظهر بالكوفة في سبعين من الصالحين
ويخرج رجل من اهلها اسم بين الكوفة والمقام واقبال ايات نبوة
من قبل خراسان وخروج الباق في ظهور المخرج ونزول
الزحف بالجحيم وجول الروم والرملة وطلع نجم بالمشرق
يضي المشرق في ظهره في السما وتظهر بالمشرق واهل مصر
تقتلون بملهمم وخرايد المشرق ويخرب ايات من المشرق
وتسب المرات حتى يدخل المازفة الكوفة ويخرج سبب كذا

في يوم من يومين وعشرين سنة

نومام

بالقاهرة

تفسير في الفسطاط
ويظهر في ايات كذا في
خراسان واقبال ايات

يدعون النبوة ويخرجون اثني عشر رجلا من آل أبي طالب يدعون
 الامامة وازنوا في رضى اسود في اول النهار الجارية
 ونظرة لزللة عظيمة مدبنة بعد ادخول جحش الكه
 وبكر الهدج والروح ومن اما رات خروجه ايضا خرج
 العبد عن طاعة سادتها ومنع قوم فردة وختان
 وجراد بظاير في اوانه وموت احمز وهو السيف وموت
 ابيض وهو الطاعون وخروج رجل مدبنة فزوي
 اسمه ابي نبي من الانبياء ومناذ بنادي باسم صاحب
 الكرمات في ليلة الثالث والعشرين من شهر رمضان فلا يبقى
 راقدا لافاة ولا قام الا بعد وانه يخرج في سواك وتبين
 السنين اثنا في نوع او في سبع او في خمس او في ثلثة او في احد
 وبما يهتد به الركز والقامة ثلثمائة وثلاثة عشر رجلا من
 النجباء والابرار والاشيا وكلمهم شيئا لا اكل فيهم ويكون
 دار ملكة الكوفة ويبنى له في ظهرها مسجد بالباب الاقصى
 ومن اما رات ظهوره ان تكتب القرية ثلثا لمتواليات
 يظهر ملكه وسبع خيرة وبقوا امره فبلغ ذلك الزهراني
 وهو صاحب السفين في يكتفد الي المهدى بثلثين الف درهم
 السفين في الي البتة انصف الله به الارض فاجاب بخير
 الا رجلا في مخرج المهدى في بلاد الروم في مائة الف دينار
 تصل الي النسيطة طينة العظم فيدعون ذلك اليوم الي الاسلام

انضام

في

في اية ويخرج الي قتاله فيكون المهدى وبنيته وقيل انجابه
 ويقوم المسلمون مواسم **قال** فبينما هم كذلك اذ بانهم
 جندج الذخائر فيكون الغنائم ويخرجون في بلادهم
وقال كعب الانبار والذخائر كل طير بل عريض الصدر
 العين اليمى ومذبح الربوبية ومعه جبل من خبز وجبل من الفخار
 الكوكب والارباب الملاهي جميعا نصيب من يديه بالطبول والمعارف
 والعبدان والنباتات فلا تنعم احد الا بعد الايمان بحسبه الله
 ومن اما رات خروجه ان تخرج مثل سج تومر جاذ وبنجر
 عظيمة وذلك يكون عند ترك النار الا من باله يوف والذبح عن الملك
 وعند كسرة الزنا وسعد الدنيا وهناك النساء وشرب الخمر
 وليس الحريز وترك الصلوات والباح الشرب وركوز العباد
 الي الظلمة والمساكن والركوز الي ارباب الملوك والسلاطين
ويخرج من ناحية المشرق من فرجة يقال لها دسر لاد بئر مدية
 الهوازن ومدبنة اصبهان ويخرج على حارلة وهو بيتا والنجباء
 ويخوض البحر الكبير ويظلم في ارض حسان خلق عظيم
 يطوف الارض شربها وغزها حتى يذخر ارض بال فيلقاه
 المحضر فيقول له ان انا رب العالمين فيقول المحضر اذنت فيمنله
 الدجال فيقول له ان انا رب العالمين فيقول المحضر اذنت فيمنله
 وقته فيقول له ان انا رب العالمين فيقول المحضر اذنت فيمنله

نحو

الرب

عليه من نوراني باقاره
 ما انما من كوكبي واطم

جبال من الاطعمة والخبز والقوا حكمة والخمور واغصاب
 الملاهي ليؤمن بين يديه بالطوبى والمعارف والعبادان والصبوح
 والثبات فلا ينجى احد الا بغير ثمن الا من عظمه الله **سبح**
 الدينامي خولاة فلا يقدر على الدخول اليها من الملاكة ثم ينجى
 نحو المدينة فلا يقدر عليها ثم يرجع الى بيت المقدس فلا يقدر
 دجوله قال **فتملك في الارض اربعين يوما وانما المسلمون**
فانهم يظنون انهم يصلون الى الانهم يحفرون المساجد ويلبسون
من خوفهم **فانهم** ثم تطلع الشمس يوما خمرا واما صفت اربعون
 سنة ثم يصل المقدس وعبدك الى الدخان ولبقاءه ولقبته
 من اخا به ثلاثين الفا في هذه الدخان تحولت من **فانما**
 باؤسا كانه قوايم خياهم ويرسل الله عليهم رجلا خيرا اكرامهم
ثم يتبعه المهدى يعبر الى القدس الشريف ثم يهبط على
 الى الارض وهو ملعم بعامته **يخضع** واستقبلوا بشفقة
 على فرس ربيك خروبه فاني المهدى وسائر الناس نيت لمن عليه
 وبسلم عليهم ثم راى عليا الى الدخان فبطعته بخونه فيقلده
 على نقاه مينا او يضع المهدى الشريف في اصحابه حتى يفيدهم
 ثم تسمى الارض عدك كالمدينة خورا حية ترحي الموحدين والدواب
 الغنم وتطهر الارض كمنورها حتى لا يبقى في الارض فغير
ثم يخرج باجوج وما جوج يمشي الى الارض منهم حتى لا يكون للطير
 موضع الا على رؤسهم وسيرور نحو القدس يطبلون فقال علي

من الملائكة

عن ابن ابي عمير
عن حماد بن عمار
عن حماد بن عمار

فاداروا رموا بالسها حتى تحول بها بهم بين البشر والارض
 من كثرتها وعبي بيت المقدس قد عوا الله في هلاكهم
 فيرسل الله عليهم جنلا من الجن قصارا سودا يمشون على
 حتى لا يبقى منهم احد فيفرح عيسى والمسلمون بذلك
 ويخرج امرأة من عنان ثم يتم عيسى في الارض اربعين سنة
 والله اعلم بغيته واخبركم **شعر**
 حتى ارا برقتين خلتا **بمن** في الصفا وبرقة ريتا
 اوقدت من ازل نراها **قط** شهابها من حسا وزنا
 زارها الوحر بعد هذا **من** وقع الوعر بكرة وعسا
 يا خلت الحزن في اقل ستر **اضم** الحزن منه نصوا نيا
 نذرف الدمع مغلي حقا **ان** تفيض الدماء من مغليا
 فتبدل عجايب تكررت **فنت** هوها شيب الصبا
 بيت الالن والجرى **لنت** ان ردي النجاء الحما
 نوم صفتي لو علمت عليا **بكر** هت الحياة لو كنت حيا
 لو نظرت الدنيا في الارض **وا** ملتة بكت الدميا
 وعلى كرامتنا من شنيع **ها** بامتد بعد عليا
 خفن نافي الشدة من كرا **وهي** منقاد ترى الموت روبا
 وزجرا لشد العزير وكلا **وتر** في الوحل سبطا قويا
 بعدا نطلع اليك على الله **بر** جيوشا زعمها جديا

شعر عظيم

جسدي ان في سجن قواي قدوة
الوقاية في العزة العزيم الله و
شعر

وترى قاع لجة البحر طيننا. فاشأ من عيبه منطوقا
 وقيل المشروف من كثرة الملك. **الآن** تراءى من راحتي
 ثم تدور الأرض كما تدور كوكبا فمقتضى
 وتظهر من البر والبحر شيئا. **لا تترك** ديارها انسيا.
 وتلصقها من الأرض الجلي. **من** جيتوش زعيمها جيتينا.
 يظهر الكعبة الموصلة لله. **وترى** بناها المنيبا.
 وقبل بعدا من حوضه خيد. **وترى** الجليل قاعا خلتيا.
 ويجتاز مع جراتنا نجي. **مقبرات** ومبايقا ادميتا.
 مقبرات بلادنا من ربح. **صنصر** نترك الدار طليا.
 تخرب الشام بعد ذلك الخط وتبقى مدينة سا حليا.
 ثم ياتي عليهم لجة البحر. **يسيل** على الجبال طميت.
 كثر في فمه من غرير شوقي. **وتبين** الفرات في هارستا.
 ثم يندو الكرم من الارض يخص. **يذهل** الناظرين وحمايقنا.
 يعلم الناس كل من كان حيا. **كافرا** كان منهم او لغيتا.
 حين لا تنفع الشدايد الاصور. **ولا** الكائنون يحضون شيت.
واعمال الاسباب القيامة فذلك رشا علامها. **وابام**
 السعادة فلا استولى ايجامها فاستعد الخيرات. **وابادر**
 للأعمال الصالحات قبل ان يصير الامام ويقوم المهمل.
 ويظهر اليوم ويبست الزقوم في بلاد الكروم لان العالم

أو عيدا

يبدو

البحر

قد

فدا يحرف من راحته وقد قرب موت الانسان الكبير.
 الذي جسم هذا الانسان الصغير. **لان** بموته يفي جميع
 البشر ويقوم القيامة الكبرى. **والملكوت** تطوي فاما صو
 هذا الانسان الكبير صورة العالم من العرش الى العرش. **ولله**
 الى الجحيم من حيث الما بين صورة الخلق من حيث انما هو
 خليفة الله في الارض والماء. **اما** الانسان الصغير
 فانه نسخة من نسخة من الانسان الكبير وهو خليفة الله
 في الارض. **فان** بعض الحكماء الذين ولدوا في هذا العالم
 المكنون في الكيا والصاد. **نقط** الباطن البشر وتبقى الشين
 والراو عليها تقوم القيامة. **قال** ازياب الاطلاع
 ان مزاج العالم يحرف في عدد. **طرح** وهو تاريخ ارتفع
 القدران لان عالم الكون والفساد دوامه بدلا ولم يك
 العزير واما لانسان الكبير فانه موت عند طلوع
 الخبث لا يخرود على ارض الا لاهل السابعة التي هي
 عمر الدنيا. **فان** بعض رؤسا الحكماء عند تمام الالف
 السابعة يحتم المنطقه السابعة بالمنطقه الجنيبة
 وفيها تقع الحيرات وتطوى السموات. **قال** تعالى
 كل من عليها فان. **شعر**
 انظر الى العرش على ما به. **سفين** تجري يا شمس

طيرة

الملكوت

راجع إلى من تركه **أب** فلما وضع الجانب بالخشية
 يسبح في حجر ملائكة **ج** في جند من الملائكة وظلمانية
 وموجبة أجزال عشاقه **د** ويرجيه القائل نبياً فيه
 فلو نراه بالوحي سائراً **هـ** من لب الخط إلى رايته
 وترجع العيون إلى صديده **و** ولا نهايات لا جد كنهه
 يكون الصبح على ليله **ز** وصنعه يفتي بأشانه
 فانظر إلى الحكمة بشارة **ح** في وسط القللك وأرجائه
 ومن لم يزعج في شانه **ط** يفعل في المدن بيسانه
 حتى يرى نفسه فلكه **ي** وضعة الله بأنتاشيه
اعلم يا محاذق ان تأطير الأكرام صادق بغير ملك لا
 ووضح كذا لا توافقه خطاب اللؤلؤ والنهار ويملك
 بلسان الجان بل يصح المقالك وعود المراحل وطمع
 المنازل للنقلة البرزخية وقفا الأيام العمرية تنطق
 الليل بخبرك بالسنن المهيمن وأحوال جليلة ناهية
 فما لظاهر لسان المنار **ش** تنادى بك لميزلة نذهب
 التي ذهبت فما أذخرت **ص** وكذا لك كذا الساعات ولسان
 الدرع ولسان الدقائن فلكان الليل والساعات نذا النصار
 المحسنة ونذا الدرع نذا القلوب ونذا المعاني **ض** والنقود
 ونذا الثواني فبدا الأرواح ونذا الثمر التي نذا العقول

ونذا الأرواح نذا المنار **ز** وأما النصار فبهم نذا نذا
 نذا ونفصلا من حيث الساعات والدروع والكفا **ح** ونذا
 والثالث والأربع الخ لا نهايته له ثم خيرا ان المياة لنفك
 نقطة أنا اذهب إلى مشغري فاذهبت إلى مشغري **ط** وكذا
 مهابا لم يركح والطف من ذلك الألفاس كل نفس نادى بك
 نلوجا إلى الصبر نجا إلى الجلال نلوجا في ذلك الجميع **ي** ونلوجا
 سخط الله تعالى لطيفه وكنت في عابو بها وسفيلها ملكا لويها
 وملايها وهذا السمع من مواطن هذه الأسرار خصوصية **ز**
 الهبة ولطيفة الهمة **ح** فاب تعال إلى نعيم من يشاء
وما أنت بسبع من جملته **ش**
 لهذا سمعت لولاديت حينا **و** وكل الحياة لم تبارك
 ولا تفعل عن الحقيقة فانها من الصبحة وهذا الجمل النظار
 عند الأيمان ومن أكره ذلك فليس من أهل الخطاب ونسب الله
 على من ناب **اعلم** أن كل شيء فيه روح هي سحر حيايته
 جوهرها كان أو عرضا فثارة يعزى وثارة بكنى ويدور
 كالذوايت بدور في الأكرام إلى أن يشاء الله يعلم الحكيم **و** يفعل
 عن الذين الشاسع بقبينه يظهر الدر الناصع **ش**
 فالطير يغدا والعدو يحصنه والرجح يكتس والنجار ينقش
ق ان بعض الحكماء إذا أراد الله بآية خير أجل الملائكة في علمائها

جملة

نورا
قوس

الكرة

والعلم فيموتها وكان مدينة طليطلة بيت مقبول وكلنا
 وجعلنا ملكا قتل عليه قتلنا حتى اجتمع عليه مائة وعشرون
 قتلنا وروايتهم اخبرهم رجل بسيرتهم فصدقهم تلك
 الاقبا **ق** ليري ما ذا اخبرنا منعة اكابر الدولة ومحمد
 به قاضي ونحتمها ودخل الميت فوجد فيه صورة العربي
 الخيل والجمال وقيلهم العالم الحزوا يندبهم التمام الطويل
 والبعض ووجد بها ثوبا فيه مكتوب اذا فتح هذا الميت
 هذه المدينة فوم على هذه الصفة ففتح الاكابر تلك السنة
 طاروا من بلاد في خلافة الكولدين عبد الملك وقيل في الملك
 وبها اهلها وغنم منها اموال عظيمة **ق** ان بعض الاكابر
 الرضا بالقضا باب الله اعظم **اعلم** ان في الدنيا ثمان
 الاربعة وعشرون المشايخ ويطر المايح وبقوت الطابع وفي الرابع
 لقوم الزواجع وفي الخامس طر الليل الدامر ويحكم الطابع
 في السادس من ضوا الحنا من ويحي الحنا في على الحنا في في
 في الله من الحنا بعد الكور فتدرون بما قولكم وافوض
 امرى الى الله الى الله بصير بالعباد **شيع**
 رأت من الامور عجيبا **ق** واشيا ستظهر عن قتال
 بما قد ازل الرحمن حجب **ق** يكون حكم رضى في الحنا
 وفي بغداد يطر عن قريب **ق** من الخلفاء ملكه في الزوا

الرواية في

الشيخ

العباس

والشيخ
الرواية في
الرواية في
الرواية في
الرواية في

يكون

يكون مقامهم عشرين عاما **ق** وازوجة عامر السلي
 وجعفر الخلفاء منهم **ق** هذا الملك ملك الزوا
 اذا ما جاءهم الغزو حجب **ق** ستملك البلاد بلا حجاب
 رجات خيل نيزك الشجيرة **ق** لهم عدد يكونوا كالكما
 لكم من هارب حذر المنايا **ق** ولا حصن منيع ولا قنا
 وكنتي هناك من رواج **ق** قلب فوق كل كاست
 ولم من خرج لهدى حزن **ق** وقد كانت من ارباب الحكا
 وقد وقا من سبيل العبد هذا **ق** وترويع الهزيمة بالثما
 نيا اسيف على طب وجبر **ق** وما ذا يلينان من الضال
 وفي حزان تبني منة فوم **ق** يكون عليهم عظم اغلال
 فليس يجمعهم بها ثبات **ق** ولا حما تهم غير الاله واليه
 ويطر في السنا نجم عظيم **ق** لاذ بيان ذو شعب حوال
 فتلك لا تزل الا فرج حقا **ق** ستملك السواحل والحيات
 وعكاسون فيلونها جيب **ق** كما تعلقوا الغيوم على الحيات
 والخطر دويها يدوم **ق** اتوها هاربت من الفناك
 وتنتزع رسالة البيضاء حنا **ق** فويل للسواحل والبرما
 ولوم اللادس هو يوم عظيم **ق** له تيكى ملاك انبها
 وبقى نهر كنعان عبيطا **ق** ولا يند على الماء الزلال
 فبا والجران طويلا **ق** وما بلغ من الحور الثوالي

الشيخ

وروى
الشيخ
ما شاء

ما شاء

قوله ثم ويل ويل قريش
 اذا نزل الابلاد طغاة
 اذا حفروا شواربهم وقصروا
 وصنعوا الثياب ووسعوا
 اذا ما جاءهم البحر فحقوا
 ولتغدر واهلها من غدرها
 ومحمد سطر برقعها
 تطيع له الشام جميعا
 ونظروا من بلاد الروم جيش
 به رؤس برعلة وزيوم
 وتزل عن مقارها وصحى
 ويهدف نحوهم عري ترك
 فيرجع عنك الروي عضرا
 وتغمر شمر رطبا وسورا
 ولا سلام فيها بعد هذا
 وتومر في حامة ولاي تومر
 اذا رقعوا البناء وشيدوا
 يصب عليهم في الليل حجا
 وتومر عند فاجعة عظمين

مدي زهرت

رواها السائل

رواها السائل

رواها السائل

بعض

يدبر كالعقارب مهنقات
 وانما السيل يظفر عن قزيب
 فكم في السيل من جد عن سبق
 وتختلقون ايات ثلاث
 وتتركي وزري ومصري
 يكون لغارهم يوم الثلاثاء
 سيصطروا عروج الروم عنها
 وتترفع الصليب على العوالي
 تنادي صبا حيا بالزك صقوا
 وتترجى جمعهم غصبا
 ولا يرجع لارض الروم منهم
 وتركي وزري جميعا
 يظلل السيف في المصغر غصبا
 ويلقوا بنبي خدا نخصا
 ومن الى الكين ترون نخصا
 فلك ذلك لال المهدي حقا
 ويخضر الفضيض براحيته
 تطيع له البلاد ومن عليها
 وتاتي بالبراهين العوالي
 وزوميه سيفتها ولساني

سندرم

لوم

البحار اديا جوفوس

ر

يكون مقامه عشرين عاماً
هناك لا يجوز الدخول
إليه قبل أن يموت
يكون مقامه في الأرض خمسين
ويقبله الله إلى أرضه
ويقبله الله في كل قبر
ويقبله الله في كل قبر
ولا يفرق الله بينهم
ولا يفرق الله بينهم
ويقرعون الذناب فلا نبات
وأما الصلوة فمغرب
تتم ثلاث أيام تمام
تتابع الحذر غير شدة
وتنقطع الغيوم فلا شدة
ولا شدة ولا غير
وتنقطع الغيوم فلا شدة
ولا شدة ولا غير
ولا بد من عود ولا صلاة
ولا بد من عود ولا صلاة
ولا بد من عود ولا صلاة
ولا بد من عود ولا صلاة

الوعود والعهود

في البحر الذي في القلعة
المسورة بالخطوط

لعل
لاشمال
خفت
ليوم
في حده
واسمي
من روست
فانته
نشته عظمي
علي بابا
في روست
تقريباً

الحمد لله
في اليوم
الفلاني
لكمال
في روست

۷۸۲

دكاً بالاصعب لا واثبات دهره **و** راخت امة و اسير حاله
 و يستغل الحجاب بكل ارض **و** كما يندو الحرفه فانه يستعيا
 و لحرب مكره و ديار رضعاً **و** من السوء ان بالسيف الصقال
 و تجرب كوفه و دبا هبهم **و** و لتقذرها بقدر جواله
 و تجرب موصل و بلاد ديك **و** و قد السند بالريح الشبال
 و تجرب من خراسان بلاد **و** من الطاعون و العلال البقال
 و قال يعلم السطين حياً **و** يكون يحكم ريد في الجلال
 و الصلاه على من ازهار **و** راضع و ته مولفه
 و انهار رخصاً و شرب عنه ذاتيه **و**
 و يها و نلاً و سناً **و** و هذا الحضاف مع الرجال
 و يسبو الطفل و للولود **و** و باتون النساء مع الرجال
 و باتي بعد اخوف و مو **و** و قال العيت مع خبر العلال
 و باتي في لاجم عيب **و** و الكفار يعكس لجلال
 و تكس فده صلبان الصفا **و** و تههد الكاين و العلال
 و يقبل من نصار الشام **و** و تجرب منهم ناس فلا
 و يتطلد بر كفا الصان **و** و يحي كدتهم في الملال
 و جلدت منهم نعب و حرقا **و** و ضربه في الزناب و في العلال
 و يضمر ملك مصر عام فرد **و** و ملك الهند يلحقه الزوال
 و تخلف الاعارب و الاعام **و** و قدس البلبية في الجلال

مقدم همد
الایات
لغایه فخر
دقا اعلی

بازن

2



في مقدم هذا السبع

١٤١
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

[illegible]

حجاء التور وسقف البيت المعجور

و

نور

حسن الله وجهه الوكيل الموقر الذي ان يرفع في صرح

يا الله يا نور التور يا عاكي يا مجنون

زوال اللؤلؤ يا صطناع الشفلى

القدس من رفع والشمع السبع

فتسبي كفيد كهم ليد هو السبع العاظم

عليه فاطمة

من غم الغيا بمر ذولة الاكارم

حَبْلُ قَافٍ وَسِرِّ الْأَعْرَافِ

سَلَامٌ عَلَى رُسُلِ اللَّهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

مَلِكٌ

وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لِمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَهُ السُّلْطَانُ يُعْلِمُ الْغُيُوبَ

سِرِّ الْبَيْطِ وَالْيَغْطِيمِ وَسَيَاطِ الْمَجْدِ وَالنُّكْرِ

سَلَامٌ عَلَى رُسُلِ اللَّهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

اللَّهُ

و	د	ج	ا
هـ	د	ج	ز
د	ج	ب	و
ج	ب	ا	د
ب	ا	و	ج
ا	و	د	ب

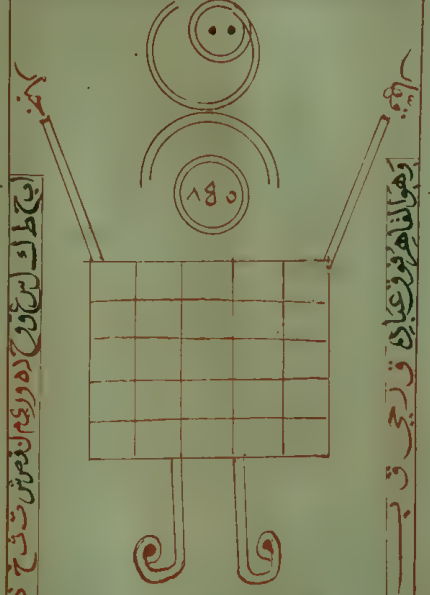
مَوْ

١٨٦

١٨٠١٠٢١١٠

٩٤٩٢٦٦

سَمَاءُ الْقَهْرِ وَسَيِّدُ الْفَخْرِ

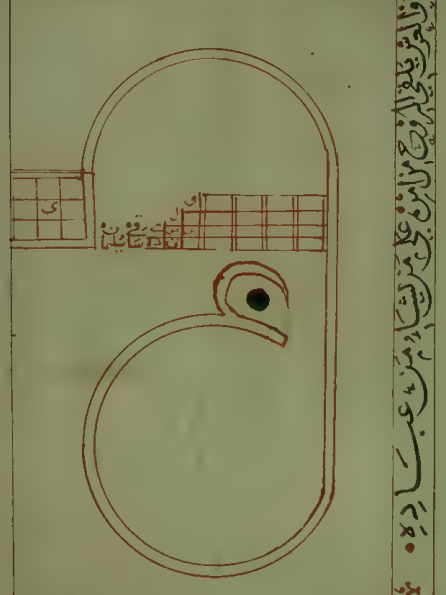


مِنْ جَهَنَّمَ لَا يَخْشَى كَيْفَ كَانَ خَشْفُهُ فِيهِ

لَا يَخْشَى كَيْفَ كَانَ خَشْفُهُ فِيهِ

بِهِمَا فَالْقَهْرُ وَالْعَبَادِي قَدْ جِي قَدْ جِي

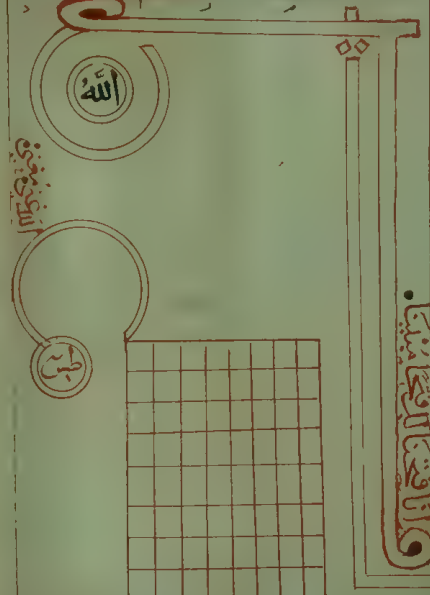
الْمَلَأَ السَّلِيمُ فِي الشَّامِ وَابْتَدَأَ الْعَيْنُ فِي الرِّسْمِ



أَفْضَلُ الْمَجْرُوفِ مَعُونَةُ الْمَلَكُوتِ

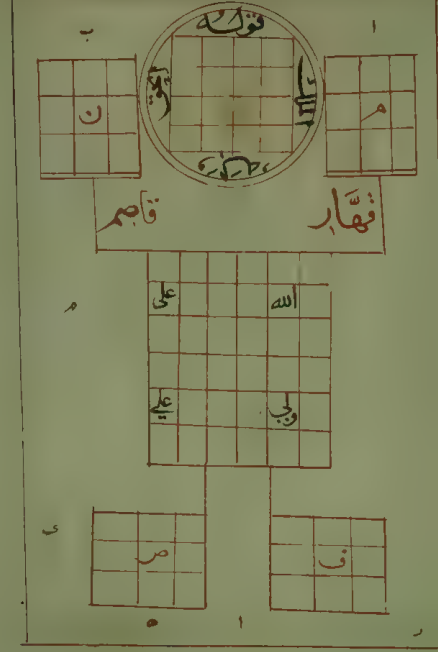
ذُو الْقُوَّةِ الْعَظِيمِ الْمَلَأَ السَّلِيمُ فِي الشَّامِ وَابْتَدَأَ الْعَيْنُ فِي الرِّسْمِ

السُّورَةُ الرَّحْمٰنُ وَالْمَلِكُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

السُّورَةُ الرَّحْمٰنُ وَالْمَلِكُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



قطب الغلج الباهر وسير الملك الظاهر

إذا ملك الزاد هلك الأفاضل

الكنوز الغالية والألبان الساي

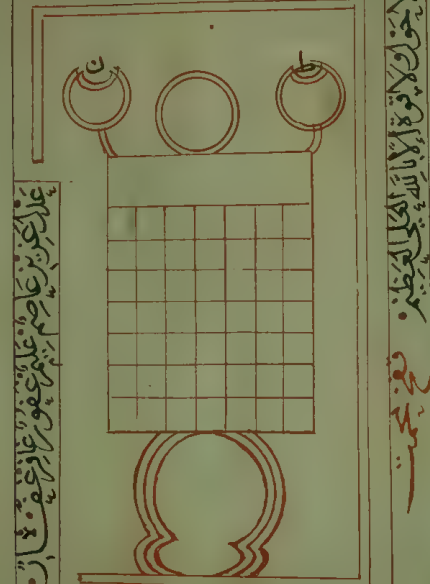
أفضل المعزوف إعانة الملقوف

قطب قلب المنصور ومن كز مدار الفجر
بسم الله الرحمن الرحيم



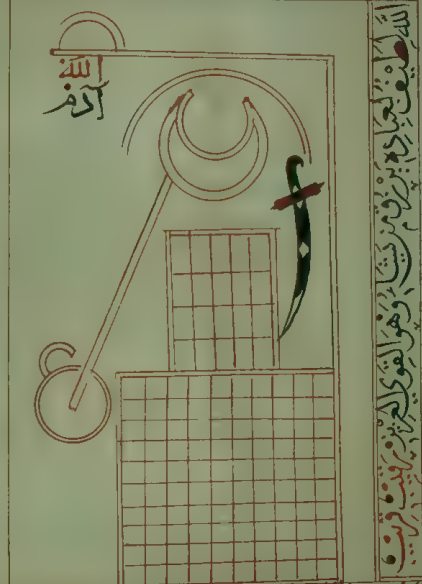
إذا شاد السفل حجاب الأمان

الشور الرينج العايد والحجاب المنيع الطاهر



من حفظ بماله صبيح رجاله

السيف القاطع والهلل الشاطع



لا سيف من الحق ولا عور من قبل الضد سيد سنده
على عيسى سلطان
يوسر الخاق

المنزلق اخذ والكترا لظاهيه



دولة الاشرار مخبنة الاحيار

وَطَرَدَ الْفَقِيرَ وَشَرَبَ الْخَمْرَ وَجَلَبَ السُّرُورَ وَلَا تَقُومُ
 السَّاعَةُ حَتَّى تَحْكُمَ الْأَلْفُ الْبَابَةَ وَالْوَجْهُ الْعَالِي
 وَرَبِّ عَيْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَابِ
 إِذَا كَانَ أَمْرًا أَوْ لَمْ يَخْتَارْكُمْ وَأَغْنِيَاكُمْ شَيْئًا أَوْ لَمْ يَكُنْ
 شَيْئًا يَنْتَكُمُ قَطْرُ الْأَرْضِ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ بَطْنِهَا وَإِذَا كَانَ
 أَمْرًا أَوْ لَمْ يَخْتَارْكُمْ وَأَغْنِيَاكُمْ شَيْئًا أَوْ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا
 فَيُطْرَقُ الْأَرْضُ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ بَطْنِهَا وَبَعْدَ ذَلِكَ
 يَكُونُ ظُهُورُ الْأَصْهَبِ وَفَنُّ الْحَطَّائِي وَشَالُ الْجُرْهُمِ وَخُرُوجُ
 السُّفْيَانِي وَعَلَى يَدَيْهِ يَكُونُ ذَهَابُ مَلِكِ بَنِي الْعَصَا
 يَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ خُرُوجُ الْمُهْدِي ثُمَّ يَنْتَقِلُ الْقَمَرُ
 ثَلَاثَ كَسَفَاتٍ مَبْنُودَاتٍ ثُمَّ خَسْفَانِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ ثُمَّ
 يَفْتَحُ قَسْطَنَ طَبِيبِيهِ الْعُجْبِي لَمْ يَخْرُجِ الدَّابَّةُ أَوْلَ مَرَّةٍ
 فَخَطَّ شَرِيدٌ ثَلَاثَ سِنِينَ ثُمَّ هَبَّتْ رِيحٌ شَرِيدَةٌ
 نَزُولٌ عَلَى عِلْيَةِ السَّلَامِ ثُمَّ قَتَلَ الدَّجَالَ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ
 خُرُوجُ الدَّابَّةِ إِلَى الْأَرْضِ ثَلَاثَ مَرَّةٍ ثُمَّ خُرُوجُ بَابِ جُحِمْ
 وَمَا يَخْرُجُ ثُمَّ مَوْتُ عِيسَى هَذَا الْكَلْبَةِ ثُمَّ طُلُوعُ الشَّمْسِ
 مِنْ مَغْرِبِهَا ثُمَّ خُرُوجُ الدَّابَّةِ ثَلَاثَ مَرَّةٍ ثُمَّ يَبْعَثُ اللَّهُ
 رَجُلًا طَلِيقًا أَطْلَقَ مِنَ الْمَسْكِ وَأَبْرَكَ مِنَ الشَّلْحِ فَيَأْخُذُ
 بِهَا أَزْوَاجَ الْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ يَرْفَعُ الْقُرْآنَ فَيُنْفِخُ النَّاسُ فِيهِ
 الْحَاحِلَةَ مَا بَعْدَ عَامٍ فَلَا يَكُونُ عَلَيْهِ وَجْهٌ إِلَّا مِنْ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثُمَّ تَقُومُ السَّاعَةُ عَلَى سِرِّارِ النَّاسِ وَاللَّهُ غَالِبٌ
 بِالصَّوَابِ قَابِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيَهْطُ عَلَى عِلْيَةِ
 وَمَعَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ فَإِذَا هَكَذَا الدَّجَالُ فَلَا يَبْقَى
 شَيْءٌ وَلَا يَجِدُ خَلْفَهُ يَهُودِي إِلَّا وَيَقُولُ يَا مُسْلِمُ هَذَا
 يَهُودِي فَأَنْتَ لَهُ إِلَّا الْغُرْقُودُ فَإِنَّهُ مِنْ شَيْءٍ رَحِمَهُ فَلَا يَنْطِقُ
 وَفِي يَأْمِهِ نَبَتْ الْأَرْضِ نِيَابَتُهَا لِعَهْدِ آدَمَ حَتَّى يَجْمَعَ
 عَلَى الرِّمَانَةِ الْوَاحِدَةِ فَتَنْتَبِعُهُمْ وَيَكُونُ مَعَهُ النُّورَةُ
 وَالْأَخْيَلُ وَالزُّبُورُ وَالْعُرْفَانُ فَإِذَا اسْتَنْتَ الدُّنْيَا بَعْدَ
 هَذَا كَذَا الدَّجَالُ كَانَ خُرُوجُ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ ثُمَّ إِنْ
 يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ أَخْرَجَ وَهَمًا مِنْ وَلَدِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ وَهَذَا
 أَنَّهُ لَا يَمُوتُ أَحَدٌ مِنْهُمْ حَتَّى يَبْلُغَ أَلْفَ وَلَدٍ كَمَا يَنْبَغِي
 يَغْرُزُونَ تِلْكَ الْأَوَاجِي لِقَائِهِمْ قَبْلَ خُرُوجِ بِلَادَ الْكِبَرِ
 فَاتَّخَذَ عَلَيْهِمْ سِدًّا مِنْ حَدِيدٍ قَابِ إِذَا خَرَجُوا
 سَاحِلُ فِي الْأَرْضِ فِي كُلِّ بَاحِيَةٍ فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى
 وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَرْبٍ يَنْبُلُونَ ثُمَّ إِذَا مَاتَ عِيسَى عَلَيْهِ
 السَّلَامُ يَهْدِمُ الْحَبَشِيُّ الْكَعْبَةَ وَيَنْقُطِعُ الْحَجُّ فَيَعْبُدُ ذَلِكَ
 تَطْلُعُ الشَّمْسُ مِنْ مَغْرِبِهَا فَإِذَا بَلَغَتْ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ سَطْحَ
 السَّمَاءِ جَاءَ بِلَالُ الْمَغْرِبِ يُخْبِتُ دُعَاءُ بَابِ النَّارِ
 قَابِ لَا يَلْقَى بَابَ التَّوْبَةِ لَمْ يَقْبَلْ مِنَ الْعَهْدِ تَوْبَةَ كَمَا قَالَ تَعَالَى

ذُو الْقُرْبَيْنِ

وَأَفْرَحَ ثُمَّ عَزَبَ الْبِلَادَ قَبْلَ قِيَامِ السَّاعَةِ **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى**
وَأَنْ مَرْقُوعَةً إِلَّا يَخْتَصِمُ كُلُّهَا قَبْلَ أَنْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَوْ مَقْبُورَةً
عَلَّامًا بِشِدَّةِ كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ثُمَّ يَقُومُ
السَّاعَةِ وَهِيَ قَبْلُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَرْجَبِ كَأَنَّهَا سَيَّاحَةٌ يَخْضُرُ
يَعْلُوهَا سَوَادٌ فَإِذَا نَظَرَ النَّاسُ إِلَيْهَا طَلَعُوا إِلَيْهَا حَتَّى بَلَغَتْهُمْ
فَيَسْجُدُوا لَهَا فَإِذَا انْهَوَى إِلَيْهَا مَا تَوَقَّعُوا **وَقَبْلَ أَنْ يَنْقُصَ**
الْأَزْوَاجُ يَكُونُ الْبَلَدُ الْبَيْتُ الْأَوَّلِي **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى** وَيَقِفُ فِي الصُّورِ
نَصْعَقُ مِنْ السُّمُوتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ الْأَمْنُ شَاءَ اللَّهُ **وَقَالَ تَعَالَى**
كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهِي وَرَبِّي ذَلِكَ هُوَ الْيَوْمُ الْآخِرُ
وَقَالَ تَعَالَى أَتَرَبَّأَى لِلنَّاسِ حَتَّى جَاءَهُمْ وَهُمْ فِي عَدْوَى يَخْتَفُونَ
أَمَّا مَنْ ظَلَمَ يَبْكَ **أَمَّا مَنْ ظَلَمَ يَخْشَى**
أَمَّا مَنْ شَرَعَ يَنْفَعِي لِمَا أَخَذَ عِلَى شِرَرِ
أَمَّا مَنْ كَاغِبَ تَبْكِي **أَيَا هَا وَانْهَى الْأَصْفَدُ**
وَنَارُجَ أَهْلُهَا لَقَدْ جَلَّ بِهَا الْمَذَكْرُ
ثَلَاثًا أَلْجَعَةَ الْعَرْطِي **يَنْظُرُ مِنْهَا يَفْزَرُ**
إِذَا مَا هَذَا أَجْلُهَا نَعْدُ الذَّبْحَ وَالْمَسِيرَ
وَنَهْلَ الْكُلِّ النَّاسِ مِنْ الرُّومِ كَذَا نَذَرُ
وَيَبْقَى حِضْنُهَا الْعَالِي يَنْسَطُ النُّفُوسُ تَنْتَرُ
وَحَنُّ تَبْكِي مَنْ يَجْعَلُهَا **عُلُوجُ مَنْ يُوْا الْأَصْفَدُ**

الساعة

لا قبل ان يفرغ
مع شدة ابا، مفرحة
السر بجلي

و

—

فكم من كاعب عذرا **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 عليهم اننا العالين **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 انبغات رديقات **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 وتخرت سايرا لارض **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 ودجال علي فعل **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 فيلقاه النور **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 وبالجحوج **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 فتملا بفضة الارض **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 اذا ما اشدت الشمس **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 فيفني حيوان الارض **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 اذا ما طلع النجم **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 فذلك اليوم يوم البعث **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
وهذا الخصال كلام يا امان في هذا الميام
 والله اعلم بالصواب **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 ما برز القضا بالاشان **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 فدار عليه الفكر في هذه الحوادث الكونية والاشياء
 الغيبية بطريق الرسم والجود **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 ولا يبرز غرائب الاغراض فاني اخاف عليه سلب الشان
 في عالم الارواح والجان في عالم الاشياح والبرج

وصور

ونصور باعة في ميدان حكمة فلا يشهد حكمة الكمال
 ولا يشهد من ايكار المعاني بالوصال **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 وفوق كل ذي علم عليم **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 بالاشارة الحقيقية في يوم تقوم فيه القيامة **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 على سعة الكرم ومعزة الرحيم **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 الكلام في الحديث انه من اشهر الحروف كما كان آدم والمرسل
 عليهم السلام ينظرون **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 لم تزل وقد اوتيت جماعة من ارباب العالمين **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 ارباب اعلام الغيوب كما في **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 فقل اني خير لك **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 لاولين وما يجرب للاخرون **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 الا وهو محبوه **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 في كتاب عين **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 في **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 الكمال **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 بعين لوجه في القرآن **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 اذا نزلت الارض **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 اصحابه **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**
 رزاقه عظمة **سبحانك يا ذا الجلال والإكرام**

انما هذا المختار
 من كلامه عليه
 السلام في قوله
 لا اله الا الله
 وحده لا شريك
 له

الاول

قوله

قوله اذا مضى الناصح فكان كما قال **وابن** بن جابر
حكى في كتاب الناصح يفتح ثوب المقدس سنة ثلاث وثمانين
وخمسمائة من قوله تعالى لم غلبتموه مع ما ذكرنا انه علم
من عالم ادم وجدنا في علم القرآن لان القرآن من
الله تعالى غيبا فقال الذين يؤمنون بالغيب على احد
الاول فانيهم قالوا في الغيب الجنة والنا **وقيل** محمد
القرآن **وقال** اهل اللغة كل ما غاب عن الحواس فهو غيب
وقيل غير ذلك **ثم** ان الحروف التي كان علمه المشاهير
يستخرج بها الاسرار العينية والاشارة الكونية
هي من حروف عندنا **نشدد** بها على احوالنا ونصرفها في
احوالنا الظاهرة والباطنة اذ كل حرف له معان ظاهرة
ومعان باطنة بمعانيه الظاهرة تعرف مدد البغية
ومعانيه الباطنة تعرف مدد العلوية **كل** حرف مبتدئ
يحتوي على علوم عظيمة الشان والسرار عظيمة المرامي
وقد نردك **هذه** الالفاظ اذ علموا اسم شخص
ولم يعلموا طائفة وطبعة وتأثره استخرجوا من حرف
اسمه طائفة وما يدل عليه من الكتاب نعم والنا ببر حتى
ايام اقامته وما ينقله من الواقع والامور في حاله
لان بالاعداد يدرك الحس البشري حقيقة ما انفصل

مد على

دبر

افعالنا

مختصر

ايام

ايام دوزخ وما اتصل من احوال لوزخ والحروف بدرها الخلف
في اجزاء لوزخ وانفردت بجميع عن الحروف والاعداد
تجمل في جملة باقي الكمال على احوالها وبقدرها
بظواهر شكلها وباطن اشعارها فلا يخفى حقيقة من فاه
ولا حقيقة من قايقة من خطها من اعداد الحروف
بل محمولها بها ومقدوره بما يناسبها فكل ما بين الحروف
خط من الحروف كماله خط من الطبيعة وله خط من
كمال الخط من الحيوان والصورة وله خط من الحيوان والصورة
كمال خط من الروح كماله خط من النفس وله خط من النفس
كمال خط من العقل كماله خط من وجود الباري ومحمول
فانهم ذلك والله يقول الجز وهو يقدي السبل باعينا
المستغيبين **وقد** يجري العلم بهذه الاسرار والحكم
صانها الله عن جسود لا يشلم ومن شئت منكم تكلم
بسم الله الرحمن الرحيم المجلين
الحق ان ياملاذ السائلين يا مراد الطالين باعداد
اللا يدين يا غيا خالجا برين طاب التوفيق والنعيم
وصالح التوفيق في بلاد التوفيق وخير التوفيق عقيب الضو
واخير التوفيق واختر الكلك وتام القود وقام الرقا
وزعر الهام في بلاد وارتقت صواعق الاسرار وعجت

الغيب

الحوار والنجار وتسلط البلا والاعدم الصبر وكثر الغلا وانهدم القصر
 ولحق الغراب وبشر وصق الخراب وزمر ومدة بيضة الصلاح
 وتيب روضة القلاج وانكشفت القبايح وانكشفت النصابيح
 ونطق الاضفر وصبر وسكت الاخضر ونفخ ولاج السفياحي
 ولاج الشرياني وان لوان مهدي الزمان وصقو الدجالب
 ونفص الرجال وركب امير العفلات على سبر السموات ولعب
 الزبور على نعم الطنبور وحملت الضبيان ومكثت النشور القطع
 الاسرار وانتهت الانوار وحال الخريضة والفرير وطربت
 الكفود وسهرت الاسود ومشت الجنائن على الطنائس وركب
 المنروج على الشروج فاعنا بقطر واعنا بقطر وانفضنا
 من افات الزمان وعاهات الاوان واخرجنا من دوحه الكبر
 الى دوحه الشكر وتقمنا من الدثور واسقنا من دلو الغيو
 يا من بيك مغايب الخاوض في الطول والعرض فافهم ما ورد
 على لسان الوارد الصادق مما ناله عن المارد الحاذق فانه
 جامع بين الانشا والكنه والفتح والختم من عرف من المكنون
 وقت منزه الخنوم راي في برسير عجبنا وفي بحرهم سبنا
 والله ولا ضيق الزمان وفور الاخوان بسطت لسان النصيح
 وكشفت فناء النلويج والمجد لله عليا فهم والشك لله عليا
 ما لهم والصلاة على سيد ولد عبد فان نحل المرفوع ذكره في كل حين

ابن محمد

١٥٧٩
١٤
١٥٩٢

١٥٩٤

ارم

راوان

واوان مالا لاج النيران وفاح الاطيان **قال** القفر المفر
 بالنقصير عند الرحمن بن محمد بن علي البطايني امانة الله على الكتاب والشه
 بلايخنة ولا فتنة **قلت** هذا الكتاب الموزون بمفتاح الجفر الجامع
 ومفتاح النور الالامع من كتاب فيج يخط المؤلف نور الله مضيقا
 وبود مجعقة وقيل شروعي فيه بما يلحق خرف الصادق في عالم
 المنام بلسان فضيح على لسان اهل الانوار والخبير الجامع على راي
 ثم راي في المنام كما في قد رقيت الى منزل فرأت النبي صلى الله عليه وسلم
 فإذا بالسبعان في المنام ليلة واحدة مرتين مره يسبح ذنبه وتره هو
 قائم ثم راي في المنام كما في عند باب الكعبة حرسها الله تعالى وإذا
 برجل قد نالني مفتاح الكعبة ففطرت الى جهة الشرق وإذا
 بهلال قد طلع من الشرق وبعد شروعي في قطعه من كتاب الجفر
 الجامع برسم المقام الشريف جللا الله ملكه رأت في الصدر
 من ربيع الاخر سنة ٨٢٢ ثم راي في المنام كما في قد صعدت
 شجرة علامه الى مكان عال فرأت بعض اشياخي رحمنا الله وهو
 علي فدميه فقا قد سمعت هذا الحديث من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم مشافهة من غير واسطة بيننا هو علي
 الخطاب وإذا قد انفلت عينه الى عين رسول الله صلى الله عليه
 فقلت الحديث بالاحمر في خسة اسطر على هذه الصورة فحسا
 بيك المباركة السطر بن الاخيرين وقا

الى الله الملاح

نور

١٥٦٩
١٥٨٤

١٥٦٩
١٥٨٤
١٥٩٤

أوردت هذه
العمدة

سا Al-Bab mi

١١

فتملكها بالنصر والعدل والنفوس **١** إلى كل مظلوم له النصر ذمته
ومن بعدها لا اله الا الله بينهم **٢** لكان لهم حكم لا خرد ولسه
سبيلهم شخص كضارب خيلة **٣** فبانيه رقايل الجبال هيبت
وبدأ على لادرة النصر الكرام **٤** وبفعل والفنل من شان مسرة
على اعلو جبال في الكور جملها **٥** وفي جملها نبي خيلة يحب الله
وتملكها انوار غير وبعد ها **٦** يكونون في ذل وكل اهلها حنة
وتخرج رجا العرش جمل خلا **٧** لهم جن معروف بتكبر نون
ومن بعدها ناتي على الارض **٨** من الريح تلامسا في الارض متوعدة
هو او يترنح لوع على العبد **٩** فلا مالم الا العجائب الخفية
ومن بعدها ناتي كل صا **١٠** له تنشر الامجاد في كل رجمة
يسمي بالحمد للهمم حامدا **١١** اذا ما سري ظلت عليه غمامة
علاماته نبي الشيع محمد **١٢** محمد المختار للخلق رحمة
اذا ما ندي الكواكب نلت **١٣** تري الخير والنقوي بالكرهية
ويحضر هذا الخراج ايام بعته **١٤** ويراد اذهلها والكر فرحية
ونهدم جيش المشرية جميعهم **١٥** وتلك الامم في كل رجمة
ثلاث وستون مدة عمره **١٦** سيملا بها ملكا عظيما ورفعة
على ارض نبي دناذ بحرية **١٧** فيه من يوم ممول بوقعة
يدرب بها الصلوات عظم **١٨** وصوته فافت على كل شئ
فناخذ من راسه كن سبيده **١٩** وسيف نبي الله طاب له ذمة

نبيته رسول الله من ارض مكة **٢٠** وموت رسول الله في ارض طيبة
وتملكها انوارها من بعدك **٢١** لهم الخلق العادل الجليل
أبو بكر الفاروق عتقا اعداهم **٢٢** علي والدا البسطين لبيت القراة
لهم عدل في الدنيا نعيم على الوفا **٢٣** وبصنع الكروب من بعد شدة
ومن بعدها اسم ناتي الكرد نزل على جيشها من بالطعان القوية
وسوف تري جزا رحمة **٢٤** على جنة ثم السوس بوقعة
ومن بعدها ناتي الخليفة واجل **٢٥** له خطبة تضرب عليه وسبكه
وتملكها الاكاد شرفا ومغرا **٢٦** باجناس من الخروب بكثرة
سلاطينهم اثنان ثم ثلاثة **٢٧** وواحد هم ناتي باخر ذمة
ومن بعدها ناتي من الغرابة **٢٨** جمال وانوار عليهم ببهجة
يسمي بجلس الخرب كسبه جملة **٢٩** لهم عند رب العرش قدر رفعة
فما منهم الا كليت عشم **٣٠** فواحد هم في الحرب بليق بديلة
هم الفاروقون العارفون **٣١** هم الخا شعرا لها يدون بقوة
صغار العايم اذ مشوا الجنودهم **٣٢** برالكس والنجف ثم كلوة
يز تجلس الكرد جملهم **٣٣** بارض وبرزهم سا بركلة
ومن بعدها ناتي الكرد **٣٤** واما جيش الكرد تبني دولة
وينصرون بالعرش اذ الك **٣٥** على سائر الاكوان من كل فرقة
ملوكهم شعا واعداد اربع **٣٦** لهم عدل فيها ثم اخبر ملكه
وتابع قوله بوقع الحرب بينهم **٣٧** على خان بونس في البراري الميعنة

ويرجع منهم فرفقة يخوضهم بطاعة جل العا وفي قتل المحب
 فليست في زمانه يفسد ملكه بالهو وطغيان وفتن وفساد
 فليقله علامته يخرج حرة وملكها اخ له او فسادا
 وملكها من قومه او غورم ليحييهم بالها من مصدب
 وملكها من بعد هاجر وظاها بلكد ومكر فوطس وحيالة
 وتغارة الفاد المعور اسماء فيظلم ظلماء جورا وشدة
 مرج لا ينجح في امر ملكه على يد اجل العز في قدر الحجة
 ويديهم ضرا في المشر والهندا وباما نقاسي الخلق من كل شدة
 لفساد وفتن فمواخها وهذا انجكم الله ربنا ابرهية
 ومدته سر السنين ثلاثة وتسع شهور ثم ايام سبعة
 وبملكها بالجل في خيرا ملكه وتنج بلاء الكفر في خيرة
 بعين من انا في هذا امره في ذلك من ينوي له بالمخافة
 وفي ذلك من عاشر ثم عاشر مسيغرا العا من كل قوم ووجه
 وبملكها الكفر في خيرا فاما ما يقاسي من مورسدا
 فن ينظر الامام ينصر ربا فلا زال كرا لذي يسمى برفعه
 ومن يغاك اعتقا له بملكها فاقضهم ممان وقد حجة
 ونضطر في الامور التي لا يكونها ونضطر في امور الله رب الترس
 وفيما وسط الامر الحيا والحق في نضطر في الاحكام من كل فرفقة
 راصل والملك بالظلم والظلم في نظام الشريعة باذا البصر
 وهذا بامر الله الكبروت علامته ما ذا اقول بفتنة
 اذا ما علامته في الروح فوم وعاد في حال كالبغال الالالة

مبي بغر والاذوام للبرق عاجلا فاما ما يقاسي من غلا وسدة
 وتدها من الهنم وفراش ونز تحقا من غير حزب ولغية
 قدر لهم خبر لم كان عارفا وهذا مقال الصدق من غير
 سلام من الرحمن رب البرية علامته قامت وصامت وصلبت
 اخبركم ان الاله سماكم في حجة رسول الله سبحانه والبرية
 وحجكم بالشع والدين والظفر والهندا والفران خيرة حجة
 واعطاكم عجزا وزقا فاجلا بعين من الدنيا الحين مونة
 فتدنا حكاما واجرا لفعله انورها كل القلوب لغت
 وقد قص هذا القول خيرا لادم ولبنة فولا وفعل مشادة
 وخبرنا الي حقيقة فاشنع ولا في كون طرعي لغز يحسن
 نلتفتك بالهنا بذكر حقيقة ومنك خلقت لان خرافة
 واشتدنا الكفر ومن في ذلك ما لا شرا راز فامعيا يعقني
 اخبرنا في خال الخلق بكم سندا وبهرا امة بركمة
 ويطرقت في الامور التي لا يكونها ونضطر في امور الله رب الترس
 فيهمون في الله بيا سندا ونضطر في امور الله رب الترس
 ايجاسيهم عن ما يكون ليعاوا وادخلهم في شطرنج
 لا في طرقت الكل امرهم بان يسجدوا في حصر في سجدة
 فاما الذي يسجد فذلك مؤمن ومن لم يسجد فمختر
 ولكنهم شطرنج هذا التاريخ وهذا حقيقا بامر من حجة
 شطرنج هذا القول في سنة ادم
 وقترنه فولا وقولا متسدا
 ولبنته من قبل ان خلق القصة
 ولا كان لا معذك ولا ارض مذنب



سأبأل-Al-Babli مآ

أكأءلمآة أألور وأألأر